

## **Аннотация адаптированной рабочей программы дисциплины «Русский язык и культура речи»**

### **1 Цель и задачи освоения дисциплины**

**Целью** освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является повышение уровня практического владения современным русским литературным языком у студентов нефилологических вузов в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях. Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

#### **Задачи:**

- закрепление и совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка;
- формирование коммуникативной компетенции;
- обучение профессиональному общению;
- развитие речевого мастерства для подготовки к сложным профессиональным ситуациям общения (ведение переговоров, дискуссии и т.п.);
- повышение культуры разговорной речи, обучение речевым средствам установления и поддержания доброжелательных личных отношений.

### **2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения АОПОП ВО**

**В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:**

**ОК-5** – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОК-7** – способностью к самоорганизации и самообразованию.

### 3 Содержание дисциплины

1	<b>Русский язык как знаковая система передачи информации и способ существования русского национального мышления и русской культуры</b> 1. Язык как знаковая система. 2. Функции языка. 3. Язык и речь. 4. Формы речи. 5. История русского языка. 6. Русский язык в XXI в.
2	<b>Национальный русский язык и его разновидности.</b> 1. Понятие национального языка. 2. Литературный язык как высшая форма национального языка и основа культуры речи. 3. Нелитературные разновидности национального языка.
3	<b>Стили современного русского литературного языка.</b> 1. Понятие стиля. 2. Система функциональных стилей современного русского языка.
4	<b>Понятие и типы речевой культуры.</b> 1. Культура речи и условия, необходимые для достижения ее высокого уровня. 2. Организация вербального общения. 3. Невербальные средства коммуникации. 4. Типы речевой культуры
5	<b>Нормативный аспект культуры речи.</b> 1. Понятие нормы. 2. Типы норм. 3. Типы словарей.
6	<b>Коммуникативный аспект культуры речи.</b> 1. Система коммуникативных качеств речи. 2. Правильность речи. 3. Точность речи. 4. Логичность речи. 5. Чистота речи. 6. Уместность речи. 7. Богатство и разнообразие речи. 8. Выразительность и изобразительность речи.
7	<b>Этический аспект культуры речи.</b> 1. Понятие речевого этикета. 2. Коммуникативные ситуации и формулы речевого этикета.
8	<b>Организация вербального взаимодействия.</b> 1. Основные единицы общения. 2. Доказательность и убедительность речи. 3. Эффективность речевой коммуникации

#### **4 Трудоемкость дисциплины и форма промежуточной аттестации**

Объем дисциплины 72 часа, 2 зачетные единицы.

Дисциплина изучается: в очной форме на 1 курсе в 1 семестре, в заочной форме на 1 курсе в сессии 1.

По итогам изучаемого курса обучающиеся сдают зачет.