

Аннотация адаптированной рабочей программы дисциплины «Философия»

1 Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Философия» является формирование комплекса знаний о теоретических, методологических и мировоззренческих основах философского мышления, о дисциплинарной организации философии, об основных исторических типах философии.

Задачи дисциплины

– формирование понятия философии, определение специфики предметной сферы и методологии философского познания, изучение основных разделов (дисциплин) философии, знакомство с логико-категориальным аппаратом философского познания;

– формирование базовых умений аналитического мышления, в том числе умение анализировать задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи;

– формирование умений грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки, отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности;

– формирование уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, с опорой на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения.

2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения АПОП ВО

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

3 Содержание дисциплины

1	Введение. Философия: предмет и место в культуре 1.Понятие философии. Генезис философии. 2.Специфика предметной сферы философии и метода философского познания
---	--

	(«эйдетическое» познание, рефлексия, интеллектуальная интуиция как формы философского познания). 3.Отношение философии к науке, искусству, религии. 4.Философия как феномен мировой культуры и философия как научная и учебная дисциплина: основные разделы философии.
2	Основы логического (понятийного) мышления. 1.Роль логики в философии. 2.Логика и «картина мира» (рационализм и иррационализм; детерминизм, индетерминизм). 3.Формальная логика: законы формальной логики; виды понятий, отношения между понятиями; суждение; умозаключение; основы аргументации. 4.Диалектическая логика: законы диалектики, отношение диалектики к формальной логике. 5.Символическая логика. Понятие, область применения.
3	История философии (общие понятия) 1.История философии: отношение к современным философским проблемам 2.Три взгляда на историю философии: философия, как эпоха, выраженная в мысли; история философов и их учений; история развития философских идей. 3.Основные этапы развития мировой философии. 4.История русской философии. 5.Особенности современного этапа развития философии.
4	Онтология (учение о бытии) 1.Проблема бытия в науке, в системе общественного и индивидуального сознания. 2.Античная модель онтологии. 3.Основной онтологический мотив средневековой философии. 4.Категория сущности в истории философии. 5.Метафизика и диалектика. 6.Иррационалистическая онтология. 7.Современное состояние онтологии.
5	Гносеология (учение о познании) 1.Виды познания: обыденное, мифологическое, религиозное, художественное, философское, научное. 2.Истина и мнение. Концепции истины. 3.Познание, сознание и действительность. 4.Эмпиризм, рационализм и интуитивизм. 5.Познание и практика.
6	Сознание 1.Проблема сознания в философии и науке (история проблемы, современное состояние вопроса). 2.Проблема психофизического дуализма. 3.Сознание и «искусственный интеллект». 4.Сознание и бессознательное (Фрейд, Юнг, Фромм).
7	Этика 1.Предмет этики. Основные этические вопросы.

	2. Благо и «мораль стремления» в античной культуре. 3. Проблема добра и зла в Средневековье. 3. Гедонизм. Этика счастья. 4. Кантианская «этика долга». 5. Дж. Мур, «Принципы этики».
8	Эстетика 1. Феномен «эстетического» как объект философского анализа. 2. Космологическое понимание красоты в античной культуре. Красота и гармония. 3. «Прекрасное» как идея и предмет любви в платонизме. 4. Средневековое понимание красоты. 5. Эстетика эпохи Возрождения. 6. Диалектика субъективного и объективного в красоте. Д. Юм, «О норме вкуса». 7. Концепция прекрасного в философии И. Канта. 8. Шопенгауэр: концепция гения, роль искусства в познании идеального бытия.
9	Философская антропология 1. Проблема человека в философии и науке. Натуралистическая концепция человека и ее альтернативы. 2. Антропология в истории философии и культуры. 3. М. Шелер, как основатель философской антропологии. «Положение человека в космосе», - основные идеи. 4. Жизнь, смерть и бессмертие как антропологические категории. 5. Антропологическое знание в системе социальных и гуманитарных наук.
10	Социальная философия 1. Общество как объект философского анализа. 2. Культура и общество как особенные формы бытия. 3. Социогенез и концепции общественного развития. 4. Утопии и антиутопии в истории социального познания. 5. Философская аксиология.
11	Философия истории 1. Историзм, как концептуальный взгляд на мир. 2. Смысл и назначение мировой истории: содержание проблемы, основные теоретические подходы. 3. Свобода и необходимость в существовании человека. Основные концепции судьбы. 4. Современная философия истории. Современная и ретроспективная футурология. 5. Глобальные проблемы современности (философско-исторический аспект).
12	Философия науки 1. Наука как предмет философского анализа. 2. Логика и рост научного знания как теоретическая проблема. 3. Научная парадигма как единица исследования науки. 4. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука.

	5.Современное состояние науки как теоретическая проблема.
13	Философия техники. 1.Предмет и задачи философии техники. Философия техники в системе наук, её основные вопросы и функции. 2.Идея техники в историческом изложении. 3.Инновации в развитии техники. Роль техники в человеческой истории.
14	Практическая философия в современной культуре 1.Феномен популяризации философских идей. 2.Психоаналитическое направление практической философии (от З. Фрейда до Э. Фромма). 3.Социально-политическое направление прикладной философии (философия власти, философия успеха, философия экономики). 4.Философские методы исследования в системе научного познания.

4 Трудоемкость дисциплины и форма промежуточной аттестации

Объем дисциплины (108 часов, 3 зачетных единицы).

По итогам изучаемой дисциплины обучающиеся сдают экзамен.

Дисциплина изучается на 1 курсе, во 2 семестре по учебному плану очной формы обучения, на 2 курсе, в 3 семестре по учебному плану заочной формы обучения.