

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Археогенетика сельскохозяйственных растений»

Цель дисциплины — изучение, закрепление и углубление в условиях развития генетических исследований знаний о происхождении культурных растений, возможных путях эволюции и методов генетического анализа.

Задачи дисциплины:

изучить цели и задачи археогенетики растений и возможности применять эти знания в селекции сельскохозяйственных культур;

исследовать проблемные вопросы методологии проведения генетического анализа на основе визуальных образов растений;

выявить особенности генетического анализа растений при проведении археогенетических исследований.

2 курс

Тема 1. Цели и задачи археогенетики. История возникновения направления. Применение в селекции растений.

Основные вопросы: Предмет, задачи методов археогенетики растений. Базовые подходы

Тема 2. Генетические ресурсы растений: стратегия сохранения и использования

Тема 3. Генетические коллекции растений: история и современное состояние. Методы поиска и сбора ГРП

Тема 4. Изучение и сохранение коллекции мировых генетических ресурсов

Тема 5. Методы археогенетики растений.

Основные вопросы: Маркерный анализ, методы молекулярной генетики. Иконографический анализ.

3 курс

Тема 1 Иконография, создание баз данных как методический подход к изучению археогенетики растений.

Основные вопросы: Иконография растений. История возникновения. Основные методы и объекты. Использование в генетическом анализе.

Тема 2. Археогенетика злаковых культур на примере пшеницы,

Основные вопросы: Создание коллекции образов. Основные методы и подходы.

Иконография пшеницы. Тема 3 Археогенетика злаковых культур на примере кукурузы.

Основные вопросы: Создание коллекции образов. Основные методы и подходы.

Иконография кукурузы.

Тема 4 Археогенетика тыквенных культур.

Основные вопросы: Методы анализа тыквенных культур. Лингвистический анализ.

Иконографический анализ.

Тема 5. Археогенетика винограда. Иконография культуры.

Тема 6. Археогенетика и история культуры на примере томатов и баклажана

Основные вопросы: Иконография растений. История возникновения. Основные методы и объекты. Иконография баклажана.

Тема 7. Генетические ресурсы и селекция декоративных растений в России.

Основные вопросы: Создание базы образов. Иконография декоративных растений и селекция растений.

Объем дисциплины 2 з.е. на 2 курсе, 3 з.е. на 3 курсе.

Форма промежуточного контроля – *зачет*. . на 2 курсе, *экзамен* на 3 курсе