

Аннотация рабочей программы дисциплины Фитодизайн интерьеров и помещений

Целью освоения дисциплины «Фитодизайн интерьеров помещений» является формирование комплекса знаний о растениях, используемых для озеленения интерьерных пространств с учетом их биоэкологических особенностей; изучение современных приемов и средств фитодизайна

Задачи дисциплины

—сформировать представление об основных принципах и приемах озеленения интерьеров различных типов помещений;

—выявить специфику растений различных жизненных форм и декоративных групп используемых для озеленения интерьерных пространств;

—показать особенности использования растений в различных композициях в зависимости от экологических условий их культивирования.

Названия тем, основных вопросов:

Введение.

1. Понятие о фитодизайне.
2. Роль растений в дизайне интерьера.
3. Тенденции развития современного фитодизайна.

История озеленения интерьеров.

1. История комнатного цветоводства.
2. Стили и направления в оформлении интерьеров растениями: Древний Египет, Древняя Греция, Китай, Япония, Романский стиль и др.
3. История озеленения интерьеров в России.

Классификация и группировка комнатных растений.

1. Основные группы комнатных растений (декоративно-лиственные, красивоцветущие, декоративно-плодовые, насекомоядные, пальмы, суккуленты, кактусы, бонсаи).
2. Особенности содержания комнатных растений в интерьере.

Строение интерьерных растений.

Особенности жизненных форм растений, способных расти и развиваться в условиях закрытых помещений. Травянистые многолетники, древесно-кустарниковые формы, лианы, эпифиты, бутылочные деревья.

Размножение интерьерных растений.

1. Размножение спорами.
2. Семенное размножение. Предпосевная подготовка семян. Скарификация, стратификация.
3. Вегетативное размножение: корневые, стеблевые, листовые, побеговые и черенки «с пяткой». Деление куста. Отводки. Размножение видоизменяемыми побегами.

Экологические факторы роста и развития растений. Микроклимат помещений.

1. Световой режим.
2. Температурный режим.
3. Водный режим.
4. Влажность воздуха и микроклимат помещений.

Способы формирования растений в интерьере.

1. Формирование надземной части интерьерных растений. Обрезка: санитарная, омолаживающая, формирующая. Придание кроне различной формы: шара, конуса, спирали. Прищипка. Апикальное доминирование. Пинцеровка. Прочистка кроны.

2. Правила пересадки растений. Перевозка и сохранение товарного вида.

Композиция в фитодизайне.

1. Понятие о композиции.

2. Основные выразительные средства композиции: доминанта, фон, текстура, контраст, пропорциональность.

3. Расположение растений. Единство элементов. Свет, светотени.

4. Объемно-пространственные композиции.

5. Плоскостные композиции.

6. Свойства цветочных композиции и их роль в дизайне интерьера.

Вертикальные сады в оформлении интерьеров.

1. История создания вертикальных садов. Их функциональное назначение.

2. Устройство вертикальных садов.

3. Ассортимент растений для вертикальных садов.

Объем дисциплины (108 часов, 3 зачетных единицы). По итогам изучения дисциплины студенты сдают зачет