

## **Аннотация рабочей программы факультатива «Живопись»**

### **1 Цель и задачи освоения факультатива**

**Целью** освоения факультатива «Живопись» является формирование теоретических и практических знаний и навыков основ реалистического рисунка, т. к. в процессе овладения навыками рисования вырабатывается умение средствами рисунка передать мысли и представление об окружающем мире, предметах и явлениях в графической форме (эскиз, рисунок, чертеж).

#### **Задачи факультатива:**

- развить объемно-пространственное мышление, наблюдательность, зрительную память;
- овладеть навыками работы с натуры и по памяти;
- выработать умения последовательного выполнения основных приемов рисунка: от общего к частному и от частного к вновь обогащенному деталями общему, от простого к сложному;
- выработать умения образно представлять конструктивную идею и быстро реализовать в изображении свой творческий замысел.

### **2 Перечень планируемых результатов по факультативу, соотнесенных с планируемыми результатами образовательной программы**

В результате освоения факультатива обучающийся готовится к видам деятельности, в соответствии с образовательным стандартом ФГОС ВО 08.05.01 «Строительство уникальных зданий и сооружений».

#### **В результате освоения факультатива формируются следующие компетенции:**

ОПК-8 владение основными законами геометрического формирования, построения и взаимного пересечения моделей плоскости и пространства, необходимыми для выполнения и чтения чертежей зданий, сооружений и конструкций, составления конструкторской документации и деталей;

ПК-3 способность проводить предварительное технико-экономическое обоснование проектных решений, разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию, оформлять законченные проектно-конструкторские работы, контролировать соответствие разрабатываемых проектов техническому заданию;

ПСК-1.1 способность вести разработку эскизных, технических и рабочих проектов уникальных объектов с использованием универсальных и специализированных программно-вычислительных комплексов, и систем автоматизированного проектирования.

### **3. Содержание факультатива**

В результате освоения факультатива, обучающиеся изучат теоретический и практический материал по следующим темам:

1. Проведение прямых параллельных линий от руки, деление отрезков на равные части, изображение окружностей в перспективе, виды штриховки.
2. Основные, дополнительные цвета - выполнение таблицы.
3. Линейно – конструктивное построение куба с вырезом. Построение падающих теней.
4. Натюрморт из 2-х предметов (геометрическое тело вращения, пирамида). Построение, тональный разбор.
5. Изображение цветовых и тональных растяжек. Отмывка конуса.
6. Линейно-конструктивное построение интерьера. Тональный разбор.
7. Гризайль натюрморта из предметов быта. Построение падающих теней. Акварель.

8. Линейно-конструктивное построение натюрморта из предметов была на двух драпировках. Тональный разбор. Ф А-2.

9. Натюрморт на окне в контр-ажуре из двух стеклянных предметов. Гуашь. Ф А-3.

10. Линейно – конструктивное построение предметов домашнего обихода. 10 листов Ф А 3

11. Линейно-конструктивное построение стула. 10 листов Ф А 3

12. Линейно – конструктивное построение геометрических тел в перспективном сокращении. Вид прямо, сверху, снизу. 10 листов Ф А 3.

13. Выполнение отмывки предмета несложной формы. Гризайль. 2листа Ф А 3.

14. Построение интерьера жилой комнаты. 2 листа Ф А 3.

#### **4. Трудоемкость факультатива и форма промежуточной аттестации**

Объем факультатива 72часа, 2 зачетных единиц. Дисциплина изучается на 4 курсе, в 8 семестре. По итогам изучаемого курса студенты сдают зачет в 8 семестре.