

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ И. Т. ТРУБИЛИНА»**

**ФАКУЛЬТЕТ МЕХАНИЗАЦИИ**

 **УТВЕРЖДАЮ**  
Декан факультета  
механизации, к.т.н., доцент  
  
А. А. Титученко  
18 мая 2023г.

**Рабочая программа дисциплины**

(Адаптированная рабочая программа для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, обучающихся по адаптированным основным профессиональным образовательным программам высшего образования)

**СОЦИОЛОГИЯ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

**Направление подготовки**  
35.03.06 Агроинженерия

**Направленность**  
Технические системы в агробизнесе

**Уровень высшего образования**  
Бакалавриат

**Форма обучения**  
Очная, заочная

**Краснодар**  
**2023**

Адаптированная рабочая программа дисциплины «Социология и культурология» разработана на основе ФГОС ВО 35.03.06 «Агроинженерия» утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ 20 октября 2015 г. № 813

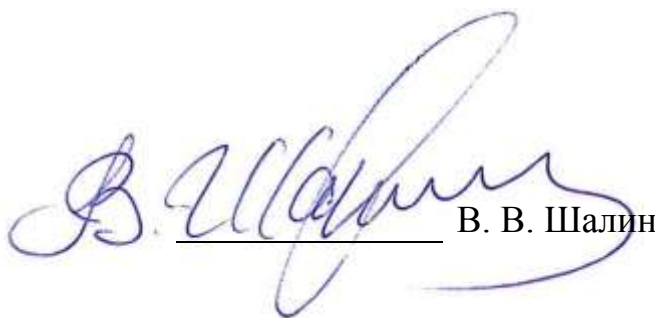
Автор:

канд. ист. наук, доцент

\_\_\_\_\_ И. О. Фамилия


Адаптированная рабочая программа обсуждена и рекомендована к утверждению решением кафедры «Социологии и культурологии» от 14.03.2023 г., протокол № 9.

Заведующий кафедрой  
д.ф.н., профессор

  
\_\_\_\_\_ В. В. Шалин

Адаптированная рабочая программа одобрена на заседании методической комиссии факультета механизации протокол от 18 мая 2023 г. № 9.

Председатель  
методической комиссии  
к.т.н., доцент

  
\_\_\_\_\_ О. Н. Соколенко

Руководитель  
адаптированной основной  
профессиональной  
образовательной программы  
к.т.н., доцент

  
\_\_\_\_\_ С. К. Папуша

## **1 Цель и задачи освоения дисциплины**

**Целью** освоения дисциплины «социология и культурология» является формирование у студентов комплекса знаний о социуме как многогранной сложноорганизованной системе, обладающей универсальными и специфическими закономерностями своего развития, формирование целостного, системного представления о культуре как чрезвычайно сложном, многогранном общественном явлении и роли культуры в жизни человека....

### **Задачи дисциплины**

- научить ориентироваться в многообразии отечественных и зарубежных культурно-философских и социально-философских учений, сопоставляя их с современными реалиями для формирования гражданской позиции;

– приобщить студентов к достижениям мировой, отечественной и региональной культуры, выработать навыки творческого осмысления сущности культуры, осмысления культурных различий для выработки собственной стратегии саморазвития и самореализации;

- научить анализу общественных закономерностей, навыки толерантного восприятия этнокультурных и конфессиональных различий для формирования собственной адекватной гражданской позиции;

– выработать навыки работы в профессиональном коллективе в направлении максимально эффективного использования личностного творческого потенциала.

## **2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения АОПОП ВО**

**В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:**

***УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия***

УК-5.1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп в философском и историческом контексте.

УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.

УК-5.3 Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей.

### 3 Место дисциплины в структуре АОПОП ВО

«Социология и культурология» является дисциплиной базовой части АОПОП ВО подготовки обучающихся по специальности 23.05.01 Наземные транспортно-технологические средства, специализация «Технические средства агропромышленного комплекса».

### 4 Объем дисциплины (72 часа, 2 зачетных единиц)

Виды учебной работы	Объем, часов	
	Очная	Заочная
<b>Контактная работа</b>		
в том числе:	27	9
— аудиторная по видам учебных занятий	26	8
— лекции	14	2
— практические	12	6
- лабораторные	-	-
— внеаудиторная	1	1
— зачет	1	1
— экзамен	-	-
— защита курсовых работ (проектов)	Не предусмотрено	Не предусмотрено
<b>Самостоятельная работа</b>		
в том числе:	45	63
Курсовая работа (проект)	-	-
— прочие виды самостоятельной работы	45	63
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

*Внеаудиторная контактная работа включает часы по приему зачета 2 часа. Итоговая сумма часов по дисциплине, по видам контактной и самостоятельной работы соответствует учебному плану.*

## 5 Содержание дисциплины

По итогам изучаемой дисциплины обучающиеся сдают зачет. Дисциплина изучается на 4 курсе, в 1 семестре по учебному плану очной формы обучения, на 4 курсе, во 2 семестре по учебному плану заочной формы обучения.

### Содержание и структура дисциплины очной формы обучения

№ п / п	Тема. Основные вопросы	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				
				лекции	в том числе в форме практической подготовки	Практические занятия	в том числе в форме практической подготовки	Самостоятельная работа
1	<b>Социология как интегрированная область знания: введение в науку</b> 1. Объект, предмет науки 2. Функции социологии 3. Структура социологического знания 4. Место в системе научного знания	УК -5	7	2		2		5
2	<b>Культурология как интегрированная область знания: введение в науку</b> 1. Историография развития термина «культура» 2. Объект, предмет и задачи	УК -5	7	2		2		5

№ п / п	Тема. Основные вопросы	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				
				лекции	в том числе в форме практическ ой подготовки	Практиче ские занятия	в том числе в форме практическ ой подготовки	Самостоя тельная работа
	культурологии 3.Функции, роль науки 4. Структура науки 5. Место культурологии в системе научного знания							
3	<b>Формирование представлений и учений об обществе</b> 1.Причины возникновения, историография социологии 2.Основные этапы развития западной социологии 3.Становление и развитие отечественной социологии	УК -5	7	2		-		7
4	<b>Формирование представлений и учений о культуре</b> 1.Причины оформления культурологии в самостоятельну ю науку 2.Основные этапы становления и развития культурологиче ского знания 3.Основные концепции	УК -5	7	2		2		7

№ п / п	Тема. Основные вопросы	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				
				лекции	в том числе в форме практическ ой подготовки	Практиче ские занятия	в том числе в форме практическ ой подготовки	Самостоя тельная работа
	культуры							
5	<b>Социокультурные аспекты изучения общества и цивилизации</b> 1. Сущность и признаки общества 2. Модели, типология обществ 3. Цивилизация: сущность, особенности 4. Отличительные черты культуры и цивилизации	УК -5	7	2		2		7
6	<b>Личность как объект и субъект социокультурных отношений</b> 1. Структура личности 2. Концепции личности 3. Человек как творец культуры 4. Субъекты культуры	УК -5	7	2		2		7
7	<b>Жизнедеятельность индивидов в обществе: системный социокультурный подход</b> 1. Тенденции культурного развития социальных	УК -5	7	2		2		7

№ п / п	Тема. Основные вопросы	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				
				лекции	в том числе в форме практическ ой подготовки	Практиче ские занятия	в том числе в форме практическ ой подготовки	Самостоя тельная работа
	общностей 2.Социальные институты: функции, типология 3.Культурные особенности коллективов и социальных организаций 4.Социальные группы, разновидности							
<b>Итого</b>				<b>16</b>		<b>12</b>		<b>45</b>

### Содержание и структура дисциплины заочной формы обучения

№ п / п	Тема. Основные вопросы	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				
				лекции	в том числе в форме практическ ой подготовки	Практиче ские занятия	в том числе в форме практическ ой подготовки	Самостоя тельная работа
1	<b>Социология как интегрирован ная область знания: введение в науку</b> 1.Объект, предмет науки 2.Функции социологии 3.Структура социологическо го знания 4. Место в системе научного знания	УК -5	8	2		2		9



№ п / п	Тема. Основные вопросы	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				
				лекции	в том числе в форме практическ ой подготовки	Практиче ские занятия	в том числе в форме практическ ой подготовки	Самостоя тельная работа
2	<b>Культурология как интегрирован ная область знания: введение в науку</b> 1.Историограф ия развития термина «культура» 2.Объект, предмет и задачи культурологии 3.Функции, роль науки 4. Структура науки 5. Место культурологии в системе научного знания	УК -5	8			2		9
3	<b>Формирование представлений и учений об обществе</b> 3. 1.Причины возникнове ния, историогра фия социологии 2.Основные этапы развития западной социологии 3.Становление и развитие отечественной социологии	УК -5	8			-		9
4	<b>Формирование</b>	УК	8					9

№ п / п	Тема. Основные вопросы	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				
				лекции	в том числе в форме практическ ой подготовки	Практиче ские занятия	в том числе в форме практическ ой подготовки	Самостоя тельная работа
	<b>представлений и учений о культуре</b> 1.Причины оформления культурологии в самостоятельну ю науку 2.Основные этапы становления и развития культурологиче ского знания 3.Основные концепции культуры	-5						
5	<b>Социокультур ные аспекты изучения общества и цивилизации</b> 1.Сущность и признаки общества 2.Модели, типология обществ 3.Цивилизация: сущность, особенности 4.Отличительн ые черты культуры и цивилизации	УК -5	8			2		9
6	<b>Личность как объект и субъект социокультурн ых отношений</b> 1.Структура личности 2. Концепции	УК -5	8			2		9

№ п / п	Тема. Основные вопросы	Формируемые компетенции	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				
				лекции	в том числе в форме практическ ой подготовки	Практиче ские занятия	в том числе в форме практическ ой подготовки	Самостоя тельная работа
	личности 3. Человек как творец культуры 4. Субъекты культуры							
7	<b>Жизнедеятель ность индивидов в обществе: системный социокультурн ый подход</b> 1. Тенденции культурного развития социальных общностей 2. Социальные институты: функции, типология 3. Культурные особенности коллективов и социальных организаций 4. Социальные группы, разновидности	УК -5	8					9
<b>Итого</b>				<b>2</b>		<b>6</b>		<b>63</b>

## **6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **Методические указания (для самостоятельной работы)**

1. Лугинина А. Г. Социология и культурология [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для самостоятельной работы / А. Г. Лугинина. – Краснодар: Экоинвест, 2020. – 122 с. // [https://edu.kubsau.ru/file.php/104/Luginina\\_Sociologija\\_i\\_kulturologija\\_pr\\_4\\_16055\\_v1\\_.PDF](https://edu.kubsau.ru/file.php/104/Luginina_Sociologija_i_kulturologija_pr_4_16055_v1_.PDF)

2. Социология: задания и тесты [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Авторы-составители: Е. А. Денисова, И. Г. Лабутина, П. В. Николаева. — Краснодар: КубГАУ, 2019. — 58 с. // [https://edu.kubsau.ru/file.php/104/26.09.13/05\\_sociologija\\_metodichka.pdf](https://edu.kubsau.ru/file.php/104/26.09.13/05_sociologija_metodichka.pdf)

3. Социология и культурология : метод. рекомендации / сост. О. В. Терещенко, В. В. Шалин. – Краснодар : КубГАУ, 2019. – 85 с. // [https://edu.kubsau.ru/file.php/104/MR\\_Sociologija\\_i\\_kulturologija\\_k\\_prakticheskim\\_zanjatijam\\_560250\\_v1\\_.PDF](https://edu.kubsau.ru/file.php/104/MR_Sociologija_i_kulturologija_k_prakticheskim_zanjatijam_560250_v1_.PDF)

4. Социология и культурология : метод. рекомендации / сост. О. В. Терещенко, В. В. Шалин. – Краснодар : КубГАУ, 2019. – 71 с. // [https://edu.kubsau.ru/file.php/104/MR\\_po\\_sociologii\\_i\\_kulturologii\\_dlja\\_samostojatelnykh\\_i\\_kontrolnykh\\_rabot\\_560248\\_v1\\_.PDF](https://edu.kubsau.ru/file.php/104/MR_po_sociologii_i_kulturologii_dlja_samostojatelnykh_i_kontrolnykh_rabot_560248_v1_.PDF)

## **7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

### **7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения АОПОП ВО**

Номер семестра*	Этапы формирования и проверки уровня сформированности компетенций по дисциплинам, практикам в процессе освоения АОПОП ВО
-----------------	--

#### **УК-5 – Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия**

1	История (история России, всеобщая история)
1,2	Иностранный язык
1	Культура речи и делового общения
2	Философия
7	<i>Социология и культурология</i>
8	Государственная итоговая аттестация
8	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

\* номер семестра соответствует этапу формирования компетенции

## 7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно (минимальный не достигнут)	удовлетворительно (минимальный, пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
	Не зачтено	Зачтено			

### УК-5 – Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

<b>УК-5.1.</b> находит и использует необходимо для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Фрагментарные представления о нахождении и использовании необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими информацией о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Неполные представления о нахождении и использовании необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими информацией о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы представления о нахождении и использовании необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими информацией о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Сформированные систематические представления о нахождении и использовании необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими информацией о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	рефераты, кейс-задания, эссе, контрольная работа, тесты, зачет
<b>УК-5.2.</b> демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп,	Фрагментарные умения демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся	В целом удовлетворительное умение демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультур	Сформированное умение, демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных	рефераты, кейс-задания, эссе, контрольная работа, тесты, зачет

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно (минимальный не достигнут)	удовлетворительно (минимальный, пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
	Не зачтено	Зачтено			

опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.	на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	ным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	
<b>УК-5.3.</b> умеет адекватно объяснять особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного	Отсутствие навыков адекватно объяснять особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного	В целом удовлетворительные навыки объяснять особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы навыки адекватно объяснять особенности поведения и	Сформированные навыки адекватно объяснять особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного	рефераты, кейс-задания, эссе, контрольная работа, тесты, зачет

Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно (минимальный не достигнут)	удовлетворительно (минимальный, пороговый)	хорошо (средний)	отлично (высокий)	
	Не зачтено	Зачтено			

происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей.	происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей.	происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей.	мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей.	происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей.	
--	--	--	---	--	--

### 7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения АООП ВО

**Компетенция: УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.**

*Для текущего контроля*

#### Устный опрос:

1. Какие исторические типы общества вы знаете?
2. Каковы основные признаки общества?
3. Общество и человек появились в одно время или нет? Обоснуйте вашу позицию.
4. В чем различие содержания понятий «общности» и «общества»?
5. Назовите основные этапы развития социологической мысли.
6. В чем заключаются суть учения К. Маркса об общественно-экономических формациях?
7. Сравните позиции К. Маркса и М. Вебера по поводу источников происхождения капитализма.

#### Кейс-задания

**Кейс-задание** Кому принадлежат следующие строки: «В каждом

государстве есть три части: очень состоятельные, крайне неимущие и третьи, стоящие посередине между теми и другими. Так как, по общепринятому мнению, умеренность и середина – наилучшее, то, очевидно, и средний достаток из всех благ всего лучше. При наличии его легче всего повиноваться доводам разума. Государство более всего стремится к тому, чтобы все в нем были равны и одинаковы, в это свойственно преимущественно людям средним... Они не стремятся к чужому добру, как бедняки, а прочие не посягают на то, что этим принадлежит, подобно тому, как бедняки стремятся к имуществу богатых. И так как никто на них и они ни на кого не злоумышляют, то и жизнь их протекает в безопасности». Свой ответ обоснуйте.

### **Тест**

Приоритет культурных факторов социального развития продемонстрирован в работе:

- А) “Капитал” К Маркса,
- Б) “Властвующая элита” Р.Милса,
- В) “Протестантская этика и дух капитализма” М.Вебера,
- Г) “Этногенез и биосфера земли” Л.Н.Гумилева.

### **Темы эссе**

1. Культура и общество: актуальные проблемы современности
2. Каков он: современный культурный студент?
3. Для чего нужны социология и культурология?
4. Роль научных исследований в современном обществе

### ***Вопросы и задания для проведения промежуточного контроля***

#### **Вопросы к зачету**

1. Объект, предмет и функции социологии. Структура социологического знания
2. Причины возникновения, основные черты и этапы развития западной социологии
3. Предпосылки возникновения, основные черты и этапы развития отечественной социологии
4. Методология, методика и процедура социологического исследования.



5. Социологическое исследование, его классификация. Программа социологического исследования.

### **Практические задания**

**Задание № 1** Каким образом Вы бы решили конфликт на предприятии, возникший на:

- а) классовой почве,
- б) этнической почве,
- в) религиозно-конфессиональной почве,
- г) личностной почве?

### *Для текущего контроля*

#### **Устный опрос:**

1. По каким признакам определяется личность?
2. Какие основные этапы социализации вам известны?
3. В чем отличие первичной социализации от вторичной?
4. В чем заключается сущность категорий «социальный статус» и «социальная роль»?
5. На ваш взгляд, что больше формирует поведение человека – общество или его личностные качества?

**Кейс-задание.** Т. Гоббс в работах «О гражданине», «Левиафан» и др. утверждал, что от естественного состояния людей, когда идет война всех против всех. Стремясь прервать такое самоистребление, люди вынуждены договариваться, искать союзников и объединяться, чтобы эта война была бы не против всех, а только определенной части людей («Всякий человек в силу естественной необходимости стремится к благу для себя, и нет такого человека, кто счел бы для себя благом подобную войну всех против всех, которая естественна в этом состоянии. В результате мы приходим к мысли, что взаимный страх заставляет нас искать выход из этого состояния и приобретать себе друзей, чтобы если уж необходимо вести войну, то была бы она не против всех, а мы сами не остались бы в одиночестве»).

а) согласны ли Вы с утверждением Т. Гоббса о том, что страх заставил людей объединяться в государства? Свой ответ обоснуйте.

б) способствовало ли объединение людей в государства улучшению нравов людей, гуманизации их отношений? Приведите примеры.

## Тест

Социализация это:

- А) превращение человека в индивида;
- Б) генезис и развитие общества;
- В) реструктуризация общества
- Г) процесс формирования и развития личности.

## Темы эссе

1. Нравственность и социальный прогресс
2. Социальные функции личности
3. Современные модели достижения личного успеха
4. Взаимовлияние самовоспитания и самореализации личности.

## *Вопросы и задания для проведения промежуточного контроля*

### Вопросы к зачету

- 1) Социальный статус личности, разновидности. Понятия «статусный набор», «статусная несовместимость»
- 2). Личность: социальная структура личности. Основные теории личности
- 3). Социальные организации, основные черты и особенности. Типология социальных организаций
- 4). Понятие и виды социальных групп (первичные, вторичные, внутренние, внешние, референтные).
- 5) Культура как система ценностей
- 6) Ментальное поле культуры
- 7) Культурные универсалии.

### Практические задания

**Задание** Предположим, Вы руководитель предприятия. По каким критериям Вы бы предпочли набирать команду работников, оставляя за скобками профессиональные качества?

## **7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков характеризующих этапы формирования компетенций**

Контроль освоения дисциплины и оценка знаний обучающихся производится в соответствии с Пл КубГАУ 2.5.1 «Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся».

### Реферат

Реферат – это краткое изложение в письменном виде содержания и

результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются:

1. Формирование умений самостоятельной работы студентов с источниками литературы, их систематизация;
2. Развитие навыков логического мышления;
3. Углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Текст реферата должен содержать аргументированное изложение определенной темы.

Реферат должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение, список используемых источников. В зависимости от тематики реферата к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т. д.

**Критериями оценки реферата** являются: новизна текста, обоснованность выбора источников литературы, степень раскрытия сущности вопроса, соблюдения требований к оформлению.

Оценка **«отлично»** — выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность; сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём; соблюдены требования к внешнему оформлению.

Оценка **«хорошо»** — основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении.

Оценка **«удовлетворительно»** — имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата; отсутствуют выводы.

Оценка **«неудовлетворительно»** — тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы или реферат не представлен вовсе.

### **Кейс-задания**

Кейс-задание является одним из способов эффективного применения теории в реальной жизни через решение учебно-конкретных ситуаций. Кейс-метод предусматривает письменно представленное описание определенных условий из жизни хозяйствующего субъекта, ориентирующее студентов на формулирование проблемы и поиск вариантов ее решения.

### **Критерии оценивания выполнения кейс-заданий**

Результат выполнения кейс-задания оценивается с учетом следующих критериев:

- полнота проработки ситуации;

- полнота выполнения задания;
- новизна и неординарность представленного материала и решений;
- перспективность и универсальность решений;
- умение аргументировано обосновать выбранный вариант решения.

Если результат выполнения кейс-задания соответствует обозначенному критерию студенту присваивается один балл (за каждый критерий по 1 баллу).

Оценка «отлично» – при наборе в 5 баллов.

Оценка «хорошо» – при наборе в 4 балла.

Оценка «удовлетворительно» – при наборе в 3 балла.

Оценка «неудовлетворительно» – при наборе в 2 балла.

### **Эссе**

Эссе - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи. Эссе в культурологии представляет собой собственную рациональную рефлексию на социокультурное явление или событие. Главная **цель эссе** - определение умения студента выделять и идентифицировать культурные события, явления из контекста всего многообразия общественной жизни. Сочинение в жанре эссе требует от автора не только умения продемонстрировать «сумму знаний», но и сделать акцент на собственных чувствах, переживаниях, отношении к тому, о чем он пишет. Для эссе характерны ярко выраженная авторская позиция, искренность, эмоциональность изложения. Жанр дает право на субъективное изложение заявленной проблемы и свободную композицию.

### **Критерии оценивания выполнения эссе**

Оценка «отлично» – выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания проблемных вопросов эссе и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений.

Оценка «хорошо» – выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, умеет применять полученные знания на практике, но допускает в ответе или в решении ситуационных задач некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

Оценка «удовлетворительно» – выставляется студенту, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные

формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

Оценка «неудовлетворительно» – выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания выносимых на контрольную работу вопросов тем дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не умеет использовать полученные знания при выполнении эссе.

### **Критерии оценки знаний при написании контрольной работы**

Оценка «отлично» – выставляется обучающемуся, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания вопросов контрольной работы и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений.

Оценка «хорошо» – выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, умеет применять полученные знания на практике, но допускает в ответе или в решении задач некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

Оценка «удовлетворительно» – выставляется обучающемуся, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, но при этом он владеет основными понятиями выносимых на контрольную работу тем, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

Оценка «неудовлетворительно» – выставляется обучающемуся, который не знает большей части основного содержания выносимых на контрольную работу вопросов тем дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач.

### **Тесты**

Тест – это инструмент оценивания уровня знаний студентов, состоящий из системы тестовых заданий, стандартизированной процедуры проведения, обработки и анализа результатов.

### **Критерии оценки знаний при проведении тестирования**

Оценка «отлично» выставляется при условии правильного ответа студента более чем на 85 % тестовых заданий.

Оценка «хорошо» выставляется при условии правильного ответа студента на 71-85 % тестовых заданий.

Оценка «удовлетворительно» выставляется при условии правильного ответа студента на 51-70 % тестовых заданий.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется при условии неправильного ответа студента на 50 % и более тестовых заданий.

### **Зачет**

Зачет – форма проверки успешного выполнения студентами практических работ, усвоения учебного материала дисциплины в ходе семинарских занятий, самостоятельной работы. Вопросы, выносимые на зачет, доводятся до сведения студентов за месяц до сдачи зачета. Контрольные требования и задания соответствуют требуемому уровню усвоения дисциплины и отражают ее основное содержание.

### **Критерии оценки знаний при проведении зачета**

**Оценки «зачтено» и «незачтено»** выставляются по дисциплинам, формой заключительного контроля которых является зачет. При этом оценка «зачтено» должна соответствовать параметрам любой из положительных оценок («отлично», «хорошо», «удовлетворительно»), а «незачтено» — параметрам оценки «неудовлетворительно».

**Оценка «отлично»** выставляется обучающемуся, который обладает всесторонними, систематизированными и глубокими знаниями материала учебной программы, умеет свободно выполнять задания, предусмотренные учебной программой, усвоил основную и ознакомился с дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется обучающемуся усвоившему взаимосвязь основных положений и понятий дисциплины в их значении для приобретаемой специальности, проявившему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала, правильно обосновывающему принятые решения, владеющему разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

**Оценка «хорошо»** выставляется обучающемуся, обнаружившему полное знание материала учебной программы, успешно выполняющему предусмотренные учебной программой задания, усвоившему материал основной литературы, рекомендованной учебной программой. Как правило, оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, показавшему систематизированный характер знаний по дисциплине, способному к самостоятельному пополнению знаний в ходе дальнейшей учебной и профессиональной деятельности, правильно применяющему теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеющему необходимыми навыками и приемами выполнения практических работ.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется обучающемуся, который показал знание основного материала учебной программы в объеме, достаточном и необходимым для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных учебной программой, знаком с основной литературой, рекомендованной

учебной программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, допустившему погрешности в ответах на экзамене или выполнении экзаменационных заданий, но обладающему необходимыми знаниями под руководством преподавателя для устранения этих погрешностей, нарушающему последовательность в изложении учебного материала и испытывающему затруднения при выполнении практических работ.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, не знающему основной части материала учебной программы, допускающему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных учебной программой заданий, неуверенно с большими затруднениями выполняющему практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не может продолжить обучение или приступить к деятельности по специальности по окончании университета без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

## **8 Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **Основная учебная литература**

1. Викторов, В. В. Культурология : учебник / В.В. Викторов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 435 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — [www.dx.doi.org/10.12737/textbook\\_5cf61c596617f0.33128948](http://www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5cf61c596617f0.33128948). - ISBN 978-5-9558-0633-4. - Текст : электронный. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1003195>

2. Социология : учебное пособие / И. В. Андреев, Л. В. Власенко, З. И. Иванова [и др.]. — Москва : Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2019. — 275 с. — ISBN 978-5-7264-1450-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:

<http://www.iprbookshop.ru/60764.html>

3. Дмитриев, А. В. Общая социология: учебник / А.В. Дмитриев, А.А. Сычев. - Москва: Альфа-М : ИНФРА-М, 2020. - 304 с. - (Бакалавриат). - ISBN 978-5-98281-248-3. - Текст : электронный. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1091082>

### **Дополнительная учебная литература**

1. Силичев, Д. А. Культурология : учеб. пособие / Д.А. Силичев. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 393 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>]. - ISBN 978-5-9558-0460-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1002370>

2. Малюга, Ю. Я. Культурология : учебное пособие / Ю.Я. Малюга. — 2-е изд. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 333 с. — (Высшее образование).

- ISBN 978-5-16-004270-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1052219>

3. Общая социология : учебное пособие / под общ. ред. проф. А.Г. Эфендиева. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 654 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-000176-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1063316>

4. Культурологические аспекты социально-гуманитарного знания : учеб. пособие / А. Г. Лугинина. – Краснодар : КубГАУ, 2020. – 150 с. // <https://edu.kubsau.ru/course/view.php?id=104>

5. Социология в текстах культуры : учеб. пособие / А. Г. Лугинина, П. С. Волкова. – Краснодар : КубГАУ, 2020. – 113 с. // <https://edu.kubsau.ru/course/view.php?id=104>.

## 9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### Электронно-библиотечные системы

№	Наименование ресурса	Тематика
1	Znanium.com	Универсальная
2	Издательство «Лань»	Ветеринария Сельск. хоз-во Технология хранения и переработки пищевых продуктов
3	IPRbook	Универсальная
4	Научная электронная библиотека eLibrary (РИНЦ), Science Index	Универсальная

### Перечень Интернет сайтов:

1. Официальный сайт Российского общества социологов [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://www.ssa-rss.ru>
2. Госкомстат РФ [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://www.gks.ru>
3. Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://www.gks.ru>
4. Официальный сайт Всероссийского Центра изучения общественного мнения [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://www.wciom.ru>.
5. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы - <http://ru.wikipedia.org>
6. Интегральный каталог ресурсов Федерального портала «Российское образование» -<http://soip-catalog.informika.ru/>
7. Научная электронная библиотека [www.eLIBRARY.RU](http://www.eLIBRARY.RU)
8. Научная электронная библиотека Руконт: <http://rucont.ru/>
9. Научная электронная библиотека Лань: <http://e.lanbook.com/>
10. Научная электронная библиотека IPRBooks: <http://www.iprbookshop.ru/>



11. Официальный сайт Российского общества социологов <http://www.ssa-rss.ru>.
12. Официальный сайт института культурологии: <http://ricu.ru/>
13. Библиотека по культурологии: <http://www.countries.ru>
14. Образовательный портал КубГАУ [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://edu.kubsau.local>
15. Официальный сайт Кубанского государственного аграрного университета, кафедра социологии и культурологии [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://www.kubsau.ru/chairs/sociology/>

## **10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

1. Лугинина А. Г. Социология и культурология [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для самостоятельной работы / А. Г. Лугинина. – Краснодар: Экоинвест, 2019. – 122 с. – Режим доступа: [https://edu.kubsau.ru/file.php/104/Luginina\\_Sociologija\\_i\\_kulturologija\\_pr\\_4\\_16055\\_v1\\_.PDF](https://edu.kubsau.ru/file.php/104/Luginina_Sociologija_i_kulturologija_pr_4_16055_v1_.PDF)
2. Передерий В. А. Социология и культурология [Электронный ресурс] : рабочая тетрадь / В. А. Передерий, А. М. Сабирова. – Краснодар : КубГАУ, 2017. – 115 с. – Режим доступа: [https://edu.kubsau.ru/file.php/104/Rabochaja\\_tetrad\\_po\\_discipline\\_Sociologija\\_i\\_kulturologija2.pdf](https://edu.kubsau.ru/file.php/104/Rabochaja_tetrad_po_discipline_Sociologija_i_kulturologija2.pdf)
3. Социология: задания и тесты [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Авторы-составители: Е. А. Денисова, И. Г. Лабутина, П. В. Николаева. — Краснодар: КубГАУ, 2012. — 58 с. – Режим доступа: [https://edu.kubsau.ru/file.php/104/26.09.13/05\\_sociologija\\_metodichka.pdf](https://edu.kubsau.ru/file.php/104/26.09.13/05_sociologija_metodichka.pdf)
4. Социология Запада [Электронный ресурс] : хрестоматия / сост. А. М. Сабирова. – Краснодар : КубГАУ, 2017. – 437 с. – Режим доступа: [https://edu.kubsau.ru/file.php/104/KNhrestomatija\\_po\\_sociologii.pdf](https://edu.kubsau.ru/file.php/104/KNhrestomatija_po_sociologii.pdf)
5. Социология и культурология : метод. рекомендации / сост. О. В. Терещенко, В. В. Шалин. – Краснодар : КубГАУ, 2019. – 85 с. // [https://edu.kubsau.ru/file.php/104/MR\\_Sociologija\\_i\\_kulturologija\\_k\\_prakticheskim\\_zanjatijam\\_560250\\_v1\\_.PDF](https://edu.kubsau.ru/file.php/104/MR_Sociologija_i_kulturologija_k_prakticheskim_zanjatijam_560250_v1_.PDF)
6. Социология и культурология : метод. рекомендации / сост. О. В. Терещенко, В. В. Шалин. – Краснодар : КубГАУ, 2019. – 71 с. // [https://edu.kubsau.ru/file.php/104/MR\\_po\\_sociologii\\_i\\_kulturologii\\_dlja\\_samostojatelnykh\\_i\\_kontrolnykh\\_rabot\\_560248\\_v1\\_.PDF](https://edu.kubsau.ru/file.php/104/MR_po_sociologii_i_kulturologii_dlja_samostojatelnykh_i_kontrolnykh_rabot_560248_v1_.PDF)

## 11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине позволяют: обеспечить взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети "Интернет"; фиксировать ход образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации по дисциплине и результатов освоения образовательной программы; организовать процесс образования путем визуализации изучаемой информации посредством использования презентаций, учебных фильмов; контролировать результаты обучения на основе компьютерного тестирования.

### Перечень лицензионного ПО

№	Наименование	Краткое описание
1	MS Office Standart 2010	Операционная система
2	MS Office Standart 2013	Операционная система
3	MS Windows XP,7	Операционная система
4	ИНДИГО	Система тестирования
5	«Ростелеком»	Доступ в интернет

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

№	Наименование	Тематика	Электронный адрес
1	Гарант	Правовая	<a href="https://www.garant.ru/">https://www.garant.ru/</a>
2	Консультант	Правовая	<a href="https://www.consultant.ru/">https://www.consultant.ru/</a>

## 12. Материально-техническое обеспечение для обучения по дисциплине

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	2	3	4
	Социология и культурология	Помещение №305 ЗОО, площадь — 40,4кв.м; учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ),	г. Краснодар, ул. Калинина д. 13, здание учебного корпуса зооинженерного факультета

		<p>групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации .</p> <p>сплит-система — 1 шт.;</p> <p>специализированная мебель(учебная доска, учебная мебель);</p> <p>технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (ноутбук, проектор, экран);</p> <p>программное обеспечение: Windows, Office.</p>	
	Социология и культурология	<p>Помещение №262 ЗОО, посадочных мест — 30; площадь — 39,7м<sup>2</sup>; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>специализированная мебель(учебная доска, учебная мебель);</p>	г. Краснодар, ул. Калинина д. 13, здание учебного корпуса зооинженерного факультета
	Социология и культурология	<p>Помещение №261 ЗОО, посадочных мест — 30; площадь — 43,1м<sup>2</sup>; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>	г. Краснодар, ул. Калинина д. 13, здание учебного корпуса зооинженерного факультета
	Социология и культурология	<p>Помещение №434 ЗОО, посадочных мест — 30; площадь — 31,2м<sup>2</sup>; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ),</p>	г. Краснодар, ул. Калинина д. 13, здание учебного корпуса зооинженерного факультета

		<p>групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>специализированная мебель(учебная доска, учебная мебель).</p>	
	Социология и культурология	<p>Помещение №431 ЗОО, посадочных мест — 8; площадь — 15,8м<sup>2</sup>; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>специализированная мебель(учебная доска, учебная мебель).</p>	г. Краснодар, ул. Калинина д. 13, здание учебного корпуса зооинженерного факультета

### **13. Особенности организации обучения лиц с ОВЗ и инвалидов**

Для инвалидов и лиц с ОВЗ может изменяться объём дисциплины (модуля) в часах, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося (при этом не увеличивается количество зачётных единиц, выделенных на освоение дисциплины).

Фонды оценочных средств адаптируются к ограничениям здоровья и восприятия информации обучающимися.

Основные формы представления оценочных средств – в печатной форме или в форме электронного документа.

#### **Формы контроля и оценки результатов обучения инвалидов и лиц с ОВЗ**

Категории студентов с ОВЗ и инвалидностью	Форма контроля и оценки результатов обучения
<i>С нарушением зрения</i>	<p>– устная проверка: дискуссии, тренинги, круглые столы, собеседования, устные коллоквиумы и др.;</p> <p>– с использованием компьютера и специального ПО: работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, дистанционные формы, если позволяет острота зрения - графические работы и др.;</p> <p>при возможности письменная проверка с использованием рельефно-точечной системы Брайля, увеличенного шрифта, использование</p>

	специальных технических средств (тифлотехнических средств): контрольные, графические работы, тестирование, домашние задания, эссе, отчеты и др.
<i>С нарушением слуха</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– письменная проверка: контрольные, графические работы, тестирование, домашние задания, эссе, письменные коллоквиумы, отчеты и др.;</li> <li>– с использованием компьютера: работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, графические работы, дистанционные формы и др.;</li> </ul> <p>при возможности устная проверка с использованием специальных технических средств (аудиосредств, средств коммуникации, звукоусиливающей аппаратуры и др.): дискуссии, тренинги, круглые столы, собеседования, устные коллоквиумы и др.</p>
<i>С нарушением опорно-двигательного аппарата</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– письменная проверка с использованием специальных технических средств (альтернативных средств ввода, управления компьютером и др.): контрольные, графические работы, тестирование, домашние задания, эссе, письменные коллоквиумы, отчеты и др.;</li> <li>– устная проверка, с использованием специальных технических средств (средств коммуникаций): дискуссии, тренинги, круглые столы, собеседования, устные коллоквиумы и др.;</li> <li>– с использованием компьютера и специального ПО (альтернативных средств ввода и управления компьютером и др.): работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, графические работы, дистанционные формы предпочтительнее обучающимся, ограниченным в передвижении и др.</li> </ul>

### **Адаптация процедуры проведения промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ОВЗ:**

В ходе проведения промежуточной аттестации предусмотрено:

- предъявление обучающимся печатных и (или) электронных материалов в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- возможность пользоваться индивидуальными устройствами и средствами, позволяющими адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом их индивидуальных особенностей;
- увеличение продолжительности проведения аттестации;
- возможность присутствия ассистента и оказания им необходимой помощи (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с преподавателем).

Формы промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ОВЗ должны учитывать индивидуальные и психофизические особенности обучающегося/обучающихся по АОПОП ВО (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

## **Специальные условия, обеспечиваемые в процессе преподавания дисциплины**

### ***Студенты с нарушениями зрения***

– предоставление образовательного контента в текстовом электронном формате, позволяющем переводить плоскочечатную информацию в аудиальную или тактильную форму;

– возможность использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие адаптировать материалы, осуществлять приём и передачу информации с учетом индивидуальных особенностей и состояния здоровья студента;

– предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации на корпоративном образовательном портале;

– использование чёткого и увеличенного по размеру шрифта и графических объектов в мультимедийных презентациях;

– использование инструментов «лупа», «прожектор» при работе с интерактивной доской;

– озвучивание визуальной информации, представленной обучающимся в ходе занятий;

– обеспечение раздаточным материалом, дублирующим информацию, выводимую на экран;

– наличие подписей и описания у всех используемых в процессе обучения рисунков и иных графических объектов, что даёт возможность перевести письменный текст в аудиальный,

– обеспечение особого речевого режима преподавания: лекции читаются громко, разборчиво, отчётливо, с паузами между смысловыми блоками информации, обеспечивается интонирование, повторение, акцентирование, профилактика рассеивания внимания;

– минимизация внешнего шума и обеспечение спокойной аудиальной обстановки;

– возможность вести запись учебной информации студентами в удобной для них форме (аудиально, аудиовизуально, на ноутбуке, в виде пометок в заранее подготовленном тексте);

– увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания и др.) на практических и лабораторных занятиях;

– минимизирование заданий, требующих активного использования зрительной памяти и зрительного внимания;

– применение поэтапной системы контроля, более частый контроль выполнения заданий для самостоятельной работы.

**Студенты с нарушениями опорно-двигательного аппарата  
(маломобильные студенты, студенты, имеющие трудности  
передвижения и патологию верхних конечностей)**

- возможность использовать специальное программное обеспечение и специальное оборудование и позволяющее компенсировать двигательное нарушение (коляски, ходунки, трости и др.);
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации на корпоративном образовательном портале;
- применение дополнительных средств активизации процессов запоминания и повторения;
  - опора на определенные и точные понятия;
  - использование для иллюстрации конкретных примеров;
  - применение вопросов для мониторинга понимания;
  - разделение изучаемого материала на небольшие логические блоки;
  - увеличение доли конкретного материала и соблюдение принципа от простого к сложному при объяснении материала;
- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;
- увеличение доли методов социальной стимуляции (обращение внимания, апелляция к ограничениям по времени, контактные виды работ, групповые задания др.);
- обеспечение беспрепятственного доступа в помещения, а также пребывания них;
- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие обеспечить реализацию эргономических принципов и комфортное пребывание на месте в течение всего периода учёбы (подставки, специальные подушки и др.).

**Студенты с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие,  
позднооглохшие)**

- предоставление образовательного контента в текстовом электронном формате, позволяющем переводить аудиальную форму лекции в плоскочечатную информацию;
- наличие возможности использовать индивидуальные звукоусиливающие устройства и сурдотехнические средства, позволяющие осуществлять приём и передачу информации; осуществлять взаимобратный перевод текстовых и аудиофайлов (блокнот для речевого ввода), а также запись и воспроизведение зрительной информации.
- наличие системы заданий, обеспечивающих систематизацию вербального материала, его схематизацию, перевод в таблицы, схемы, опорные тексты, глоссарий;
- наличие наглядного сопровождения изучаемого материала

(структурно-логические схемы, таблицы, графики, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты, раздаточный материал);

- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

- обеспечение практики опережающего чтения, когда студенты заранее знакомятся с материалом и выделяют незнакомые и непонятные слова и фрагменты;

- особый речевой режим работы (отказ от длинных фраз и сложных предложений, хорошая артикуляция; четкость изложения, отсутствие лишних слов; повторение фраз без изменения слов и порядка их следования; обеспечение зрительного контакта во время говорения и чуть более медленного темпа речи, использование естественных жестов и мимики);

- чёткое соблюдение алгоритма занятия и заданий для самостоятельной работы (называние темы, постановка цели, сообщение и запись плана, выделение основных понятий и методов их изучения, указание видов деятельности студентов и способов проверки усвоения материала, словарная работа);

- соблюдение требований к предъявляемым учебным текстам (разбивка текста на части; выделение опорных смысловых пунктов; использование наглядных средств);

- минимизация внешних шумов;

- предоставление возможности соотносить вербальный и графический материал; комплексное использование письменных и устных средств коммуникации при работе в группе;

- сочетание на занятиях всех видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения, письма, зрительного восприятия с лица говорящего).

### ***Студенты с прочими видами нарушений***

**(ДЦП с нарушениями речи, заболевания эндокринной, центральной нервной**

**и сердечно-сосудистой систем, онкологические заболевания)**

- наличие возможности использовать индивидуальные устройства и средства, позволяющие осуществлять приём и передачу информации;

- наличие системы заданий, обеспечивающих систематизацию вербального материала, его схематизацию, перевод в таблицы, схемы, опорные тексты, глоссарий;

- наличие наглядного сопровождения изучаемого материала;

- наличие чёткой системы и алгоритма организации самостоятельных работ и проверки заданий с обязательной корректировкой и комментариями;

- обеспечение практики опережающего чтения, когда студенты заранее знакомятся с материалом и выделяют незнакомые и непонятные слова и фрагменты;



- предоставление возможности соотносить вербальный и графический материал; комплексное использование письменных и устных средств коммуникации при работе в группе;
- сочетание на занятиях всех видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения, письма, зрительного восприятия с лица говорящего);
- предоставление образовательного контента в текстовом электронном формате;
- предоставление возможности предкурсового ознакомления с содержанием учебной дисциплины и материалом по курсу за счёт размещения информации на корпоративном образовательном портале;
- возможность вести запись учебной информации студентами в удобной для них форме (аудиально, аудиовизуально, в виде пометок в заранее подготовленном тексте).
- применение поэтапной системы контроля, более частый контроль выполнения заданий для самостоятельной работы,
- стимулирование выработки у студентов навыков самоорганизации и самоконтроля;
- наличие пауз для отдыха и смены видов деятельности по ходу занятия.