

«От Древней Руси до новой России»

**Виртуальная книжная выставка,
посвященная Дню России**



«Россия – это загадка, упакованная в тайну, спрятанную в непостижимость»

Уинстон Черчилль

Величайшие загадки истории России / Автор-сост. Н.Н. Николаев. — М. : Вече, 2009. — 416 с. : ил. — (Величайшие).

ISBN 978-5-9533-3668-0

Вся история России полна загадок — начиная с эпохи Древней Руси и заканчивая нашим временем. Бывает, что исследователям удается установить истину — и они сами становятся героями истории. Но большинство тайн все еще остаются неразгаданными, а вопросов больше, чем ответов. Как погибла русская Атлантида? Почему золото тамплиеров следует искать в России? Какова истинная роль монаха Авеля в истории России? Читателя ждет не только прикосновение к тайне, но и возможность самостоятельного увлекательнейшего поиска.



«История – свидетель прошлого, свет истины, живая память, учитель жизни, вестник старины»

Марк Туллий Цицерон

Рамбо А.

Р 21 История древней и новой России. – Смоленск: Русич, 2001. – 640 с., ил. – (Популярная историческая библиотека).

ISBN 5-8138-0195-2

«История древней и новой России», принадлежащая перу известного французского ученого Альфреда Рамбо (1842–1905), впервые вышла в свет в России в 1884 году. Книга французского исследователя интересна прежде всего тем, что автор рассматривает события из прошлого России в контексте общеевропейской истории, преломляя их сквозь призму западноевропейского исторического опыта. Кроме того, автор освещает многие события и факты, редко встречающиеся в других трудах, посвященных русской истории.

947(03)
Б 748

«Самодержавие создало историческую индивидуальность России»

Александр III

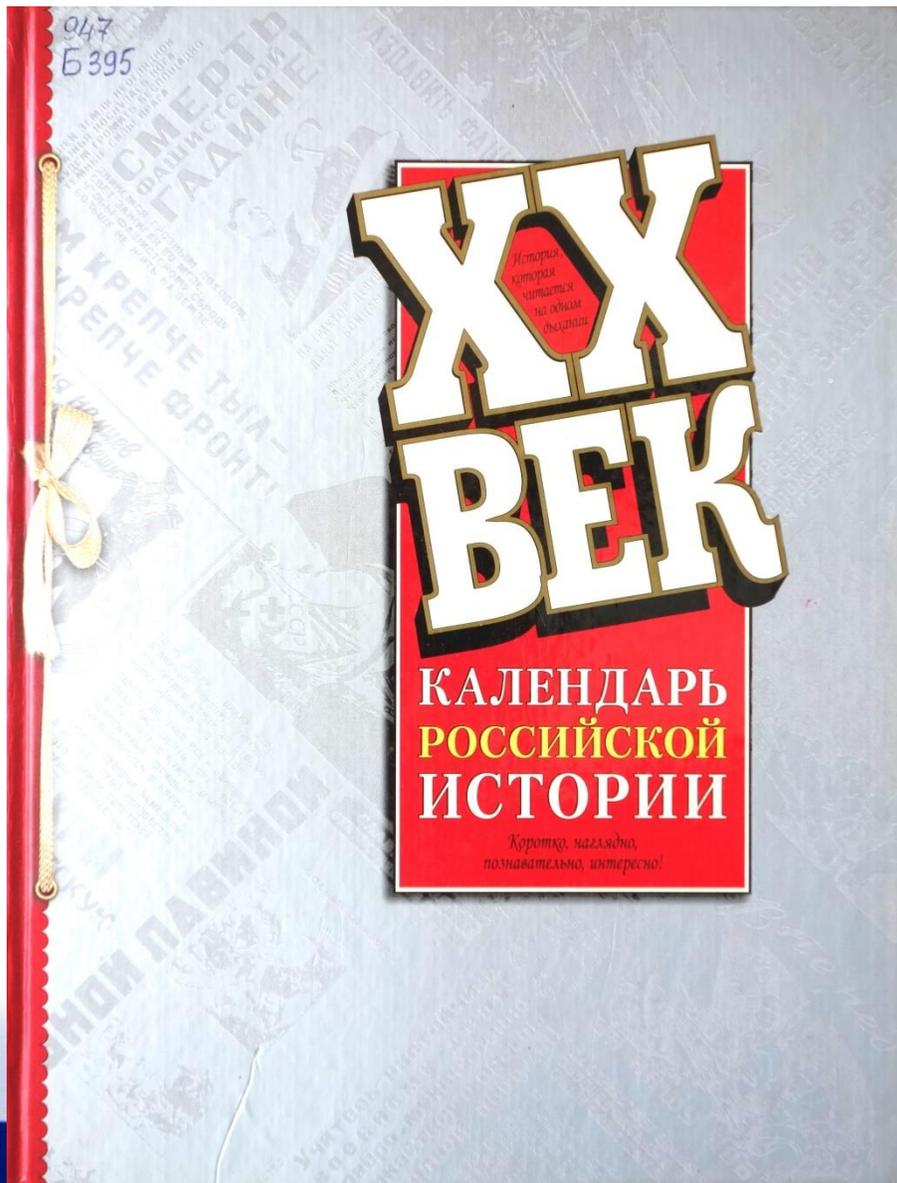


Богуславский В. В.

Б 73 Правители России: Биографический словарь / В. В. Богуславский. — М.: ОЛМА-ПРЕСС Гранд, 2006. — 909 [3] с.: ил.

ISBN 5-94846-412-1

Данное фундаментальное издание представляет собой словарь, содержащий ок. 2,5 тысяч биографий членов российских династий, которые правили на протяжении почти 17 столетий — с середины IX века и до гибели царской семьи в XX веке. Статьи иллюстрированы черно-белыми фотографиями, гравюрами и рисунками. Кроме того, в словаре представлены родовые таблицы, демонстрирующие генеалогические связи внутри династии. После каждой статьи приводится библиографический список литературы, использовавшейся при написании той или иной статьи.



«Чти прошлое, твори настоящее,
верь в будущее!»

Дмитрий Сергеевич Лихачев

Безелянский Ю. Н.

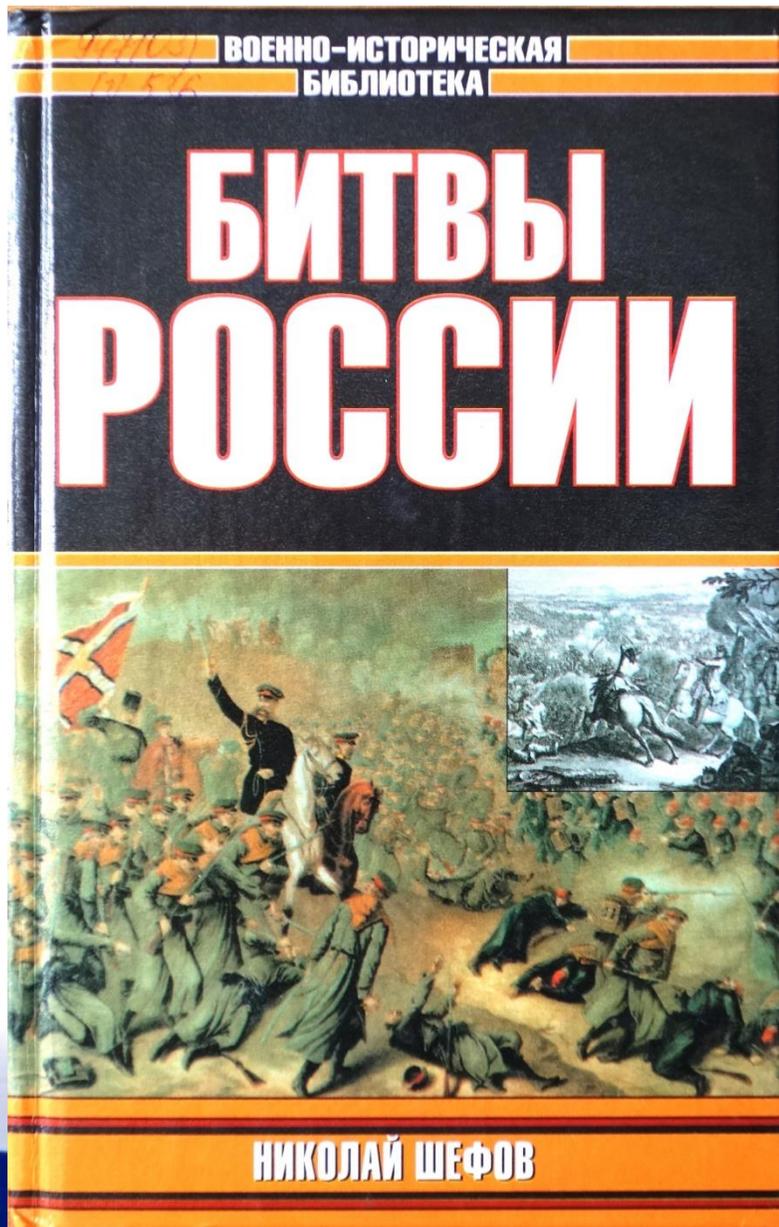
XX век. Календарь российской истории. Иллюстрированная хроника. — М.: «ОЛМА-ПРЕСС»; ОАО ПФ «Красный пролетарий», 2005. — 320 с., ил.

ISBN 5-224-04956-3

ISBN 5-85197-264-5

В книге представлена хроника российской истории XX века. Войны и революции, поражения и победы, индустриальный взлет и падения, театральные премьеры и знаменательные культурные события — все самые важные вехи ушедшего столетия собраны день за днем в этом иллюстрированном календаре российской истории.

На страницах издания перед читателем предстанут выдающиеся общественные деятели, военачальники, ученые, мастера слова и кисти, составившие славу и гордость Отечества.



«Главное не крепость взять, а войну
выиграть»

Михаил Илларионович Кутузов

Шефов Н.А.

Битвы России / Н.А. Шефов. — М.: ООО «Издательство АСТ», 2002. — 704 с., 40 л. ил. — (Военно-историческая библиотека).

ISBN 5-17-010649-1

От князя Игоря до маршала Жукова.

От А — Августовской операции в Первой мировой войне до Я — Яско-Кишиневской операции в войне Великой Отечественной.

Перед вами уникальная энциклопедия, в которой впервые предпринята попытка систематизации всех основных битв и военных операций, где участвовали воины Руси, России и СССР. Всего представлено свыше 700 статей, расположенных в алфавитном порядке. Энциклопедия содержит подробные приложения и снабжена картами важнейших битв и операций.

Книга будет интересна как широкому кругу читателей, так и специалистам.



«Фундаментальные основы, на которых стоит наша страна, имеют настолько глубокие корни, что ее прекрасное будущее неизбежно!»

Владимир Владимирович Путин

Государственность России: идеи, люди, символы / Сост., науч. ред. Р. Г. Пихоя. — М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН); Фонд Первого Президента России Б. Н. Ельцина, 2008. — 447 с.

ISBN 978-5-8243-1074-3

Книга посвящена развитию идеи российской государственности в общественной мысли России. Эта тема чрезвычайно актуальна, так как осознание и осмысление в различных слоях общества целей и задач государства — его фундамент, источник устойчивости.

История российской государственности — это история людей, участвовавших в управлении страной; история ученых дискуссий и споров; история государственной символики.

Одновременно, власть великого киевского князя становилась все более призрачной, каждое княжество все более наделялось свойствами суверенного государства: самостоятельно вело свою внешнюю политику, воевало, заключало союзы. Вместе с тем княжества еще не стали государствами в полном смысле слова. Их границы были подвижны, союзы — неустойчивы.

Контрольные вопросы

1. Какие обязанности возлагались на власть в первые века русской истории?
2. В чем, по мнению митрополита Илариона, состояло своеобразие истории Руси?
3. Почему князья Борис и Глеб не стали сражаться со Святополком Окаянным, и почему они были прославлены?
4. Какие задачи по государственному управлению Владимир Мономах завещал своим детям?
5. В чем своеобразие понимания государственности в разных русских княжествах в XII — начале XIII в.

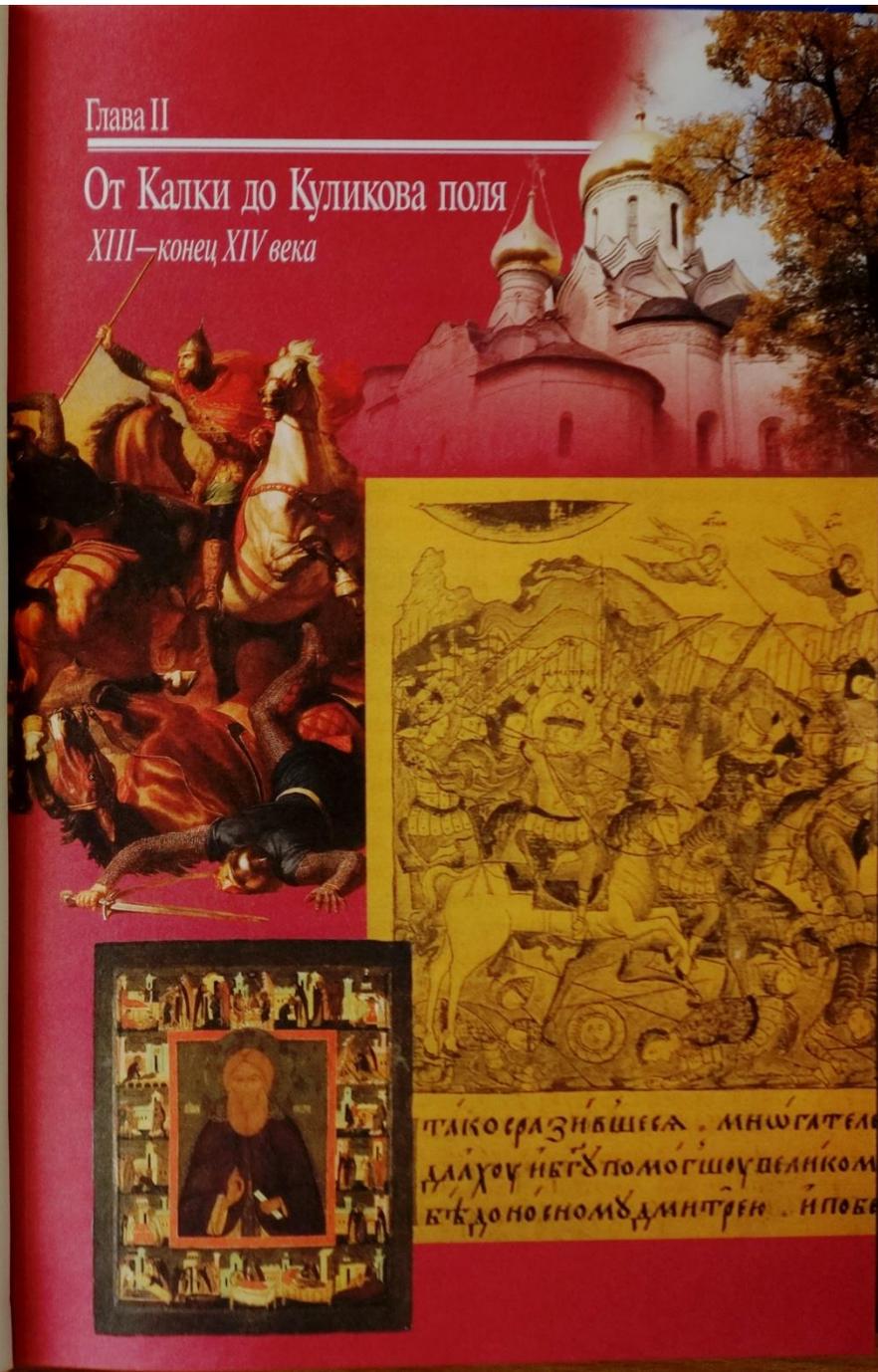
Рекомендуемая литература

- Будовниц И. У. Общественно-политическая мысль Древней Руси. М., 1960.
История государственного управления в России. М., 2003.
Романов Б. А. Люди и нравы Древней Руси. М., 2002.
Рыбаков Б. А. Древняя Русь. Сказания, былины, летописи. М., 1963.
Повести Древней Руси XI—XII вв. Л., 1983.

Глава II

От Калки до Куликова поля

XIII—конец XIV века



принятия им царского титула — церковь Иоанна Предтечи в Дьякове. Выражением всенародной радости по поводу победы над недавними угнетателями — взятия Казани — стало строительство русскими зодчими Бармой и Постником Яковлевым грандиозного собора Василия Блаженного на Красной площади (в XVI в. он назывался храмом Покрова, что на рву).

Историки до сих пор размышляют над причинами драматизма той эпохи. Они объясняют их борьбой «хороших» и «плохих» исторических деятелей, характером Ивана Грозного, выводят из борьбы государственного начала с пережитками родовых отношений и др. Несомненно одно: в истории России XVI в. переходы от процветания к упадку, резкие перемены правительственного курса, подъем классовой борьбы и острейшие политические конфликты могут быть правильно поняты только как выражение трудностей процесса дальнейшего становления и укрепления централизованного Российского государства.

Контрольные вопросы

1. Назовите характерные особенности централизованного Русского государства и перечислите его высшие центральные и местные государственные учреждения.
2. Какой характер приобрела идеология власти при Василии III и Иване IV?
3. Кто прав в переписке Ивана Грозного с Андреем Курбским?
4. «Избранная рада» или опричнина? Какое влияние оказала опричнина на развитие государственности в России?
5. Приказная система государственных учреждений России: это отсталость или самобытность?

Рекомендуемая литература

- Хрестоматия по истории России. С древнейших времен до XVIII в. Т.1. М., 1994.
- Герберштейн С. Записки о Московии. М., 1988.
- Переписка Ивана Грозного с Андреем Курбским. Л., 1979.
- Платонов С. Ф. Лекции по русской истории. Учебник русской истории. СПб., 1993.
- Рогожин Н. М. «У государевых дел быть указано...». М., 2003.
- Скрынников Р. Г. Борис Годунов. М., 1978.

Глава V

Через «бунташное» столетие к Петру I

XVII век



Контрольные вопросы

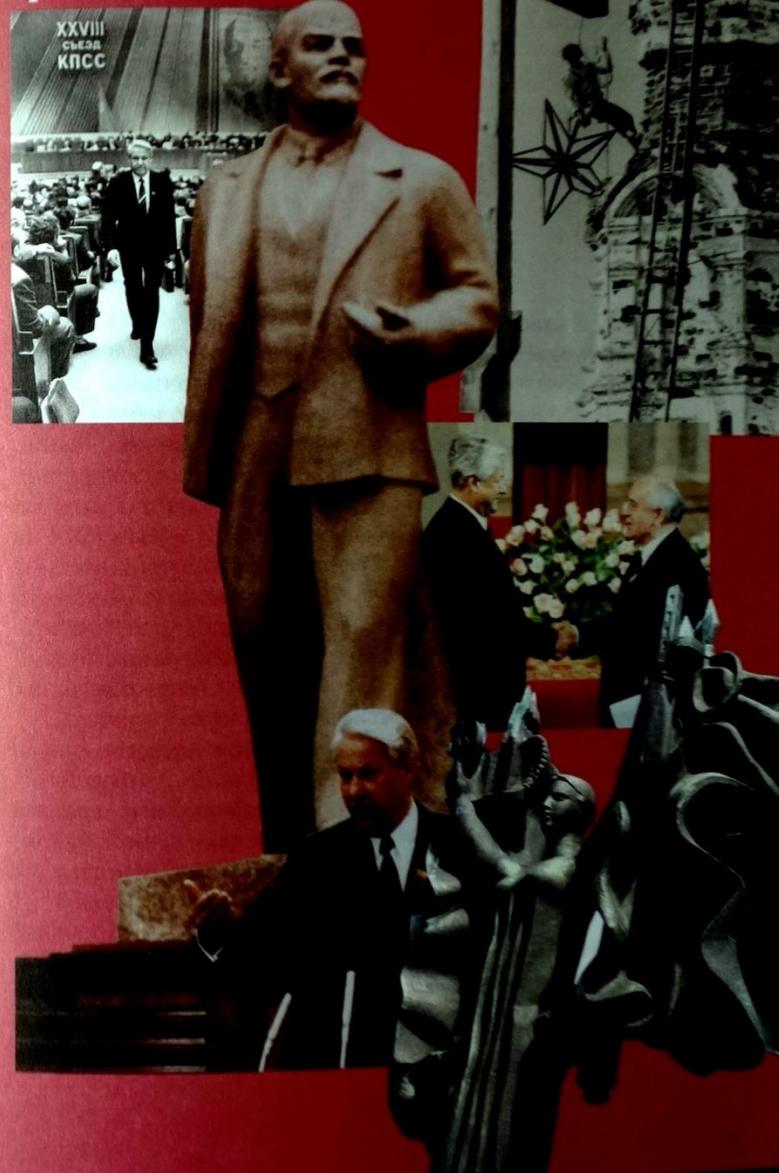
1. Почему государственная власть поспешила отказаться от продолжения сталинского курса?
2. Почему не удалось планы разделения государственной и партийной власти?
3. Объясните, почему в 50-е гг. значительно возрос интерес в обществе к социалистической перспективе развития страны? Почему этот интерес оказался неустойчивым?

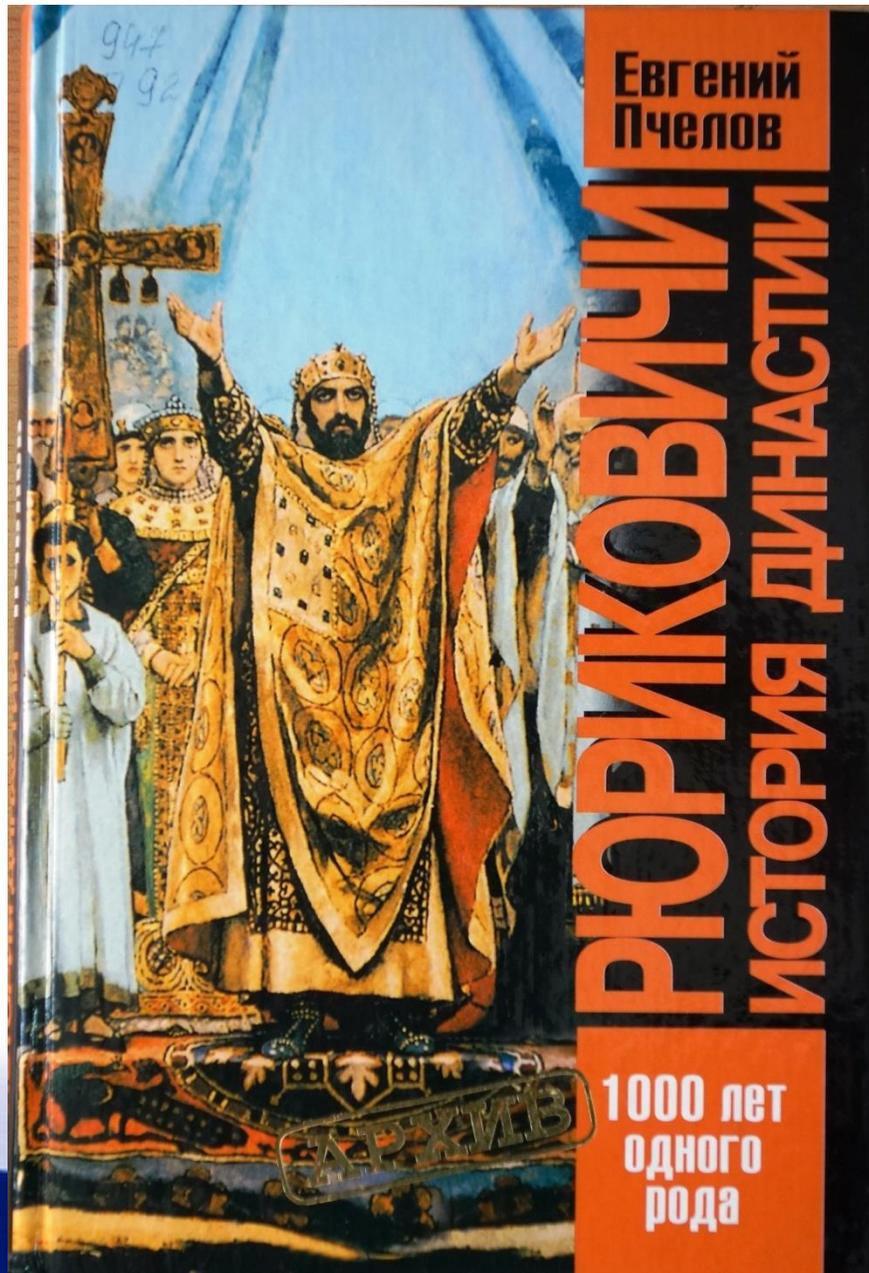
Рекомендуемая литература

История государственного управления в России. М., 2003.
Лаврентий Берия. 1953. Стенограмма июльского пленума ЦК КПСС и другие документы / Сост. В. Наумов, Ю. Сигачев. М., 1999.
Последняя отставка Сталина. Публ. А. Чернева // Источник. 1994. №1.
Пихоя Р. Г. Советский Союз: история власти. 1945—1991. М., 1998.
Хрущев С. Н. Никита Хрущев: Кризисы и ракеты. Т. 2. М., 1994.

Глава XIII

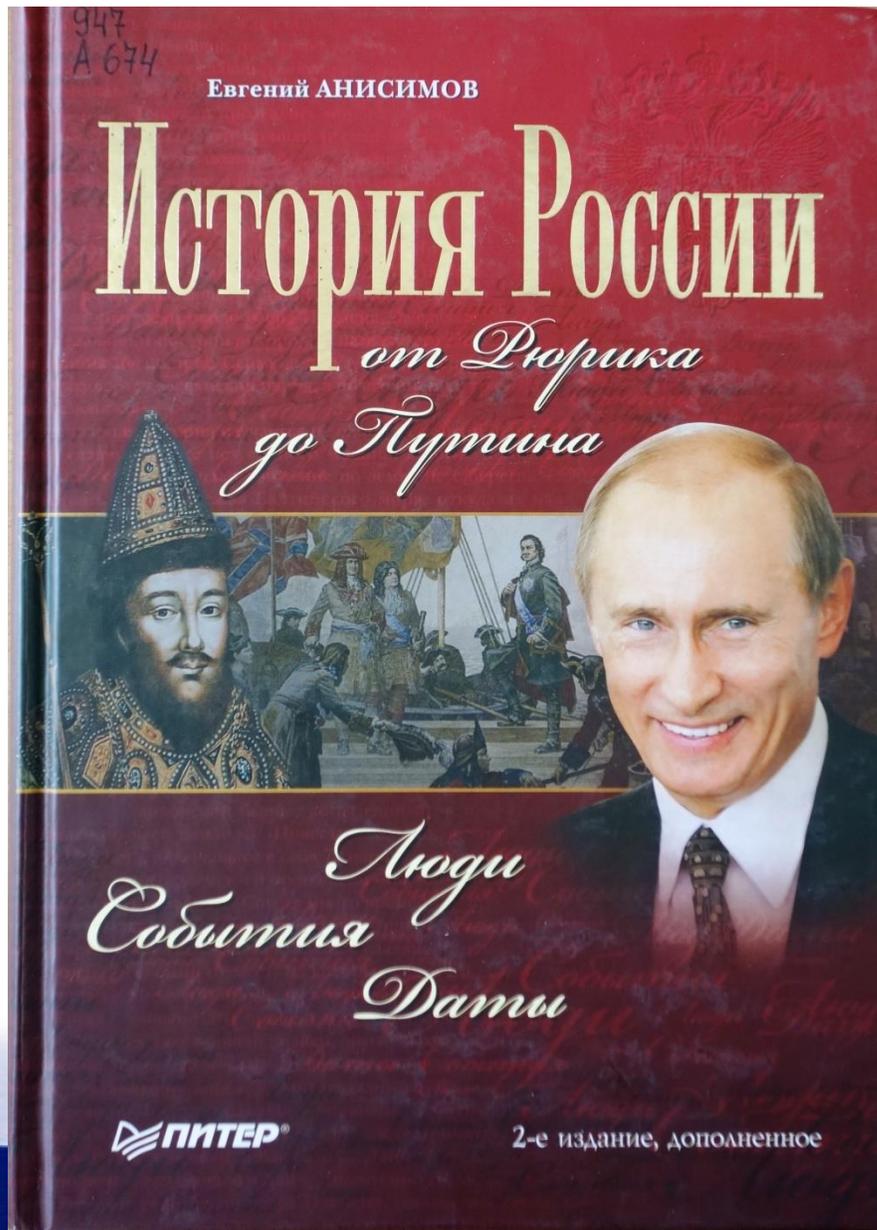
Кризис советской идеологии





Пчелов Е. В.
П 925 Рюриковичи. История династии. — М.: ОЛМА-ПРЕСС,
2003. — 479 с. — (Архив).
ISBN 5-224-03160-5

В 2001 году исполнилось 1139 лет династии Рюриковичей. В 862 году на Руси появился варяг Рюрик, который основал великую династию русских правителей. Потомки Рюрика властвовали над русскими землями 740 лет, создавая и укрепляя Русское государство. Этот великий род сыграл колоссальную роль в историческом процессе и дал России множество замечательных людей в самых разных областях. Тысячелетней истории Рюриковичей и посвящена эта книга.



«Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего»
Михаил Васильевич Ломоносов

Анисимов Е. В.

История России от Рюрика до Путина. Люди. События. Даты. 2-е изд., доп. – СПб.: Питер, 2009. – 592 с.: ил.

ISBN 978-5-388-00696-7

Вы не найдете в этой книге сухих фактов и безликих исторических персонажей. И неудивительно – ведь она написана Е. В. Анисимовым, известным историком и писателем, лауреатом Анциферовской премии, автором двадцати книг по истории России! Книга имеет весьма оригинальную структуру – наряду с последовательным, хронологическим изложением истории в ней выделены рубрики «Люди», «События», «Даты». Причем каждая страница книги посвящена определенному историческому событию, известной личности или знаменательной дате. Читать книгу можно практически с любого места. Скучать вам явно не придется! Перед вами предстанут живые люди в водовороте событий!

«Русский не тот, кто носит русскую фамилию, а тот, кто любит Россию и считает ее своим Отечеством»

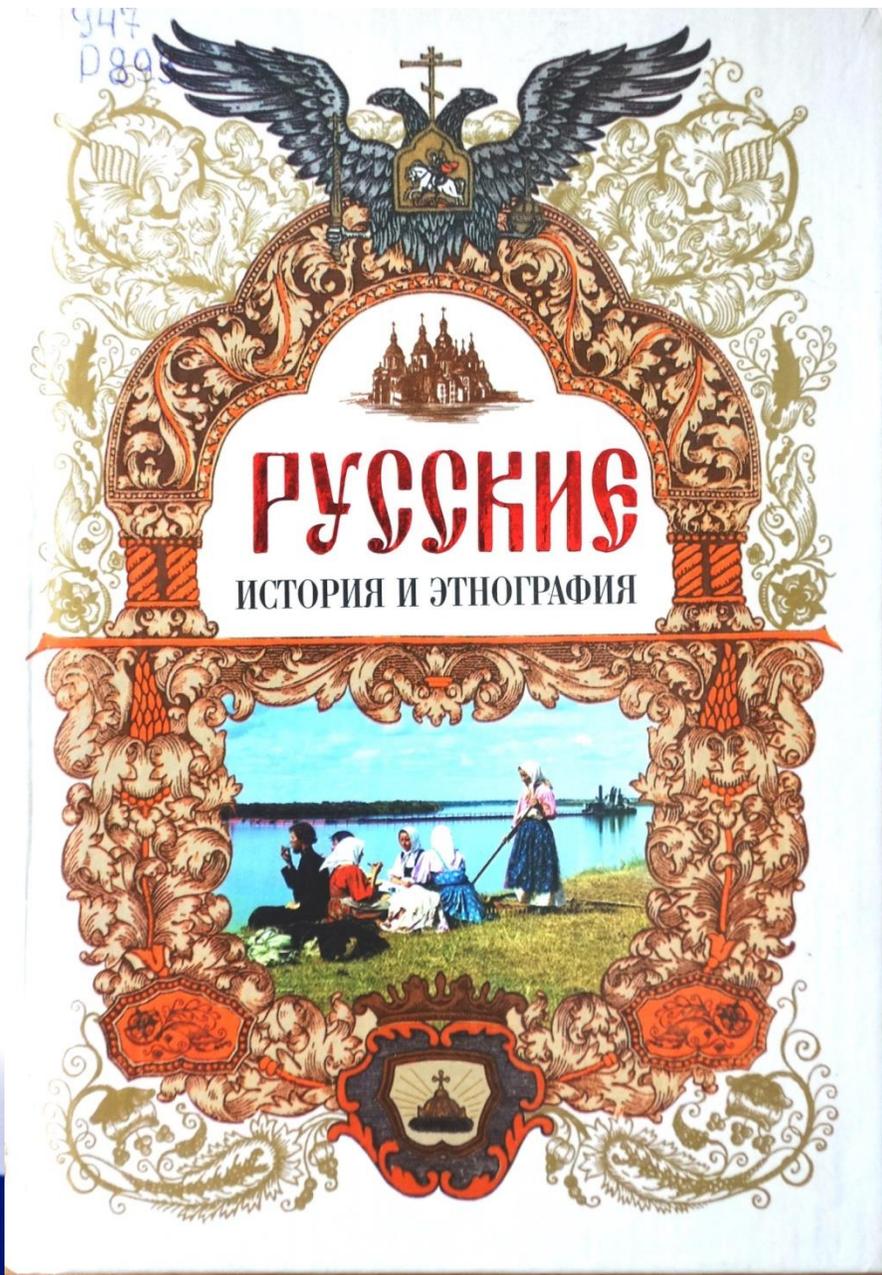
Антон Иванович Деникин

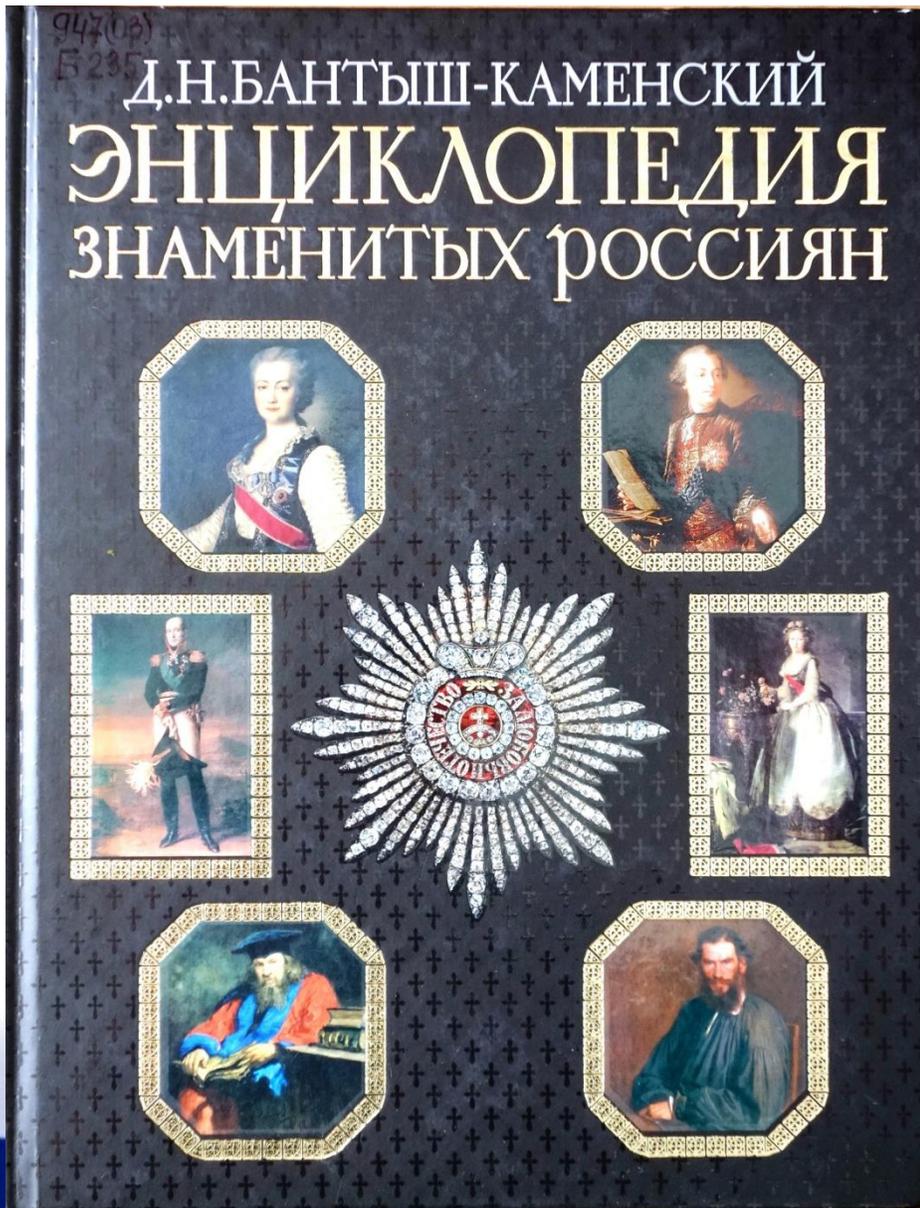
Русские: история и этнография / под ред. И.В. Власовой и Р89 В.А. Тишкова. — М.: АСТ: Олимп, 2008. — 751,[1] с.

ISBN 978-5-17-052666-6 (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 978-5-7390-2226-4 (ООО «Агентство «КРПА «Олимп»»)

Как возник и что есть русский народ? В чем отличие русских от других народов? Какие особенности характера и быта помогли русским освоить огромные территории Евразийского материка и внести крупный вклад в развитие человеческой цивилизации? На эти и многие другие вопросы отвечает предлагаемая книга, в основу которой положена монография «Русские», подготовленная Институтом этнологии и антропологии Российской академии наук. Базирующаяся на уникальных материалах экспедиционных обследований и архивных изысканий, книга адресована не только специалистам, но и всем, кто интересуется культурой и историей русских. Прочтя ее, читатель получит обширнейшую информацию о расселении, быте, обычаях, религиозных верованиях и духовной культуре народа — с X века до наших дней.





«Время не имеет власти над величием всего, что мы пережили в войну. А народ, переживший однажды большие испытания, будет и впредь черпать силы в этой победе»»

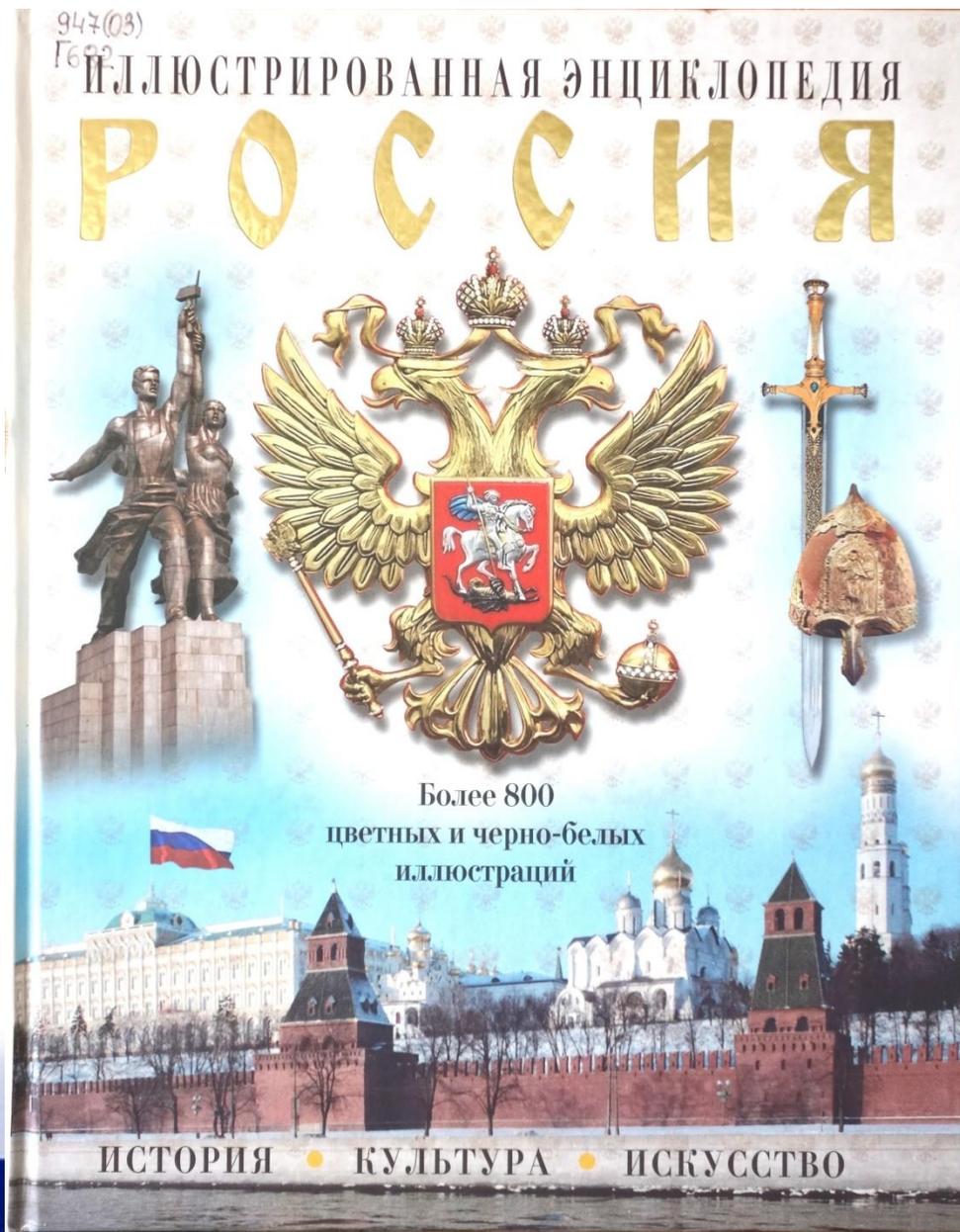
Георгий Константинович Жуков

Бантыш-Каменский Д. Н.

Энциклопедия знаменитых россиян / Д. Н. Бантыш-Каменский. — М.: Эксмо, 2008. — 800 с.: ил.

ISBN 978-5-699-24484-3

Перед вами — современное издание одного из самых заметных трудов по российской истории, уникального свода биографий наших знаменитых предков, «Словаря достопамятных людей русской земли» Д. Н. Бантыш-Каменского (1788—1850). Будучи свидетелем эпох четырех российских императоров, современником многих значимых событий русской истории, автор представил в своем труде «жизнь и деяния» русских правителей, полководцев, ученых, писателей, иерархов православной церкви, сыгравших заметную роль в событиях отечественной истории. Книга основана на огромном количестве архивных источников, фамильных документов и устных свидетельств. Настоящее издание открывает этот шедевр русской исторической мысли для современного читателя. В энциклопедии представлен уникальный, ранее малоизвестный иллюстративный материал.



«Это не Россия находится между Востоком и Западом. Это Восток и Запад находятся слева и справа от России»
Владимир Владимирович Путин

Гордиенко А. Н.

Россия : История, культура, искусство : иллюстрированная энциклопедия / А. Н. Гордиенко ; под ред. проф. ист. наук В. А. Федосика. — М. : Эксмо, 2009. — 256 с. : ил. — (Иллюстрированные энциклопедии мировой культуры и истории).

ISBN 978-5-699-29269-1

Данное издание представляет собой богато иллюстрированную энциклопедию истории и культуры России с древности до наших дней. Ее более 500 статей содержат информацию об основных событиях, повлиявших на ход истории нашей страны, о ее правителях, о войнах, которые она вела, о крупных сражениях и великих полководцах, о политических и религиозных деятелях, об ученых, о произведениях искусства и их создателях — художниках и писателях, композиторах и скульпторах, о певцах и актерах, чей вклад в мировую культуру является для нас предметом гордости за своих соотечественников. Издание содержит более 800 цветных и черно-белых иллюстраций: рисунков, гравюр, фотографий, картин, карт, планов и схем.



Александровская колонна — Алексей II

Александровская колонна — монумент, возведенный в 1830–1834 гг. на Дворцовой площади в Санкт-Петербурге архитектором А. А. Монферраном в честь победы российской армии в Отечественной войне 1812 г. Представляет собой колонну на украшенном барельефом пьедестале, увенчанную статуей ангела работы скульптора Б. И. Орловского. Считается, что ангел имеет портретное сходство с Александром I.

Алексей Михайлович (1629–1676) — русский царь, сын Михаила Федоровича Романова. Находился под сильным влиянием своего воспитателя боярина Б. Морозова. В 1645 г. А. М. вступил на престол и женился на Марье Милославской, мужем сестры которой стал Б. Морозов. Перед лицом финансового кризиса Морозов предложил увеличить налог на соль, что резко отражалось на положении самой бедной части населения России. Это не принесло желаемого результата, вызвало расцвет контрабанды, и в 1647 г. соляной налог был снижен. Тогда Морозов сократил жалованье служилым людям, что вызвало мощное восстание в Москве и других городах. 1 июня 1648 г. Морозов был временно отправлен в монастырь, а А. М. решил созвать земский собор. В 1649 г. на соборе был принят новый свод российских законов — «Соборное уложение». Однако финансовое



Егоров С. С. Портрет цесаревича Алексея Николаевича

положение продолжало ухудшаться, война с Речью Посполитой 1654–1667 гг. требовала денег, и правительство стало выпускать медные деньги по цене серебряных. Это привело к невиданной инфляции и стало причиной Медного бунта в Москве в 1662 г. В последующие годы социальное напряжение в стране не спадало, ярким примером чего стало восстание Степана Разина в 1670–1671 гг., в котором приняли участие народы Поволжья и Урала. Будучи образованным человеком, А. М. интересовался западной



Убийство князя Андрея Боголюбова. Гравюра XIX в.

культурой. В Москве в Заиконоспасском монастыре была основана школа, которая стала основой для будущей Славяно-греко-латинской академии. Новый патриарх Никон провел реформу православной церкви. Это вызвало раскол в церкви. В 1654 г. гетман Б. Хмельницкий на Переяславской раде передал Левобережную Украину под власть А. М. Это послужило причиной войны России с Речью Посполитой в 1655–1667 гг., закончившейся Андрусовским перемирием. Левобережная Украина оставалась в составе России. На востоке за время правления А. М. российская граница продвинулась до Китая. В 1669 г. умерла царица Мария Ильинична, родившая А. М. Софью, Федора и Ивана. В 1671 г. А. М. женился на Наталье Нарышкиной, которая родила ему Петра. После свадьбы А. М. попал под влияние родственника жены дьяка Посольского приказа А. Матвеева, приверженца западной культуры. А. М. скончался 29 января 1676 г.

Алексей Николаевич (1904–1918) — цесаревич, сын Николая II, наследник российского престола. С рождения был болен гемофилией. 2 марта 1917 г. Николай II отрекся от престола за себя и за сына, поскольку А. Н. по состоянию здоровья не смог бы управлять страной. А. Н. казнен в Екатеринбурге вместе со всей семьей. Канонизирован как страстотерпец Русской православной церковью.

Алексей Петрович (1690–1718) — царевич, сын Петра I и его первой жены Е. Ф. Лопухиной. А. П. был противником жестких методов, которыми его отец реформировал Россию. В 1711 г. он женился на принцессе Софии Шарлотте Брауншвейг-Вольфенбутельской, которая родила ему сына, будущего Петра II. В 1716 г. А. П. бежал в Вену и скрывался в тирольском замке Эренберг, а в мае 1717 г. перебрался в Неаполь. По указанию Петра I П. А. Толстой обманом уговорил А. П. вернуться домой, где был отдан под следствие и заточен в Петропавловскую крепость. Суд вынес А. П. смертный приговор, но царевич скоропостижно умер в крепости 26 июня 1718 г.

Александровская колонна — Алексей II



Алексий (Елевферий Федорович Бяконт) (после 1290–1378) — русский церковный деятель. Родился в боярской семье. В 1352 г. А. стал епископом Владимирским, в 1354 г. — митрополитом Московским и всея Руси. В 1357 г. во время пребывания в Орде он чудесным образом исцелил жену хана Тайдулу от глазной болезни, за что получил новые привилегии для церкви. Во время малолетства Дмитрия Ивановича Донского был главой московского правительства. Духовный подвижник церкви, соратник Сергия Радонежского, опытный политик, сторонник просвещения. В 1366 г. А. стал инициатором строительства первых каменных стен Московского Кремля, основал в нем Чудов монастырь. Канонизирован Русской православной церковью.



Царь Алексей Михайлович. Рисунок XIX в.

Алексий I (Сергей Владимирович Симанский) (1877–1970) — русский церковный деятель, патриарх Московский и всея Руси. Родился в аристократической семье. В 1899 г. закончил юридический факультет Московского университета, получил ученую степень кандидата права, служил в армии. В 1902 г. А. принял постриг в Троице-Сергиевой лавре. В 1904 г. он закончил Московскую духовную академию, получил степень кандидата богословия. В 1913 г. был посвящен в сан епископа Тихвинского. С 1921 г. — епископ Ямбургский, в 1922 г. был осужден за «контрреволюционную деятельность» и сослан на 3 года. В 1927 г. А. стал членом Временного Патриаршего Синода, с 1932 г. — митрополи-

литом Старорусским, с 1933 г. — митрополитом Ленинградским и Новгородским. Во время блокады Ленинграда оставался в городе и утешал верующих. В 1943 г. принял участие во встрече митрополитов с И. Сталиным, после восстановления патриархата стал постоянным членом Священного Синода. В 1945 г. А. был избран патриархом Московским и всея Руси. После смерти Сталина А. пришлось противостоять жестким атеистическим нападкам правительства, однако после смещения Н. С. Хрущева положение

РПЦ и патриарха несколько улучшилось. В тяжелое время А. смог восстановить и сохранить церковный организм, систему подготовки священнослужителей, раздел о развитии богословской науки.

Алексий II (Алексей Михайлович Ридигер) (род. 1929) — русский церковный деятель, патриарх Московский и всея Руси. Родился в семье священника. В 1949 г. закончил Ленинградскую духовную семинарию, в 1950 г. рукоположен в сан священника. В 1961 г. А. был посвящен в сан епископа Таллиннского и Эстонского. В 1964 г. патриарх Алексий I возвел А. в сан архиепископа и назначил его управляющим делами Московской Патриархии и постоянным членом Синода. С 1968 г. он митрополит Таллиннский и Эстонский. А. активно занимался международной деятельностью, был членом центрального комитета Всемирного Совета Церквей, вице-президентом Общества советско-индийской дружбы. В 1984 году получил звание доктора богословия, в 1986 г. возведен в сан митрополита Ленинградского и Новгородского. После смерти Пимена в 1990 г. А. был избран новым патриархом. Его деятельность на этом посту совпала с крушением коммунизма в России и восстановлением позиций православной церкви в российском обществе. Его усилиями шел неуклонный рост числа приходов, монастырей, учебных заведений, а также епархий, состоящих в ведении Московского патриархата.



Суриков В. И. Петр I допрашивает цесаревича Алексея Петровича в Петергофе



Катков Я. Ф. Исцеление митрополитом Алексием Тайдулы



Кунсткамера – Куцузов

Кунсткамера — первый российский музей. Создан в 1714 г. Петром I на основе его личного собрания редкостей. В 1724 г. передана Академии наук. С 1727 г. размещается в специально построенном здании на набережной Невы. Ныне — Музей антропологии и этнографии АН РФ.

Купечество — торговое сословие. В Древней Руси различали «гостей» — людей, торговавших с другими городами и странами, и собственно «кушцов» — торговавших горожан. Также К. занимались ростовщичеством, часто обеспечивая деньгами князей. В XIII в. К. начали объединяться в корпорации — «сотни», которые получали льготы, в том числе и налоговые. В XIV–XV вв. при расширении своих владений московские князья на захваченных территориях уничтожали эти корпорации. К. потеряло свое особое положение и вместе с ремесленниками было включено в сословие посадских людей. Только наиболее богатые купцы (менее 1 тыс. чел.) сохранили свои привилегии и в конце XVI в. были объединены в три корпорации: гостей, торговых людей гостинной и суконной сотен. В XVII в. купцы начали вкладывать свои капиталы в развитие промышленности и освоение новых земель. В 1653 г. правительство приняло Торговый устав, в 1667 г. — Новоторговый



Орден Куцузова I степени

устав. При Петре I купеческие сотни были уничтожены, а купцы включены в посадское сословие. К. было вынуждено финансировать строительство флота и ведение длительной Северной войны, из-за чего количество купцов значительно сократилось. Это привело к тому, что в К. стали записывать крестьян, в том числе и крепостных, если они желали торговать и имели капитал не менее 500 рублей. Для улучшения положения К. Екатерина II создала пильщин, членство в которых гарантировало определенные гражданские права. В XIX в. купцы влились в ряды российской буржуазии. К. сыграло огромную роль в развитии русской культуры. На деньги ярославских купцов в XVIII

была создана первая профессиональная театральная труппа. Многие купцы занимались меценатством, вкладывая деньги в создание библиотек, художественных собраний и поддерживая талантливых деятелей искусства.

Куприн Александр Иванович (1870–1938) — русский писатель. Родился в семье мелкого чиновника. В 1890 г. закончил Александровское юнкерское училище в Москве и поступил на военную службу. В 1894 г. оставил армию, сменил множество профессий, затем занимался исключительно литературой. Еще в 1889 г. в «Русском сатирическом листке» был опубликован 1-й рассказ К. Он переехал в Киев, работал в газете «Жизнь и искусство», «Киевское слово» и «Киевлянин». В 1897 г. вышел первый сборник его рассказов «Миниатюры». К. путешествовал по России, Украине, Беларуси, искал сюжеты для своих произведений в реальной жизни людей. Многие рассказы К. посвящены военному быту. В 1901 г. К. переехал в Петербург, дружил с А. П. Чеховым, М. Горьким. В 1905 г. выходит в свет его роман «Юеидинок». Во время революции 1905 г. К. находился в Севастополе, помогал спасению бежавших с «Очакова» матросов. В 1909–1915 гг. К. работал над повестью «Има». Первоначально он хорошо принял Октябрьскую революцию, встречался с Лениным,



Мыльников Н. Портрет купца



Перов В.Г. Приезд губернатики в купеческий дом

Кунсткамера – Куцузов



Волков Р. М. Портрет М.И. Куцузова

Посполитов в 1795 г. герцогство было ликвидировано и превращено в Курляндскую губернию.

Кустодиев Борис Михайлович (1878–1927) — российский и советский художник. В 1903 г. закончил Петербургскую Академию художеств, учился у И. Е. Репина, участвовал в работе над его картиной «Заседание Государственного совета». С 1909 г. — академик. К. работал в стиле модери, изображая жизнь простых людей, крестьян и мещан. В дальнейшем, идя по пути большей стилизации, он превратил свои бытовые сцены в театральзованные картины-зрелища, а своих персонажей — в собирательные образы-типы. К. принял Октябрьскую революцию, писал картины на революционные темы. К. автор многочисленных полотен, среди которых наиболее известны «Чаепитие» (1913 г.), «Масленица» (1916 г.), «Большевик» (1920 г.).

работал в горьковском издательстве «Всемирная литература». Однако в 1919 г. К. эмигрировал. В 1928–1933 г. К. написал автобиографический роман «Юнкера». В 1937 г. тяжелобольной К. вернулся в Россию и вскоре умер.

Курбский Андрей Михайлович, князь (1528–1583) — русский государственный деятель. Выходец из рода смоленско-ярославских удельных князей. Входил в состав Избранной рады, участвовал в Казанском походе, лично командовал штурмом города. К. выступал против тираннии Ивана IV Грозного. В 1564 г. после опалы со стороны царя, спасая свою жизнь, бежал в Беларусь, участвовал в Ливонской войне на стороне Речи Посполитой. К. был учеником Максима Грека и стал одним из самых образованных людей в России. После бегства из Москвы переписывался с Иваном Грозным. В 1574 г. написал книгу «История о великом князе Московском», в которой подробно описал зверства царя.

Курляндское герцогство — государство на территории современной Латвии. Конституционная монархия. Создано в 1561 г. после распада Ливонского ордена, вассал Речи Посполитой. С 1617 г. власть герцога была значительно ограничена, и Курляндия являлась дворянской республикой. В 1737 г. к власти пришла династия Бирунов. После захвата Россией Речи



Мазурковский В. В. Бой за знамя



Кутузов Михаил Илларионович, князь (1745–1813) — русский полководец, генерал-фельдмаршал. Родился в семье инженер-генерал-поручика. В 1759 г. закончил Дворянскую артиллерийскую школу и был оставлен при ней преподавателем математики. В 1761 г. произведен в прапорщики и назначен командиром роты Астраханского пехотного полка. С 1762 г. адъютант ревельского генерал-губернатора, в 1764–1765 гг. командовал мелкими отрядами в действиях против конфедератов на территории Речи Посполитой. В 1767 г. он участвовал в работе Комиссии по составлению нового уложения. Во время русско-турецкой войны 1768–1774 гг. К. находился на штабных должностях, участвовал в боях при Рабой Могиле, Ларге, Кагуле и др. В 1774 г. под Алуштой тяжело ранен в висок и потерял правый глаз, покинул армию и уехал лечиться за границу. В 1784 г. К. был произведен в генерал-



Хармс – Хрущев

Хармс (Ювачев) Даниил Иванович (1905–1942) — советский писатель. В литературу вошел в середине 20-х г. Х. строил свои произведения на ритмически выделенном слове, на звуковых повторах и вариациях, на синтаксических и образно неожиданных сочетаниях. Нелепость, автоматизм и абсурдность мешанско-обывательского существования гротескно переданы в «Елизавета Бам» (постановка 1927 г.), близкой театру абсурда. С 1928 г. Х. печатался как детский писатель, преимущественно в журналах «Чиж» и «Уж». Был арестован по ложному обвинению, объявлен сумасшедшим. Умер от голода во время блокады Ленинграда.

Хивинское ханство — государство в Средней Азии. Создано в 1512 г. узбекским ханом Ильбарсом. В 1717 г. посланная в ханство Петром I экспедиция А. Барковича-Черкасского была уничтожена местными жителями. В 1763 г. здесь утвердилась Кунратская династия. Повторная попытка захватить Х. Х., предпринятая в 1839–1840 гг. оренбургским губернатором генералом В. А. Перовским также закончилась провалом. Было покорено во 2-й пол. XIX в.

Хлебников Велимир (Виктор Владимирович) (1885–1922) — российский поэт. Родился в семье ученого. С 1903 г. учился в Казанском университете, в 1908–1911 гг. — в Петербургском, курса не закон-

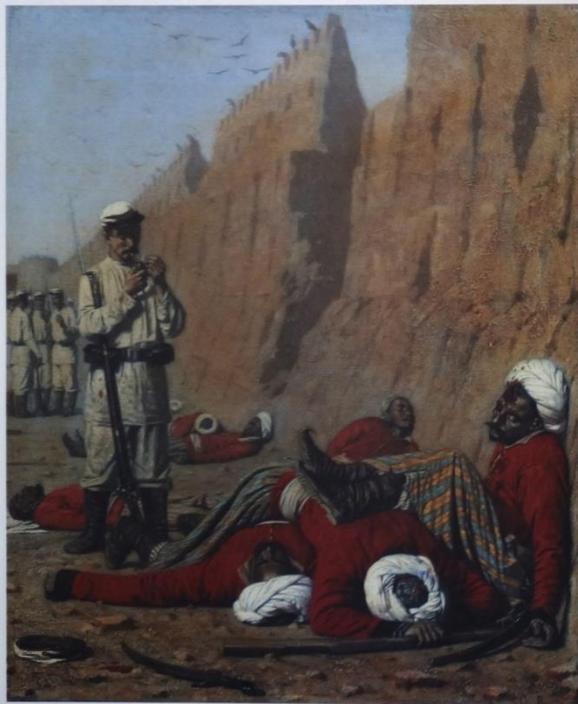


Рябушкин А. П. Ожидают выхода царя

чил. В 1908 г. начал печататься, примкнул к футуристам. В 10-е гг. выходят его книги «Рыв», «Изборник стихов 1907–1914», «Творения 1906–1908». После Октябрьской революции стал сторонником анархизма. Х. автор многочисленных поэтических произведений, среди которых наиболее известны поэмы «Лесная дева» (1911 г.), «Шаман и Венера» (1912 г.), «Ладомир» (1920 г.).

Хованский Иван Андреевич, князь (?–1682) — российский политический деятель. Выходец из княжеской династии Гедиминовичей. В 1636 г. получил чин стольника, в 1659 г. — боярина. Служил воеводой, участвовал в войнах с Речью Посполитой, Швецией и Турцией. После подавления Медного бунта в Москве в 1662 г. руководил следствием и расправой над восставшими. Во время восстания в Москве 1682 г. был поставлен во главе Стрелецкого приказа, перешел на сторону восставших, за что был казнен.

Хованщина — восстание жителей Москвы и стрельцов в мае–сентябре 1682 г. После смерти царя Федора Алексеевича Нарышкины и Мстиславские вновь столкнулись в битве за власть. Последние во главе с Софией и Голицыными желали провести кандидатуру законного наследника — 16-летнего слабоумного царевича Ивана Алексеевича, тогда как стремившиеся к реваншу Нарышкины хотели посадить на престол 10-летнего Петра. При помощи патриарха Иоакима



Верещагин В. В. После неудачи

Хармс – Хрущев



Н. С. Хрущев и И. В. Сталин. Фото 30-х гг. XX в.

Нарышкины смогли захватить власть, но удержались всего несколько недель. Царевна Софья при поддержке известного раскольника князя Хованского спровоцировала стрельецкий бунт. По Москве пустили слух о том, что Нарышкины «извели» царевича Ивана. 15 мая вооруженные стрельцы ворвались в Кремль и потребовали предьявить наследников.

Наталья Нарышкина вышла к ним с Иванов и Петром. Несмотря на это, бунт продолжался три дня. По наущению вожаков заговора стрельцы убили двух братьев царицы Натальи, А. Матвеева, Ю. Долгорукова, Г. Ромодановского и других бояр, одновременно холопы и посадские люди громили Холопий и Судный приказы. По требованию стрельцов

царями были провозглашены Иван и Петр, а до их совершеннолетия регентшей становилась царевна Софья. Но вскоре, используя всеобщее недовольство, руководители стрельцов попытались поставить главой государства начальника Стрелецкого приказа князя И. Хованского. Теперь уже Софья вынуждена была пресекать действия стрельцов. Хованского обманом вызвали к Софье, схватили и убили. Новым стрельчим начальником был назначен думный дьяк Ф. Шакловитый, который восстанавливал дисциплину в стрельцеском войске. 25 июня царевичи Иван и Петр были взяты на царство.

Хрущев Никита Сергеевич (1894–1971) — советский государственный деятель. Выходец из дворянского рода. В 1918 г. вступил в ВКП(б). С 1935 г. — 1-й секретарь Московского горкома партии. В 1938 г. одновременно стал 1-м секретарем ЦК КП(б) Украины. В 1944–1947 гг. — председатель СНК (СМ) УССР. С 1949 г. — секретарь ЦК и первый секретарь МК Х. участвовал в интригах, которые разгорелись в Кремле в последние годы жизни Сталина. После его



Верещагин В. В. У крепостной стены





КубГАУ
Кубанский государственный
аграрный университет

*Спасибо за внимание!
Более подробно познакомиться с
представленными книгами можно в
художественном отделе
библиотеки КубГАУ (3 этаж 300)*

Библиотека КубГАУ
Художественный отдел