

Аннотация рабочей программы дисциплины «РИСУНОК»

1 Цель дисциплины

Целью освоения дисциплины «Рисунок» является формирование теоретических и практических знаний и навыков основ реалистического рисунка, т. к. в процессе овладения навыками рисования вырабатывается умение средствами рисунка передать мысли и представление об окружающем мире, предметах и явлениях в графической форме (эскиз, рисунок, чертеж).

2. Задачи дисциплины

- развить объемно-пространственное мышление, наблюдательность, зрительную память;
- овладеть навыками работы с натуры и по памяти;
- выработать умения последовательного выполнения основных приемов рисунка: от общего к частному и от частного к вновь обогащенному деталями общему, от простого к сложному;
- выработать умения образно представлять конструктивную идею и быстро реализовать в изображении свой творческий замысел.

3. Содержание дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающиеся изучат теоретический и практический материал по следующим темам:

1.	Натюрморт из геометрических тел. Рисунок. Тональный разбор
2.	Натюрморт из 1 геометрического тела и 1 предмета быта на двух драпировках. Гризайль.
3.	Построение перспективы с одной точкой схода. Коридор корпуса гидрофак. Акварель. Отмывка.
4.	Линейно-конструктивное построение интерьера холла с двумя точками схода. Отмывка

4. Трудоемкость дисциплины и форма промежуточной аттестации

Объем дисциплины 72 часа, 2 зачетные единицы. Дисциплина изучается на 2 курсе, в 3 семестре. По итогам изучаемого курса студенты сдают зачет в 3 семестре.