

Аннотация рабочей программы дисциплины «Социология и культурология»

Целью освоения дисциплины «Социология и культурология» является формирование у студентов комплекса знаний о социуме как многогранной сложноорганизованной системе и сущности, типологии культуры, приобретение умений и навыков по анализу социокультурной динамики, самостоятельного осмыслиения многообразного аспекта взаимодействия культур для формирования способности работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия.

Задачи дисциплины:

- познакомить обучающихся с предметом, категориальным аппаратом, системой методологических принципов социологии и культурологии, посредством изучения которых раскрывается природа социальных структур, явлений, процессов и т. д., в том числе с позиции толерантности к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различия;
- сформировать способность к самостоятельному анализу явлений и процессов социальной действительности, адекватного современным социальным реалиям, соответствующего типа культуры, социального поведения для развития способности работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- изучить проблемы социокультурной динамики, типологизации и классификации культур, культурологического анализа, внутри- и межкультурных коммуникаций с выработкой понимания исторической и социальной обусловленности культурно-исторической деятельности человека и развития необходимого уровня толерантности для профессиональной реализации в современном социуме;
- применять социологическую и культурологическую информацию в решении вопросов, помогающих понимать социокультурную значимость своей будущей профессии.

2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

3 Содержание дисциплины

	<p>Социология и культурология в системе научного знания.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Многогранность понятия культуры и основные подходы к ее определению. Культура и цивилизация.2. Структура и состав современного культурологического знанияМетоды культурологического исследования. Основные функции культуры.3. Социология в системе наук об обществе. Функции социологии.4. Структура социологического знания. Методология и методика социологического исследования.
	<p>Формирование представлений и учений об обществе</p> <ol style="list-style-type: none">1. История возникновения и становления социологии как науки.2. Классический период развития социологии и основные социологические теории.3. Современная зарубежная социология.4. Становление и развитие отечественной социологии.
	<p>Формирование представлений и учений о культуре</p> <ol style="list-style-type: none">1. Развитие представлений о культуре в эпоху Античности, Возрождения и Нового времени.2. Развитие культурологической мысли в зарубежных странах в XIX – XX вв.3. Теории цивилизационного развития. Культурологические теории в России (XIX – XX вв.)
	<p>Типология культуры. Принципы и основания ее типологизации</p> <ol style="list-style-type: none">1. Типологические характеристики культур. Проблема культурной идентификации и типологизации культур.2. М. Мид: постфигуративная, конфигуративная и префигуративная культуры.3. Массовая и элитарная культура.4. Этническая, национальная и региональная типологизация культур.
	<p>Основные черты русской культуры, ее генезис и периодизация в IX – XIX вв.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Художественная культура Киевской Руси: славянские истоки и культурное воздействие Византии.2. Культурное пространство Русского государства во второй половине XV – конец XVII вв.3. «Золотой век» русской культуры.4. Русская реалистическая живопись второй половины XIX века: творчество «передвижников».
	<p>Межкультурная коммуникация и диалог культур</p> <ol style="list-style-type: none">1. Понятие и теории межкультурной коммуникации.2. Исторический и социокультурные аспекты развития западной и

	<p>восточной цивилизаций.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Типы и формы межкультурной коммуникации. 4. Диалог культур в современном мире. Место России в диалоге культур.
	<p>Общество как социокультурная система.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Признаки общества. Структурная композиция общества 2. Общество как система. Механизмы функционирования общества как целостности 3. Разрушение общества. Аномия 4. Развитие общества. Закономерности социального процесса. 5. Типология общества.
	<p>Личность как объект и субъект социокультурных отношений</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Личность в системе социальных отношений 2. Социологические концепции личности. 3. Социализация. 4. Социальные типы личностей
	<p>Социальные институты и организации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Структура и функции социального института. 2. Социальная организация: основные характеристики и типы. 3.Семья как социальный институт. 4. Религия в жизни общества 5. Образование как социальный институт.

4 Трудоемкость дисциплины и форма промежуточной аттестации

Объем дисциплины 108 часов, 3 зачетных единиц.

По итогам изучаемой дисциплины обучающиеся сдают экзамен.

Дисциплина изучается на 2 курсе, в 4 семестре по учебному плану очной формы обучения, на 3 курсе, в 5 семестре по учебному плану очно-заочной формы обучения.