

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РФ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**ИМЕНИ И.Т. ТРУБИЛИНА**

**АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ**



**Рабочая программа дисциплины**

**Рисунок**

Направление подготовки  
**08.03.01 Строительство**

Направленность подготовки  
**Промышленное и гражданское строительство**  
(программа бакалавриата)

**Уровень высшего образования**  
Бакалавриат

**Форма обучения**  
Очная, заочное

**Краснодар**  
**2019**

Рабочая программа дисциплины «Рисунок» разработана на основе ФГОС ВО 08.03.01 «Строительство» утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 31.05.2017 № 481.

Авторы:

доцент, кандидат  
технических наук

Е. М. Турыгина

---


Старший преподаватель

Л. К. Зубкова

---

Рабочая программа обсуждена и рекомендована к утверждению решением кафедры архитектуры от 14.05.2019 г., протокол № 9.

Заведующий кафедрой  
к.т.н., профессор



---

В.Д.Таратута

Рабочая программа одобрена на заседании методической комиссии архитектурно-строительного факультета, протокол от 21.05.2019 г., № 9

Председатель  
методической комиссии



Шипельский М.И.

Руководитель  
основной профессиональной  
образовательной программы



Братошевская В.В.

## **1 Цель и задачи освоения дисциплины**

**Целью** освоения дисциплины «Рисунок» является формирование теоретических и практических знаний и навыков основ реалистического рисунка, т. к. в процессе овладения навыками рисования вырабатывается умение средствами рисунка передать мысли и представление об окружающем мире, предметах и явлениях в графической форме (эскиз, рисунок, чертеж).

### **Задачи**

- развить объемно-пространственное мышление, наблюдательность, зрительную память;
- овладеть навыками работы с натуры и по памяти;
- выработать умения последовательного выполнения основных приемов рисунка: от общего к частному и от частного к вновь обогащенному деталями общему, от простого к сложному;
- выработать умения образно представлять конструктивную идею и быстро реализовать в изображении свой творческий замысел.

## **2 Перечень планируемых результатов по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами образовательной программы**

В результате освоения дисциплины обучающийся получает знания, умения и навыки для успешного освоения следующих трудовых функций и выполнения трудовых действий:

Профессиональный стандарт «Специалист в области производственно-технического и технологического обеспечения строительного производства» от 27.11.2014 №943н:

ОТФ: Руководство производственно-техническим и технологическим обеспечением строительного производства:

ТФ: Руководство деятельностью производственно-технических и технологических структурных подразделений строительной организации С/01.6.

ТФ: Организационно-техническое и технологическое сопровождение строительного производства С/02.6.

ТФ: Руководство разработкой планов технического перевооружения и повышения эффективности деятельности строительной организации С/03.6.

**В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:**

ОПК-1. Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе использования теоретических и практических основ естественных и технических наук, а также математического аппарата

ОПК-6. Способен участвовать в проектировании объектов строительства и жилищно-коммунального хозяйства, в подготовке расчётного и технико-экономического обоснований их проектов, участвовать

в подготовке проектной документации, в том числе с использованием средств автоматизированного проектирования и вычислительных программных комплексов.

### 3 Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

«Рисунок» является дисциплиной Блока 1 вариативной части ОП подготовки обучающихся по направлению 08.03.01 «Строительство», профиль «Промышленное и гражданское строительство».

Для изучения дисциплины «Рисунок» студентам необходимы знания по предыдущим (смежным) дисциплинам:

- Мировая художественная культура
- История искусств
- Социология и культурология

Дисциплина может быть использована в изучении последующих дисциплин:

- Выполнение выпускной квалификационной работы.

### 4 Объем дисциплины (72 часа)

Виды учебной работы	Объем, часов	
	Очная	Заочная
<b>Контактная работа</b>	35	9
в том числе:		
— аудиторная по видам учебных занятий	34	8
— лекции	4	2
— практические	-	-
— лабораторные	30	6
— внеаудиторная	1	5
— зачет	1	1
— экзамен	-	-
— защита курсовых работ (проектов)	-	-
— контроль	-	4
<b>Самостоятельная работа</b>	37	59
в том числе:		
— курсовая работа (проект)	-	-
— прочие виды самостоятельной работы	37	59
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

## 5 Содержание дисциплины

По итогам изучаемого курса студенты сдают зачет в 1 семестре.  
Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре.

### Содержание и структура дисциплины по очной форме обучения

№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			
				Лекции	Лабораторные Занятия	Практические занятия	Самостоятельная Работа
1	Законы построения перспективы	ОПК-1, ОПК-6	1	2	-	-	-
2	Основы теории живописи	ОПК-6	1	2	-	-	-
3	Начальные упражнения: проведение прямых параллельных линий от руки, деление отрезков на равные части, изображение окружностей в перспективе, виды штриховки. Построение цилиндра. Тональный разбор	ОПК-1, ОПК-6	1		4		4
4	Знакомство с акварельными красками. Основные, дополнительные цвета. Выполнение таблицы.	ОПК-6	1	-	4	-	4
5	Линейно – конструктивное построение куба. Тональный разбор. Линейно – конструктивное построение куба с вырезом. Построение падающих теней.	ОПК-1, ОПК-6	1	-	4	-	4
6	Натюрморт из 2-х предметов (геометрическое тело вращения, пирамида). Построение, тональный разбор.	ОПК-1, ОПК-6	1	-	4	-	4
7	Линейно-конструктивное построение интерьера аудитории. Тональный разбор.	ОПК-1, ОПК-6	1	-	4	-	6
8	Типовое линейно- конструктивное построение дома. Построение падающих теней. Цветная отмывка акварелью.	ОПК-1, ОПК-6	1	-	4	-	6

№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			
				Лекции	Лаборат орные Занятия	Практиче ские занятия	Самостоя тельная Работа
9	Линейно-конструктивное построение дома по трем видам. Построение падающих теней. Цветная отмывка акварелью.	ОПК-1, ОПК-6	1	-	6	-	9
Итого				4	30	-	37

### Содержание и структура дисциплины по заочной форме обучения

№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			
				Лекции	Лаборат орные Занятия	Практиче ские занятия	Самостоя тельная Работа
1	Законы построения перспективы	ОПК-1, ОПК-6	1	2	-	-	-
2	Начальные упражнения: проведение прямых параллельных линий от руки, деление отрезков на равные части, изображение окружностей в перспективе, виды штриховки. Построение цилиндра. Тональный разбор	ОПК-1, ОПК-6	1	-	1	-	8
3	Знакомство с акварельными красками. Основные, дополнительные цвета. Выполнение таблицы.	ОПК-6	1	-	1	-	8
4	Линейно – конструктивное построение куба. Тональный разбор. Линейно – конструктивное построение куба с вырезом. Пост роение падающих теней.	ОПК-1, ОПК-6	1	-	1	-	8
5	Натюрморт из 2-х предметов (геометрическое тело вращения, пирамида). Построение, тональный разбор.	ОПК-1, ОПК-6	1	-	1	-	8
6	Линейно-конструктивное построение интерьера	ОПК-1, ОПК-6	1	-	1	-	9

№ п/п	Наименование темы с указанием основных вопросов	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			
				Лекции	Лабораторные Занятия	Практические занятия	Самостоятельная Работа
	аудитории. Тональный разбор.						
7	Типовое линейно-конструктивное построение дома. Построение падающих теней. Цветная отмывка акварелью.	ОПК-1, ОПК-6	1	-	1	-	9
8	Линейно-конструктивное построение дома по трем видам. Построение падающих теней. Цветная отмывка акварелью.	ОПК-1, ОПК-6	1	-	-	-	9
Итого				2	6	-	59

## **6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

1. Кишик, Ю. Н. Архитектурная композиция: учебник / Ю. Н. Кишик. — Минск: Вышэйшая школа, 2015. — 208 с. — ISBN 978-985-06-2576-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/48000.html>
2. Рисунок: методические указания по выполнению практических заданий для студентов бакалавриата очного отделения, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура / составители А. В. Рац. — Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015. — 49 с. — ISBN 978-5-7264-1100-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/36175.html>
3. Архитектурный рисунок и графика: методические указания к практическим занятиям для студентов, обучающихся по направлению подготовки 270800 «Строительство» / составители А. П. Рац. — Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2014. — 52 с. — ISBN 978-5-7264-0951-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/27890.html>
4. Никитина, Н. П. Цветоведение. Колористика в композиции: учебное пособие / Н. П. Никитина. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 134 с. — ISBN 978-5-7996-1475-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/68517.html>

## 7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

### 7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования

Номер семестра	Этапы формирования компетенций по дисциплинам, практикам в процессе освоения ОП
----------------	---

**ОПК-1. Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе использования теоретических и практических основ естественных и технических наук, а также математического аппарата**

2	Инженерная графика
3,4	Основы архитектурно-конструктивного проектирования
5	Типология и архитектурно-конструктивное проектирование
6	Садовая и парковая архитектура
6	Ландшафтная архитектура
6	Архитектурные конструкции
5	Архитектура
1	Начертательная геометрия
4	Макетирование
2	Геодезическая практика
4	Учебная обмерная практика,
7	Государственная итоговая аттестация
4	Практика по живописи
2	Рисунок

**ОПК-6. Способен участвовать в проектировании объектов строительства и жилищно-коммунального хозяйства, в подготовке расчётного и технико-экономического обоснований их проектов, участвовать в подготовке проектной документации, в том числе с использованием средств автоматизированного проектирования и вычислительных программных комплексов**

	Инженерное обеспечение строительства
1,2	Геодезия
4	Геология
4	Конструкции
7	Металлические конструкции, включая сварку
7	Железобетонные и каменные конструкции
7	Технология и организация в строительстве
8	Основы организации и управления в строительстве
6	Водоснабжение и водоотведение с основами гидравлики
4	Основы систем автоматизированного проектирования
8	Конструкции из дерева и пластмасс
8	Обследование и испытание зданий и сооружений
8	Сельскохозяйственные дороги и площадки
5	Основы градостроительства
6	Основы реконструкции и реставрации
7	Преддипломная практика
8	Государственная итоговая аттестация
2	Рисунок



## 7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций в рамках изучения данной дисциплины

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно (минимальный не достигнут)	удовлетворительно (минимальный пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
ОПК-1. Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе использования теоретических и практических основ естественных и технических наук, а также математического аппарата					
ОПК-1.1 Выявление и классификация физических и химических процессов, протекающих на объекте профессиональной деятельности	Не владеет знаниями в области методологии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	Имеет поверхностные знания методологии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	Знает методологию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	Знает на высоком уровне методологию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	Просмотр творческих лабораторных и самостоятельных работ
ОПК-1.2 Определение характеристик физического процесса (явления), характерного для	Не умеет анализировать профессионально-значимую информацию, интерпретировать результаты исследований в	Умеет на низком уровне анализировать профессионально-значимую информацию, интерпретировать результаты	Умеет на достаточном уровне анализировать профессионально-значимую информацию, интерпретировать результаты	На высоком уровне анализирует профессионально-значимую информацию, интерпретировать результаты исследований	

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетвори- тельно (минимальный не достигнут)	удовлетвори- тельно (минимальны й пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
объектов профессио нальной деятельнос ти, на основе теоретичес кого и экспериме нтального исследован ий	профессио нальной сфере, принимать решения по результата м исследован ий	исследован ий в профессио нальной сфере, принимать решения по результата м исследован ий	исследован ий в профессио нальной сфере, принимать решения по результата м исследован ий	ий в профессио нальной сфере, принимать решения по результата м исследован ий	
ОПК-1.3 Определен ие характерис тик химическо го процесса (явления), характерно го для объектов профессио нальной деятельнос ти, на основе экспериме нтальных исследован	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетвори- тельно (минимальный не достигнут)	удовлетвори- тельно (минимальны й пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
ий					
ОПК-1.4 Представл ение базовых для профессио нальной сферы физически х процессов и явлений в виде математич еского(их) уравнения(й)	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	
ОПК-1.5 Выбор базовых физически х и химически х законов для решения задач профессио нальной деятельнос	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио	

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно (минимальный не достигнут)	удовлетворительно (минимальный пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
ти	нальной деятельности	профессиональной деятельности	ти	нальной деятельности	
ОПК-1.6 Решение инженерных задач с помощью математического аппарата векторной алгебры, аналитической геометрии и математического анализа	Не владеет знаниями в области методологии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	Имеет поверхностные знания методологии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	Знает методологию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	Знает на высоком уровне методологию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	
ОПК-1.7 Решение уравнений, описывающих основные физические процессы, с применением	Не владеет знаниями в области методологии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации	Имеет поверхностные знания методологии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза	Знает методологию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области	Знает на высоком уровне методологию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации	

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетвори- тельно (минимальный не достигнут)	удовлетвори- тельно (минимальны й пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
ем методов линейной алгебры и математич еского анализа	ии в области профессио нальной деятельнос ти	информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	профессио нальной деятельнос ти	ии в области профессио нальной деятельнос ти	
ОПК-1.8 Обработка расчетных и экспериме нтальных данных вероятност но- статистиче скими методами	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	
ОПК-1.9 Решение инженерно - геометриче ских задач графическ ими	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы	

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетвори- тельно (минимальный не достигнут)	удовлетвори- тельно (минимальны й пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
способами	анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	
ОПК-1.10 Оценка воздействи я техногенн ых факторов на состояние окружающ ей среды	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	
ОПК-1.11 Определен ие характерис тик процессов	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания,	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного	Знает методолог ию научного познания, принципы и	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания,	

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно (минимальный не достигнут)	удовлетворительно (минимальный пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
распределения, преобразования и использования электрической энергии в электрических цепях	принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	
ОПК-6. Способен участвовать в проектировании объектов строительства и жилищно-коммунального хозяйства, в подготовке расчётного и технико-экономического обоснований их проектов, участвовать в подготовке проектной документации, в том числе с использованием средств автоматизированного проектирования и вычислительных программных комплексов.					
ОПК-6.1 Выбор состава и последовательности выполнения работ по проектированию здания (сооружения), инженерных систем жизнеобеспечения в соответствии с	Не владеет знаниями в области методологии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	Имеет поверхностные знания методологии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	Знает методологию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	Знает на высоком уровне методологию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	Просмотр творческих лабораторных и самостоятельных работ

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетвори- тельно (минимальный не достигнут)	удовлетвори- тельно (минимальны й пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
техническ им заданием на проектиро вание					
ОПК-6.2 Выбор исходных данных для проектиро вания здания (сооружен ия) и инженерн ых систем жизнеобес печения	Не умеет анализиро вать профессио нально- значимую информац ию, интерпрет ировать результаты исследован ий в профессио нальной сфере, принимать решения по результата м исследован ий	Умеет на низком уровне анализиро вать профессио нально- значимую информац ию, интерпрет ировать результаты исследован ий в профессио нальной сфере, принимать решения по результата м исследован ий	Умеет на достаточно м уровне анализиро вать профессио нально- значимую информац ию, интерпрет ировать результаты исследован ий в профессио нальной сфере, принимать решения по результата м исследован ий	На высоком уровне анализируе тпрофесси онально- значимую информац ию, интерпрет ировать результаты исследован ий в профессио нальной сфере, принимать решения по результата м исследован ий	
ОПК-6.3 Выбор типовых объёмно- планирово	Не владеет знаниями в области методолог ии	Имеет поверхнос тные знания методолог	Знает методолог ию научного познания,	Знает на высоком уровне методолог ию	



Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетвори- тельно (минимальный не достигнут)	удовлетвори- тельно (минимальны й пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
чных и конструкт ивных проектных решений здания в соответств ии с техническ ими условиями с учетом требовани й по доступност и объектов для маломобил ьных групп населения	научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	
ОПК-6.4 Выбор типовых проектных решений и технологи ческого оборудова ния инженерн ых систем жизнеобес	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в	

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетвори- тельно (минимальный не достигнут)	удовлетвори- тельно (минимальны й пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
печения в соответств ии с техническ ими условиями	области профессио нальной деятельнос ти	ии в области профессио нальной деятельнос ти	нальной деятельнос ти	области профессио нальной деятельнос ти	
ОПК-6.5 Разработка элемента узла строительн ых конструкц ий зданий	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	
ОПК-6.6 Выполнен ие графическ ой части проектной документа ции здания (сооружен	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы	

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетвори- тельно (минимальный не достигнут)	удовлетвори- тельно (минимальны й пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
ия), систем жизнеобес печения, в т.ч. с использова нием средств автоматизи рованного проектиро вания	анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	
ОПК-6.7 Выбор технологи ческих решений проекта здания, разработка элемента проекта производст ва работ	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	
ОПК-6.8 Контроль соответств ия	Не владеет знаниями в области методолог ии	Имеет поверхнос тные знания методолог	Знает методолог ию научного познания,	Знает на высоком уровне методолог ию	

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетвори- тельно (минимальный не достигнут)	удовлетвори- тельно (минимальны й пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
проектного решения требования м нормативн о- техническ их документо в и техническо го задания на проектиро вание	научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	
ОПК-6.9 Определен ие основных нагрузок и воздействи й, действую щих на здание (сооружен ие)	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетвори- тельно (минимальный не достигнут)	удовлетвори- тельно (минимальны й пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
ОПК-6.10 Определен ие основных параметро в инженерн ых систем жизнеобес печения здания	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	
ОПК-6.11 Составлен ие расчётной схемы здания (сооружен ия), определен ие условий работы элемента строительн ых конструкц	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос	

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетвори- тельно (минимальный не достигнут)	удовлетвори- тельно (минимальны й пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
ий при восприяти и внешних нагрузок	ти	деятельнос ти		ти	
ОПК-6.12 Оценка прочности, жёсткости и устойчиво сти элемента строительн ых конструкц ий, в т.ч. с использова нием прикладно го программн ого обеспечен ия	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	
ОПК-6.13 Оценка устойчиво сти и деформиру емости оснований здания	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы	

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно (минимальный не достигнут)	удовлетворительно (минимальный пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
	анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	информации в области профессиональной деятельности	анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	
ОПК-6.14 Расчётное обоснование режима работы инженерной системы жизнеобеспечения здания	Не владеет знаниями в области методологии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	Имеет поверхностные знания методологии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	Знает методологию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	Знает на высоком уровне методологию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информации в области профессиональной деятельности	
ОПЕ-6.15 Определение базовых параметров в теплового	Не владеет знаниями в области методологии научного познания,	Имеет поверхностные знания методологии научного	Знает методологию научного познания, принципы и	Знает на высоком уровне методологию научного познания,	

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетвори- тельно (минимальный не достигнут)	удовлетвори- тельно (минимальны й пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
режима здания	принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	
ОПК-6.16 Определен ие стоимости строительн о- монтажны х работ на профильно м объекте профессио нальной деятельнос ти	Не владеет знаниями в области методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Имеет поверхнос тные знания методолог ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	Знает на высоком уровне методолог ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац ии в области профессио нальной деятельнос ти	
ОПК-6.17 Оценка основных техничес	Не владеет знаниями в области методолог	Имеет поверхнос тные знания	Знает методолог ию научного	Знает на высоком уровне методолог	



Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетвори- тельно (минимальный не достигнут)	удовлетвори- тельно (минимальны й пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
экономиче- ских показателе- й проектных решений профильно- го объекта профессио- нальной деятельнос- ти	ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац- ии в области профессио- нальной деятельнос- ти	методолог- ии научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац- ии в области профессио- нальной деятельнос- ти	познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац- ии в области профессио- нальной деятельнос- ти	ию научного познания, принципы и механизмы анализа и синтеза информац- ии в области профессио- нальной деятельнос- ти	

**7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **Просмотр лабораторных и самостоятельных творческих работ.**

Критерии оценки творческих работ студентов применяются для оценивания лабораторных и самостоятельных работ.

Критерии оценки творческих работ студентов позволяют оценить теоретические и практические знания и навыки изобразительной грамоты, художественно-образное восприятие, умение решать поставленные задачи в разной технике и различными материалами, а также выявить творческий потенциал и проявить свою творческую индивидуальность.

#### **Критериями оценки творческой работы являются:**

1. Умение решать поставленную задачу.
2. Композиция (стандартная, нестандартная, динамическая, статическая – в какой степени она работает на поставленную задачу; передача пространства; компоновка листа; линейная или иная перспектива и т.д.)
3. Умение использовать специфические выразительные средства рисунка (линия, штрих, пропорции, соразмерность деталей или частей фигуры, приемы тоновых решений), живописи (лепка формы цветом,

структуры, фактуры поверхности, взаимовлияние цветов) или скульптуры (архитектоника форм, построение основных планов, объемов масс, разработка силуэта, фактура).

4. Тоновые, цветовые и ритмические отношения.
5. Общее тональное, колористическое или объемное решение работы.
6. Навыки работы графическим, живописным или пластическим материалом.
7. Выполнение работы в формате задания.
8. Наличие индивидуальных творческих особенностей в работах студентов.

**Оценка "отлично"** ставится в случае выполнения предъявляемых требований по всем разделам с учетом дифференцированного подхода к уровню подготовки студента.

**Графическая работа** должна отвечать следующим критериям:

1. Композиционное размещение рисунка натюрморта на формате листа.
2. Линейно-конструктивное построение натюрморта с применением правил пространственной перспективы.
3. Передача пропорциональных отношений предметов натюрморта.
4. Пространственное решение рисунка натюрморта со вспомогательной светотенью.
5. Цельность рисунка.

**Живописная работа** должна отвечать следующим критериям:

1. Раскрытие темы пластическими средствами (линия, штрих, пятно, фактура, цвет).
2. Демонстрация владения основами живописной грамоты.
3. Достижение целостности, оригинальности и выразительности.
4. Компонировка изображения в заданном формате листа в соответствии с законами композиции.
5. Передача объёма предметов с учетом конкретного освещения.
6. Выявление взаимовлияния теплых и холодных оттенков.
7. Грамотное использование технических приемов работы в избранном материале.
8. Передаче больших цвето- и свето-тональных отношений.
9. Передаче материальности предметов.
10. Достижение целостности, оригинальности и выразительности.

**Оценка "хорошо"** выставляется при выполнении предъявляемых требований с небольшими замечаниями.

**Графическая работа** отвечает всем требованиям оценки "пять", но может быть одна неточность в конструктивном построении детали натюрморта, или при выразительном и цельном рисунке, но при одной неточности в конструктивном построении детали и незначительной ошибке в пропорциях одной из частей натюрморта, или при незначительной ошибке и двух неточностях, или при двух незначительных ошибках и одной неточности.

**Живописная работа** отвечает всем требованиям, но имеются незначительные недостатки, либо техническая незавершенность, не влияющая на цельность живописной работы, или при достаточно полном живописном исполнении.

**Оценка "удовлетворительно"** выставляется при слабом выполнении предъявляемых требований с большими замечаниями.

**Графическая работа** имеет ошибки в пространственном решении постановки, или при не выразительном и не цельном рисунке, или при значительной ошибке в пропорциях частей натюрморта.

**Живописная работа** имеет ошибки при отсутствии оригинальности и авторского подхода в решении. При недостаточной цветовой и тональной моделировке предметов, входящих в постановку. Если имеются значительные недостатки, либо техническая незавершенность, влияющая на цельность живописной работы, или при не достаточно полном живописном исполнении этюда, с наличием колористических неточностей, влияющих на предметно-образное решение.

**Оценка "неудовлетворительно"** ставится в случае несоответствия предъявляемых программных требований.

**Графическая работа** имеет ошибки в перспективе. При грубых ошибках в композиции и неряшливом исполнении. При изображении с грубыми искажениями, деформацией предметов и отсутствием выразительности и цельности в рисунке. При невыполнении всех требований.

**Живописная работа** имеет ошибки при наличии выраженного технического несовершенства и слабом владении избранным живописным материалом. При небрежном исполнении живописного этюда, при отсутствии знаний основ живописной грамоты и законов композиции. При отсутствии знаний основ живописной грамоты, законов композиции и пластического языка изобразительного искусства.

**Примечание.** Неточность - ошибка в изображении деталей натюрморта, не влияющая на пропорции. Незначительная ошибка - ошибка в изображении детали, пропорций, конструкции предметов, но не искажающая, не деформирующая общую форму. Грубая ошибка - ошибка в изображении, грубо искажающая перспективу, композицию или ошибка, деформирующая и искажающая предмет, а также неряшливое исполнение рисунка.

### **Критерии оценки, шкала оценивания проведения зачета**

Оценка «зачтено» выставляется при условии, что студент справился с заданиями 1 семестра в полном объеме без ошибок или с минимальным количеством ошибок. Понимает цель изучаемого материала, демонстрирует знания. Лабораторные творческие и самостоятельные работы выполнены в установленные сроки.

Оценка «незачтено» выставляется при условии не выполнения заданий 1 семестра. Низкое качество лабораторных творческих и самостоятельных работ. Невыполнение большей части программного материала.

### **Вопросы и задания для проведения промежуточного контроля (зачета, зачета с оценкой, экзамена)**

Компетенция: Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе использования теоретических и практических основ естественных и технических наук, а также математического аппарата (ОПК-1)

Задания (лабораторные работы для проведения зачета в виде просмотра)

1. Законы построения перспективы
2. Начальные упражнения: проведение прямых параллельных линий от руки, деление отрезков на равные части, изображение окружностей в перспективе, виды штриховки. Построение цилиндра.
3. Линейно – конструктивное построение куба. Тональный разбор. Линейно – конструктивное построение куба с вырезом. Построение падающих теней.
4. Натюрморт из 2-х предметов (геометрическое тело вращения, пирамида). Построение, тональный разбор.
5. Линейно-конструктивное построение интерьера аудитории. Тональный разбор.
6. Типовое линейно-конструктивное построение дома. Построение падающих теней. Цветная отмывка акварелью.
7. Линейно-конструктивное построение дома по трем видам. Построение падающих теней. Цветная отмывка акварелью.

Компетенция: Способность выполнять работы по архитектурно-строительному проектированию зданий и сооружений промышленного и гражданского назначения (ПКС-4)

Задания (лабораторные работы для проведения зачета в виде просмотра)

1. Законы построения перспективы
2. Основы теории живописи
3. Начальные упражнения: проведение прямых параллельных линий от руки, деление отрезков на равные части, изображение окружностей в перспективе, виды штриховки. Построение цилиндра. Тональный разбор
4. Знакомство с акварельными красками. Основные, дополнительные цвета. Выполнение таблицы
5. Линейно – конструктивное построение куба. Тональный разбор. Линейно – конструктивное построение куба с вырезом. Построение падающих теней.
6. Натюрморт из 2-х предметов (геометрическое тело вращения, пирамида). Построение, тональный разбор.

7. Линейно-конструктивное построение интерьера аудитории. Тональный разбор.
8. Типовое линейно-конструктивное построение дома. Построение падающих теней. Цветная отмычка акварелью.
9. Линейно-конструктивное построение дома по трем видам. Построение падающих теней. Цветная отмычка акварелью.

#### **7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Контроль освоения дисциплины «Рисунок» проводится в соответствии с ПлКубГАУ 2.5.1 – 2015 Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация студентов.

##### ***Требования к проведению просмотра лабораторных и самостоятельных творческих работ.***

Критерии оценки творческих работ студентов позволяют оценить теоретические и практические знания и навыки изобразительной грамоты, художественно-образное восприятие, умение решать поставленные задачи в разной технике и различными материалами, а также выявить творческий потенциал и проявить свою творческую индивидуальность.

##### **Критериями оценки творческой работы являются:**

- Умение решать поставленную задачу.
- Композиция (стандартная, нестандартная, динамическая, статическая – в какой степени она работает на поставленную задачу; передача пространства; компоновка листа; линейная или иная перспектива и т.д.)
- Умение использовать специфические выразительные средства рисунка (линия, штрих, пропорции, соразмерность деталей или частей фигуры, приемы тоновых решений), живописи (лепка формы цветом, структуры, фактуры поверхности, взаимовлияние цветов) или скульптуры (архитектоника форм, построение основных планов, объемов масс, разработка силуэта, фактура).
- Тоновые, цветовые и ритмические отношения.
- Общее тональное, колористическое или объемное решение работы.
- Навыки работы графическим, живописным или пластическим материалом.
- Выполнение работы в формате задания.
- Наличие индивидуальных творческих особенностей в работах студентов.

**Оценка "отлично"** ставится в случае выполнения предъявляемых требований по всем разделам с учетом дифференцированного подхода к уровню подготовки студента.

##### ***Графическая работа*** должна отвечать следующим критериям:

1. Композиционное размещение рисунка натюрморта на формате листа.
2. Линейно-конструктивное построение натюрморта с применением

правил пространственной перспективы.

3. Передача пропорциональных отношений предметов натюрморта.

4. Пространственное решение рисунка натюрморта со вспомогательной светотенью.

5. Цельность рисунка.

**Живописная работа** должна отвечать следующим критериям:

1. Раскрытие темы пластическими средствами (линия, штрих, пятно, фактура, цвет).

2. Демонстрация владения основами живописной грамоты.

3. Достижение целостности, оригинальности и выразительности.

4. Компоновка изображения в заданном формате листа в соответствии с законами композиции.

5. Передача объёма предметов с учетом конкретного освещения.

6. Выявление взаимовлияния теплых и холодных оттенков.

7. Грамотное использование технических приемов работы в избранном материале.

8. Передаче больших цвето- и свето-тональных отношений.

9. Передаче материальности предметов.

10. Достижение целостности, оригинальности и выразительности.

**Оценка "хорошо"** выставляется при выполнении предъявляемых требований с небольшими замечаниями.

**Графическая работа** отвечает всем требованиям оценки "пять", но может быть одна неточность в конструктивном построении детали натюрморта, или при выразительном и цельном рисунке, но при одной неточности в конструктивном построении детали и незначительной ошибке в пропорциях одной из частей натюрморта, или при незначительной ошибке и двух неточностях, или при двух незначительных ошибках и одной неточности.

**Живописная работа** отвечает всем требованиям, но имеются незначительные недостатки, либо техническая незавершенность, не влияющая на цельность живописной работы, или при достаточно полном живописном исполнении.

**Оценка "удовлетворительно"** выставляется при слабом выполнении предъявляемых требований с большими замечаниями.

**Графическая работа** имеет ошибки в пространственном решении постановки, или при не выразительном и не цельном рисунке, или при значительной ошибке в пропорциях частей натюрморта.

**Живописная работа** имеет ошибки при отсутствии оригинальности и авторского подхода в решении. При недостаточной цветовой и тональной моделировке предметов, входящих в постановку. Если имеются значительные недостатки, либо техническая незавершенность, влияющая на цельность живописной работы, или при не достаточно полном живописном исполнении этюда, с наличием колористических неточностей, влияющих на предметно-образное решение.

**Оценка "неудовлетворительно"** ставится в случае несоответствия

предъявляемых программных требований.

**Графическая работа** имеет ошибки в перспективе. При грубых ошибках в композиции и неряшливом исполнении. При изображении с грубыми искажениями, деформацией предметов и отсутствием выразительности и цельности в рисунке. При невыполнении всех требований.

**Живописная работа** имеет ошибки при наличии выраженного технического несовершенства и слабом владении избранным живописным материалом. При небрежном исполнении живописного этюда, при отсутствии знаний основ живописной грамоты и законов композиции. При отсутствии знаний основ живописной грамоты, законов композиции и пластического языка изобразительного искусства.

**Примечание.** Неточность - ошибка в изображении деталей натюрморта, не влияющая на пропорции. Незначительная ошибка - ошибка в изображении детали, пропорций, конструкции предметов, но не искажающая, не деформирующая общую форму. Грубая ошибка - ошибка в изображении, грубо искажающая перспективу, композицию или ошибка, деформирующая и искажающая предмет, а также неряшливое исполнение рисунка.

#### **Критерии оценки, шкала оценивания проведения зачета**

Оценка «зачтено» выставляется при условии, что студент справился с заданиями 1 семестра в полном объеме без ошибок или с минимальным количеством ошибок. Понимает цель изучаемого материала, демонстрирует знания. Лабораторные творческие и самостоятельные работы выполнены в установленные сроки.

Оценка «незачтено» выставляется при условии не выполнения заданий 1 семестра. Низкое качество лабораторных творческих и самостоятельных работ. Невыполнение большей части программного материала.

### **8 Перечень основной и дополнительной литературы**

#### **Основная**

1. Парамонов А.Г. Введение в рисунок: учебно-методическое пособие <https://e.lanbook.com/book/115022>
2. Зорин Л.Н. Рисунок <https://e.lanbook.com/book/50693>
3. Царева Л.Н., Царев А.И. Рисунок натюрморта: учебное пособие <https://e.lanbook.com/book/93234>
4. Колосенцева, А. Н. Учебный рисунок: учебное пособие / А. Н. Колосенцева. — Минск: Вышэйшая школа, 2013. — 160 с. — ISBN 978-985-06-2277-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/24085.html>

#### **Дополнительная**

1. Никитина, Н. П. Цветоведение. Колористика в композиции: учебное пособие / Н. П. Никитина. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 134 с. — ISBN 978-5-7996-1475-1. — Текст:

электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/68517.html>

2. Кишик, Ю. Н. Архитектурная композиция: учебник / Ю. Н. Кишик. — Минск: Вышэйшая школа, 2015. — 208 с. — ISBN 978-985-06-2576-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/48000.html>

3. Рисунок: методические указания по выполнению практических заданий для студентов бакалавриата очного отделения, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура / составители А. В. Рац. — Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015. — 49 с. — ISBN 978-5-7264-1100-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/36175.html>

4. Архитектурный рисунок и графика: методические указания к практическим занятиям для студентов, обучающихся по направлению подготовки 270800 «Строительство» / составители А. П. Рац. — Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2014. — 52 с. — ISBN 978-5-7264-0951-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/27890.html>

5. Живопись: методические указания по выполнению практических заданий для студентов бакалавриата, обучающихся по направлению 270100 «Архитектура» / составители А. П. Рац, Д. И. Браславская. — Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2014. — 68 с. — ISBN 978-5-7264-0948-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/27462.html>

6. Трофимов, В. А. Основы композиции: учебное пособие / В. А. Трофимов, Л. П. Шарок. — Санкт-Петербург: Университет ИТМО, 2009. — 41 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/67478.html>

## **9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

### **Перечень ЭБС**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Тематика</b>	<b>Ссылка</b>
1.	Znanium.com	Универсальная	<a href="https://znanium.com/">https://znanium.com/</a>
2.	IPRbook	Универсальная	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>
3.	Издательство «Лань»	Универсальная	<a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a>
4.	Образовательный портал КубГАУ	Универсальная	<a href="https://edu.kubsau.ru/">https://edu.kubsau.ru/</a>

### **Перечень Интернет сайтов:**



1. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы - <http://ru.wikipedia.org>
2. Каталог Государственных стандартов. Режим доступа: <http://stroyinf.ru/cgi-bin/mck/gost.cgi>.
3. Интегральный каталог ресурсов Федерального портала «Российское образование» - <http://soip-catalog.informika.ru/>
4. Научная электронная библиотека [www.eLIBRARY.RU](http://www.eLIBRARY.RU)
5. Образовательный портал КубГАУ [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://edu.kubsau.local>
6. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>
7. Федеральный портал «Инженерное образование» - <http://www.techno.edu.ru>
8. Федеральный фонд учебных курсов - <http://www.ido.edu.ru/ffec/econ-index.html>

## **10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

1. ТУРЫГИНА Е.М. Основы теории колористики : учеб. пособие / Е. М. ТУРЫГИНА; Куб. гос. аграр. ун-т. - Краснодар, 2006. - 91 с.: ил. - ISBN 5-94672-146-1  
<http://elib.kubsau.ru/MegaPro/Web/SearchResult/MarcFormat/47102>
2. ОСНОВЫ теории живописи. Цветоведение : хрестоматия/ Куб. гос. аграр. ун-т им. И.Т. Трубилина; сост. Е.М. Турыгина, Л.К. Зубкова. - Краснодар: КубГАУ, 2016. - 312 с. - МСХ. - ISBN 978-5-94672-797-6  
<http://elib.kubsau.ru/MegaPro/Web/SearchResult/MarcFormat/54679>
3. ТУРЫГИНА Е.М.Пленэр. Основы изобразительной грамоты : учеб. пособие / Е. М. ТУРЫГИНА, Л. К. Зубкова; Куб. гос. аграр. ун-т им. И.Т. Трубилина. - Краснодар, 2016. - 125 с. - ISBN 978-5-94672-631-3  
<http://elib.kubsau.ru/MegaPro/Web/SearchResult/MarcFormat/54183>
4. ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ словарь по дисциплине "Рисунок, живопись, основы архитектурной пластики и скульптуры" / Куб. гос. аграр. ун-т; сост.: Е.М. Турыгина, Л.К. Зубкова. - Краснодар, 2013. - 57 с.  
<http://elib.kubsau.ru/MegaPro/Web/SearchResult/MarcFormat/52842>
5. ЗУБКОВА Л.К. Линейно-конструктивный рисунок. Основы изобразительной грамоты : учеб. пособие / Л. К. ЗУБКОВА; Куб. гос. аграр. ун-т. - Краснодар : КубГАУ, 2004. - 152 с.  
<http://elib.kubsau.ru/MegaPro/Web/SearchResult/MarcFormat/40801>
6. Петрова В. П. Учебное пособие «Основы композиции» КГАУ 2009.
7. Зубкова Л.К., Турыгина Е. М. Методические указания «Методические указания к лабораторному практикуму по дисциплинам «Основы техники ИЗО», «Рисунок, живопись, основы архитектурной пластики и скульптуры» КубГАУ 2013.

8. Турыгина Е. М., Зубкова Л.К. Методические рекомендации «Учебно-ознакомительная практика «Рисунок» КубГАУ 2017.

## **11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса**

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине позволяют: обеспечить взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети "Интернет"; фиксировать ход образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации по дисциплине и результатов освоения образовательной программы; организовать процесс образования путем визуализации изучаемой информации посредством использования презентационных технологий; контролировать результаты обучения на основе компьютерного тестирования.

### **Перечень лицензионного ПО**

№	Наименование	Краткое описание
1	Microsoft Windows	Операционная система
2	Microsoft Office (включает Word, Excel, PowerPoint)	Пакет офисных приложений
3	Microsoft Visio	Схемы и диаграммы

### **Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

№	Наименование	Тематика
1	Научная электронная библиотека eLibrary	Универсальная
2	Национальная электронная библиотека НЭБ	Универсальная
3	Электронная библиотека диссертаций РГБ	Универсальная
4	Архив важных публикаций Polpred.com	Универсальная

## **12 Материально-техническое обеспечение для обучения по дисциплине**

Планируемые помещения для проведения всех видов учебной деятельности

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
-------	--	--	--

1	2	3	4
	Рисунок	<p>Помещение №112 ГД, посадочных мест — 60; площадь — 63,8 кв.м.; учебная аудитория для проведения учебных занятий .</p> <p>сплит-система — 1 шт.;</p> <p>специализированная мебель(учебная доска, учебная мебель);</p> <p>технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (ноутбук, проектор, экран);</p> <p>программное обеспечение: Windows, Office.</p> <p>Помещение №224 ГД, посадочных мест - 25; площадь - 46,8 кв.м.; Лаборатория "Архитектуры" (кафедры архитектуры).</p> <p>лабораторное оборудование</p> <p>(малый торс Афродиты — 1 шт.; светел А-10 — 1 шт.; станок скульптурный — 1 шт.; бюст Апполона — 1 шт.; бюст Венера Милосская — 1 шт.; череп — 2 шт.; гипсовые наглядные пособия — 40 шт.; набор муляжей — 1 шт.; мольберты — 50 шт.).</p> <p>Помещение №4 ГД, площадь — 46,3 кв.м.; помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.</p> <p>Помещение №420 ГД, посадочных мест — 25; площадь — 53,7 кв.м.; помещение для самостоятельной работы обучающихся.</p> <p>технические средства обучения (компьютер персональный — 13 шт.);</p> <p>доступ к сети «Интернет»;</p> <p>доступ в электронную информационно-образовательную среду университета</p> <p>специализированная мебель(учебная мебель).</p> <p>Программное обеспечение: Windows, Office, специализированное лицензионное</p>	350044, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. им. Калинина, 13

		и свободно распространяемое программное обеспечение, предусмотренное в рабочей программе	
--	--	---	--