



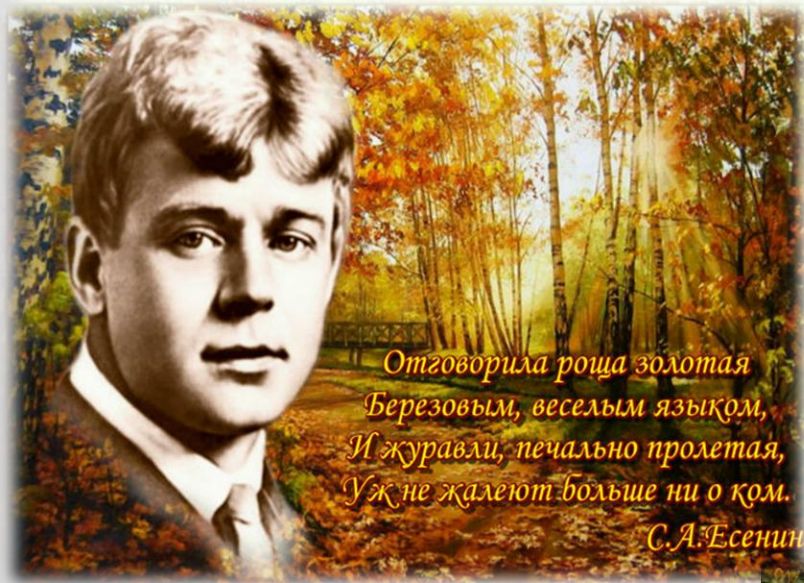
Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека Куб ГАУ

Виртуальная книжная выставка

И льется музыка стиха...

Памяти Сергея Есенина



*Отговорила роща золотая
Березовым, веселым языком,
И журавли, печально пролетая,
Уж не жалеют больше ни о ком.*

С.А. Есенин





Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ

Кто не читал его стихов, тот
не познал живой души Росси
Рюрик Ивнев.



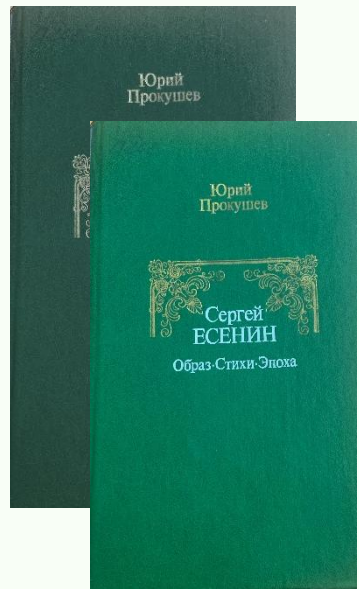


Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ

Этот год – юбилейный для всех, кто любит и ценит творчество великого русского поэта Сергея Александровича Есенина.

За тридцать лет, отпущенных поэту на земле, он успел создать душой и сердцем более 400 стихотворений и поэм. Вся его поэзия – одна прекрасная и нежная, золотая песнь России.





Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ

Поэзия Есенина – прекрасная музыка, в ней и плач флейты, и задорный напев тальянки, и гитарный перебор с цыганским надрывом, и песня соловья, и шум деревьев, и говор речушки, и звон колокольчика....

Есенинские стихи наполнены необыкновенной теплотой, искренностью, волнуют сердце, заставляют радоваться и сопереживать.





Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ



«К стихам расположили песни» - отмечал Сергей Есенин в своих автобиографических набросках.

Не поэтому ли многие стихи Есенина стали песнями и романсами, включая такие известные, как «Шаганэ», «Не жалею, не зову, не плачу», «Гой ты, Русь, моя родная», «Отговорила роща золотая», «Клён ты мой опавший», «Письмо к матери», «Забава» и другие.





Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ



Проникновенная лирика Сергея Есенина привлекла внимание большого количества композиторов, таких как: Георгий Свиридов, Григорий Пономаренко, Василий Липатов, Александра Пахмутова, Алексей Карелин и др., написавших музыку к его поэтическим произведениям и создавших в этом сплаве поэзии и музыки новую сущность — замечательные песни и незабываемые романсы.





Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ

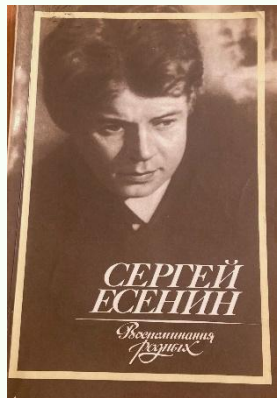
Сергей Есенин - поэт непревзойденного лирического дара. Его стихи вызывают к музыке благодаря их музыкальности, ритмичности и мелодичности, которые привлекают композиторов и исполнителей всех поколений. Есенин и сам очень любил музицировать на гитаре, балалайке и гармонии, напевая свои стихи.



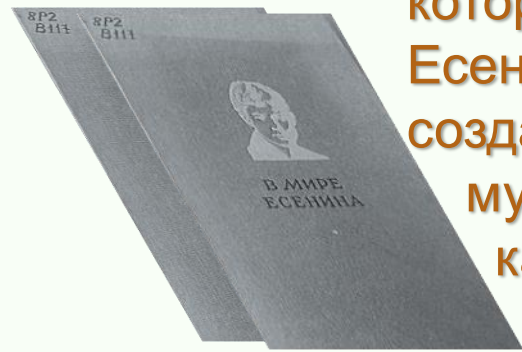


Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ



Есенин с детства впитывал красоту русской народной песни. Сам поэт говорил: «Родился я с песнями в травном одеяле»... Эти народные мотивы и интонации, знакомые и близкие ему с детства, отразились в его творчестве. Яркие, сочные образы природы, которыми наполнены стихи Есенина, вдохновляют на создание образных музыкальных картин.





Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ



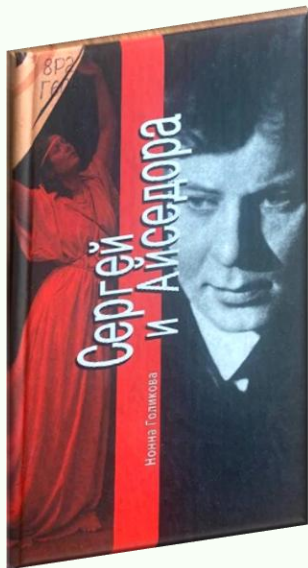
Любовная лирика Есенина — одна из центральных тем в его творчестве, отличающаяся искренностью и глубиной, охватывающая как возвышенные чувства, так и страстные, порой отчаянные отношения. Многие стихи поэта, посвященные любимым женщинам стали музыкальными произведениями.





Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ



Среди известных произведений, посвященных женщинам - «Письмо к женщине», «Ты меня не любишь, не жалеешь», «Я помню, любимая, помню» и др.

Несколько стихотворений, ставших в последствии песнями, Есенин посвятил Айседоре Дункан: «Пой же, пой. На проклятой гитаре...», «Сыпь гармоника! Скука... Скука...» и др.

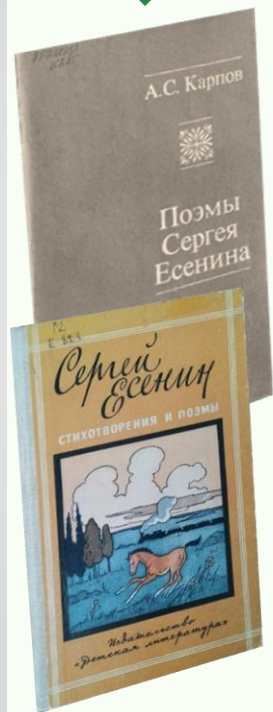
Айседора Дункан - самый громкий и самый яркий роман в жизни Сергея Есенина.





Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ



Стойкая популярность есенинских текстов привела к тому, что на них было написано около 300 музыкальных произведений. Среди них: «Я московский озорной гуляка», «Ты меня не любишь....», «Выткался на озере», «Берёза», «Клен», «Уходим понемногу» и др.

Стихи Есенина вдохновляли и продолжают вдохновлять композиторов и исполнителей разных поколений и жанров от народной песни до рока.





Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ



При жизни поэта музыкальных переложений было немного. Так, одна из самых известных и любимых песен на стихи Сергея Есенина «Письмо к матери», была написана Василием Липатовым, композитором и пианистом-виртуозом, другом поэта.

После гибели поэта было создано множество песен и романсов, среди авторов композиторы: М. Гнесин, А. Александров, С. Евсеев А.Гречанинов, А. Живцов,

Д.Кабалевский, В. Нечаев,
В.Садовников и др





Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ

К творчеству Есенина обращались Александр Вертинский («В том краю, где жёлтая крапива», «До свиданья, друг мой, до свиданья»), Муслим Магомаев («Королева», «Прощай, Баку»), Евгений Мартынов («Берёзка»), Алексей Карелин «Цветы мне говорят — прощай», «Черёмуха душистая»).

На стихи Есенина много пел Дмитрий Хворостовский («Отчалившая Русь»).





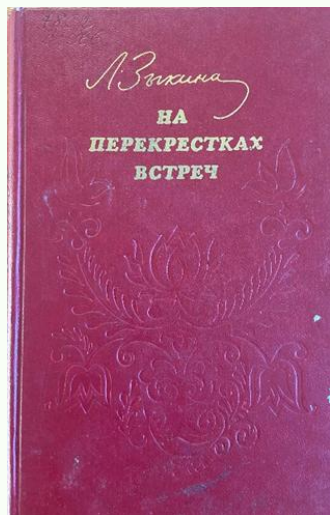
Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ

Стихи Есенина обретали своё особое звучание
в женском исполнении:

Людмилы Зыкиной («Слышишь, мчатся сани»),
Галины Ненашевой («Берёза»),
Нины Пантелеевой («Не жалею,
не зову, не плачу»),
Ирины Понаровской («Капли»),
Надежды Бабкиной
(«Отговорила роща золотая»)
и др.

Женское исполнение придает
стихам Есенина более интимный,
исповедальный характер.





Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ

Есенинские стихи как-то
особенно запали мне в душу

Г.Свиридов



Георгий Свиридов занимает особое
положение среди композиторов, писавших
на стихи Есенина.

Им были созданы циклы
«У меня отец – крестьянин»,
«Деревянная Русь», кантата
«Светлый гость».

На стихи Есенина Свиридов написал
свыше 50 музыкальных произведений





Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ

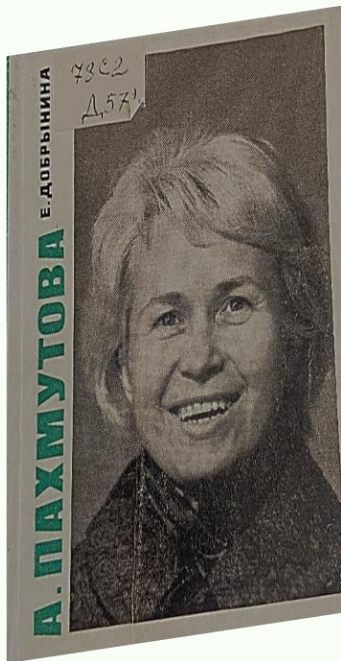
Композитор Григорий Пономаренко с большим уважением относился к стихам Сергея Есенина, видя в них «песенную душу» и используя их для создания своих музыкальных произведений: «Отговорила роща золотая», «Не бродить, не мять в кустах багряных», «Пускай ты выпита другим», «Не жалею, не зову, не плачу», «Выткался на озере», «Шаганэ ты моя, Шаганэ», «Заметался пожар голубой», «Собаке Качалова» – любимые песни многих вокалистов.





Кубанский государственный
аграрный университет

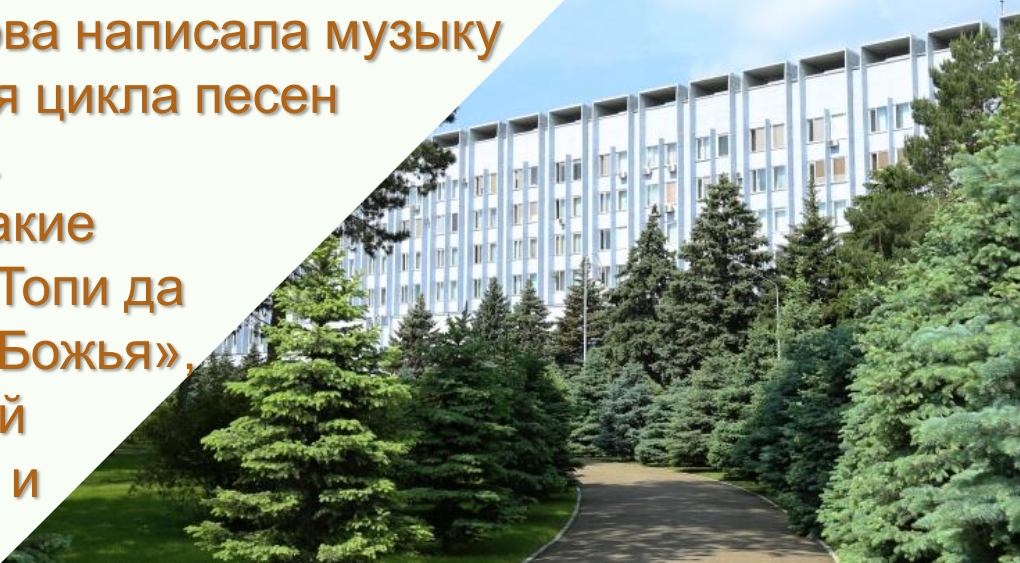
Научная библиотека КубГАУ



Пахмутова была очарована
Поэзией Сергея Есенина, и
это нашло отражение в её
песнях на его стихи.

Александра Пахмутова написала музыку
на стихи Есенина для цикла песен
«Земля моя золотая».

В этот цикл входят такие
произведения, как: «Топи да
болота», «О Мать Божья»,
«Где ты, где ты, отчий
дом?» «Ой, купало» и
«Отчалившая Русь».





Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ

Поэзия Сергея Есенина находит свое воплощение не только в песенном жанре, но и в крупных развернутых музыкальных формах: операх, балетах, кантатах, хоровых циклах.

Среди них оперы В. Агафонникова «Анна Снегина», В. Кобекина «Пугачев», балеты Е. Крылатова «Поэт», Т. Бакиханова «Восточная поэма» и др.





Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ



И сегодня новые поколения композиторов обращаются к поэзии Сергея Есенина – самому музыкальному поэту земли Русской. Его поэзия, наполненная сердечной теплотой, звонкая и эмоциональная, необыкновенно искренняя, продолжает жить.

В лирике поэта выражено всё богатство чувств и красок, переживаний и размышлений, которые близки и понятны каждому человеку.





Кубанский государственный
аграрный университет

Научная библиотека КубГАУ



Ой ты, Русь, моя
родина кроткая
Лишь к тебе я любовь
берегу.
Весела твоя радость
короткая.
С громкой песней
весной на лугу.

С.Есенин

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Приглашаем посетить отдел художественной
литературы библиотеки.

Откройте сборники стихов поэта,
окунитесь душой и сердцем в
атмосферу есенинской лирики....

