

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РФ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**имени И.Т. ТРУБИЛИНА**

**ФАКУЛЬТЕТ Плодоовощеводства и виноградарства**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Декан факультета  
плодоовощеводства  
и виноградарства  
доцент М.А. Осипов

12 апреля 2022 г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Частное ландшафтное проектирование**

Направление подготовки  
**35.03.05 Садоводство**

Направленность подготовки  
**«Декоративное садоводство, плодоовощеводство,  
виноградарство и виноделие»**

Уровень высшего образования  
**Бакалавриат**

Форма обучения  
**Очная, заочная**

**Краснодар**  
**2022**

Рабочая программа дисциплины «Частное ландшафтное проектирование» разработана на основе ФГОС ВО 35.03.05 Садоводство, утвержденного приказом Министерства образования РФ от 1 августа 2017 г., № 737.

Автор:

д. с.-х. наук, профессор



А.П. Максименко

Рабочая программа обсуждена и рекомендована к утверждению решением кафедры плодоводства, протокол, №10 от 28.03.2022 г.

Заведующий кафедрой

д. с.-х. наук, профессор



Т.Н. Дорошенко

Рабочая программа одобрена на заседании методической комиссии факультета плодовоовощеводства и виноградарства, протокол № 9 от 12.04. 2022 г.

Председатель

методической комиссии,

д. с.-х. наук, профессор



С.С. Чумаков

Руководитель

основной профессиональной образовательной программы

к. с.-х. наук, доцент



Л.Г. Рязанова

## 1 Цель и задачи освоения дисциплины

**Целью** освоения дисциплины «Частное ландшафтное проектирование» является формирование у обучающихся твердых теоретических знаний и практических навыков по биологическим и технологическим основам декоративного садоводства, развитие творческого подхода к решению практических задач по озеленению жилых территорий и хозяйственных объектов.

### Задачи дисциплины

- приобретение системы знаний о приемах и элементах композиции, используемых при озеленении различных территорий;
- овладение элементами технологий возделывания основных видов декоративных растений;
- правильное использование декоративных растений в зеленом строительстве с учетом требований растений и особенностей объектов.

## 2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

| Профессиональный стандарт  | Трудовая функция  | Трудовые действия  |
|--|---|--|
| УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений |   |  |
| Агронома от 20 сентября 2021 г. № 644 н  | Разработка системы мероприятий по производству продукции растениеводства            | Сбор информации, необходимой для разработки элементов системы земледелия и технологий возделывания сельскохозяйственных культур  |
| Агронома от 20 сентября 2021 г. № 644 н  | Организация испытаний растений на отличимость, однородность и стабильность, С/01.6. | Планирование экспериментов по испытанию растений на отличимость, однородность и стабильность, на хозяйственную полезность в соответствие с поступившим заданием на выполнение данных видов работ |
| ПКС-3 Способен решать задачи в области развития науки, техники и технологии с учетом нормативного правового регулирования в сфере интеллектуальной собственности                 |   |  |
| Агронома от 20 сентября 2021 г. № 644 н  | Разработка системы мероприятий по производству продукции растениеводства            |  |

**В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

ПК-13 Готов создавать и эксплуатировать садово-парковые объекты, проводить озеленение населенных пунктов.

### 3 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

«Частное ландшафтное проектирование» является дисциплиной обязательной части (части формируемой участниками образовательных отношений) ОПОП ВО подготовки обучающихся по направлению 35.03.95 «Садоводство» направленность «Декоративное садоводство, плодовоовощеводство, виноградарство и виноделие»

### 4 Объем дисциплины (108 часов, 3,0 зачетных единицы)

| Виды учебной работы                           | Объем, часов |         |
|---|--------------|---------|
|   | Очная        | Заочная |
| <b>Контактная работа</b><br>в том числе:      |              |         |
| — аудиторная по видам учебных занятий         | 50           | 11      |
| — лекции                                      | 24           | 4       |
| — практические                                | 26           | 6       |
| - лабораторные                                | ...          | ...     |
| — внеаудиторная                               | 1            | 1       |
| — зачет                                       | 1            | 1       |
| — экзамен                                     |              |         |
| — защита курсовых работ (проектов)            |              |         |
| <b>Самостоятельная работа</b><br>в том числе: | 57           | 93      |
| КОНТРОЛЬ                                      | ...          | 4       |
| — прочие виды самостоятельной работы          | ...          | ...     |
| <b>Итого по дисциплине</b>                    | 108          | 108     |

### 5 Содержание дисциплины

По итогам изучаемой дисциплины студенты (обучающиеся) сдают зачет.

Дисциплина изучается на 4 курсе, в 8 семестре (очно), на 5 курсе, в 9 семестре (заочно).

### Содержание и структура дисциплины по очной форме обучения

| № п/п | Тема.<br>Основные вопросы  | Формируемые компетенции | Семестр | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) |                      |                      |                        |
|-------|--|-------------------------|---------|--|----------------------|----------------------|------------------------|
|       |  |                         |         | Лекции   | Практические занятия | Лабораторные занятия | Самостоятельная работа |
| 1     | Характеристика дизайна и стили создания современного дизайна. Роль ландшафтного дизайнера. | УК-2<br>ПК - 13         | 8       | 2  | 2                    |                      |                        |
| 2     | Варианты ландшафтного дизайна  | УК-2<br>ПК - 13         | 8       | 2  | 4                    |                      |                        |
| 3     | Предпроектные исследования объектов озеленения.  | УК-2<br>ПК - 13         | 8       | 2  | 2                    |                      |                        |
| 4     | Ландшафтное проектирование объектов дизайна  | УК-2<br>ПК - 13         | 8       | 2  | 2                    |                      |                        |
| 5     | Основные способы оформления ландшафта. Приемы формирования ландшафтных композиций.         | УК-2<br>ПК - 13         | 8       | 2  | 4                    |                      |                        |
| 6     | Композиционное использование свойств ландшафтных составляющих и их взаимодействие          | УК-2<br>ПК - 13         | 8       | 4  | 4                    |                      |                        |
| 7     | Проектирование и формирование пейзажа.   | УК-2<br>ПК - 13         | 8       | 2  | 2                    |                      |                        |
| 8     | Объекты ландшафтной архитектуры общегородского значения                                    | УК-2<br>ПК - 13         | 8       | 4  | 4                    |                      |                        |
| 9     | Озелененные территории общественных центров города   | УК-2<br>ПК - 13         | 8       | 4  | 2                    |                      |                        |
| Итого |  |                         |         | 24   | 26                   |                      |                        |

### Содержание и структура дисциплины по заочной форме обучения

| № п/п | Тема.<br>Основные вопросы | Формируемые компет | Семестр | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) |
|-------|---------------------------|--------------------|---------|--|
|       |                           |                    |         |  |

|       |  |                    |   | Лекции | Практические занятия | Лабораторные занятия | Самостоятельная работа |
|-------|--|--------------------|---|--------|----------------------|----------------------|------------------------|
| 1     | Характеристика дизайна и стили создания современного дизайна. Роль ландшафтного дизайнера. | УК-2<br>ПК -<br>13 | 9 |        |                      |                      | 10                     |
| 2     | Варианты ландшафтного дизайна  | УК-2<br>ПК -<br>13 | 9 | 2      | 2                    |                      | 10                     |
| 3     | Предпроектные исследования объектов озеленения.  | УК-2<br>ПК -<br>13 | 9 | 2      |                      |                      | 10                     |
| 4     | Ландшафтное проектирование объектов дизайна  | УК-2<br>ПК -<br>13 | 9 |        |                      |                      | 10                     |
| 5     | Основные способы оформления ландшафта. Приемы формирования ландшафтных композиций.         | УК-2<br>ПК -<br>13 | 9 |        |                      |                      | 10                     |
| 6     | Композиционное использование свойств ландшафтных составляющих и их взаимодействие          | УК-2<br>ПК -<br>13 | 9 |        | 2                    |                      | 10                     |
| 7     | Проектирование и формирование пейзажа.   | УК-2<br>ПК -<br>13 | 9 |        |                      |                      | 11                     |
| 8     | Объекты ландшафтной архитектуры общегородского значения                                    | УК-2<br>ПК -<br>13 | 9 |        | 2                    |                      | 10                     |
| 9     | Озелененные территории общественных центров города   | УК-2<br>ПК -<br>13 | 9 |        |                      |                      | 12                     |
| Итого |  |                    |   | 4      | 6                    |                      | 93                     |

## **6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1 Методические указания (собственные разработки)**

1. Максименко А.П. Ландшафтное проектирование объектов озеленения. Учебное пособие/ А.П. Максименко – Краснодар: ФГОУ ВПО «Кубанский государственный Аграрный университет», 2010. – 288 с., ил. 54.
2. Максименко А.П. Ландшафтное проектирование: Методические указания по курсовому проектированию /А.П. Максименко - Краснодар: ФГОУ ВПО «Кубанский государственный аграрный университет», 2010. –76с.

3.Максименко А.П. Ландшафтный дизайн.Учебное пособие/ А.П. Максименко, Д.В. Максимцов.-СПб.: Издательство «Лань», 2017.-160 с.

#### 6.2 Литература для самостоятельной работы

1. Боговая И.О. Озеленение населенных мест. Уч. пособие / И.О. Боговая, В.С. Теодоронский – Лань, 2012. (1990) -256 с. — Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id)

Аграрный университет», 2010. – 288 с., ил. 54.

2. Максименко А.П. Ландшафтный дизайн. Учебное пособие/ А.П. Максименко, Д.В. Максимцов.-СПб.: Издательство «Лань», 2017.-160 с.

3. Нехуженко Н.А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры / Н.А. Нехуженко – Питер, 2011. -192 с.

4. Теодоронский В.С. Ландшафтная архитектура с основами проектирования Уч. пособие / В.С. Теодоронский.-Форум, НИЦ ИНФРА –М, 2016.-304 с.

## 7 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

### 7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП ВО

| Номер семестра*  | Этапы формирования и проверки уровня сформированности компетенций по дисциплинам, практикам в процессе освоения ОПОП ВО |
|--|---|
| УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений |   |
| 4,5  | Декоративное садоводство  |
| 8  | Частное ландшафтное проектирование  |
| 8  | Технохимконтроль вина   |
| 8  | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы   |

### 7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания

| Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)  | Уровень освоения                               |   |                             |                                 | Оценочное средство                |
|--|--|---|-----------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|
|  | неудовлетворительно (минимальный не достигнут) | удовлетворительно (минимальный пороговый) | хорошо (средний)            | отлично (высокий)               |                                   |
| УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений |  |   |                             |                                 |                                   |
| УК-2.1<br>Формулирует в рамках   | Не умеет формулировать в рамках                | Умеет на низком уровне формулировать      | Умеет на достаточном уровне | На высоком уровне сформированно | Доклад по ВКР, вопросы членов ГЭК |

| Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)   | Уровень освоения  |   |  |  | Оценочное средство                      |
|---|---|---|--|--|---|
|   | неудовлетворительно (минимальный не достигнут)  | удовлетворительно (минимальный пороговый)   | хорошо (средний)   | отлично (высокий)  |   |
| поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач                | поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение, определять ожидаемые результаты решения выделенных задач                    | в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение, определять ожидаемые результаты решения выделенных задач                         | формулировать в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение, определять ожидаемые результаты решения выделенных задач                | е умение формулировать в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение, определять ожидаемые результаты решения выделенных задач                   |   |
| УК-2.2 Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений | Не умеет проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений | Умеет на низком уровне проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений | Умеет на достаточном уровне проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений | На высоком уровне сформированное умение проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений | Задание на ВКР                          |
| УК-2.3 Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время   | Не умеет решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время   | Умеет на низком уровне решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время   | Умеет на достаточном уровне решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время   | На высоком уровне сформированное умение решать конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время   | Вопросы членов ГЭК, рецензия, портфолио |
| УК-2.4 Публично представляет результаты решения конкретной  | Не умеет публично представлять результаты решения конкретной  | Умеет на низком уровне публично представлять результаты решения   | Умеет на достаточном уровне публично представлять результаты   | На высоком уровне сформированное умение публично представлять  | Доклад по ВКР, вопросы членов ГЭК       |

| Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции)  | Уровень освоения   |  |   |   | Оценочное средство                      |
|--|--|--|---|---|---|
|  | неудовлетворительно (минимальный не достигнут)   | удовлетворительно (минимальный пороговый)  | хорошо (средний)  | отлично (высокий)   |   |
| задачи проекта   | задачи проекта   | конкретной задачи проекта  | решения конкретной задачи проекта   | результаты решения конкретной задачи проекта  |   |
| ПК-13 Способен решать задачи в области развития науки, техники и технологии с учетом нормативного правового регулирования в сфере интеллектуальной собственности |  |  |   |   |   |
| ПК-13.1<br>Оценивает видовой и сортовой состав цветочно-декоративных растений, использует основные принципы озеленения различных объектов                        | Не умеет<br>Оценивать видовой и сортовой состав цветочно-декоративных растений, использует основные принципы озеленения различных объектов | Умеет на низком уровне<br>Оценивать видовой и сортовой состав цветочно-декоративных растений, использует основные принципы озеленения различных объектов | Умеет на достаточном уровне<br>Оценивать видовой и сортовой состав цветочно-декоративных растений, использует основные принципы озеленения различных объектов | На высоком уровне сформированное умение<br>Оценивать видовой и сортовой состав цветочно-декоративных растений, использует основные принципы озеленения различных объектов | Доклад по ВКР, вопросы членов ГЭК       |
| ПК-13.2<br>Владеет современными методами создания объектов садово-паркового строительства с подбором видового и сортового состава                                | Не Владеет современными методами создания объектов садово-паркового строительства с подбором видового и сортового состава                  | Владеет на низком уровне современными методами создания объектов садово-паркового строительства с подбором видового и сортового состава                  | Владеет на достаточном уровне современными методами создания объектов садово-паркового строительства с подбором видового и сортового состава                  | На высоком уровне<br>Владеет современными методами создания объектов садово-паркового строительства с подбором видового и сортового состава                               | Задание на ВКР                          |
| ПК 13.3<br>Выполняет технические расчеты, графические и вычислительные работы при создании проектов озеленения;  | Не умеет<br>Выполнять технические расчеты, графические и вычислительные работы при создании проектов озеленения;                           | Умеет на низком уровне<br>Выполнять технические расчеты, графические и вычислительные работы при создании проектов озеленения;                           | Умеет на достаточном уровне<br>Выполнять технические расчеты, графические и вычислительные работы при создании проектов озеленения;                           | На высоком уровне сформированное умение у<br>Выполнять технические расчеты, графические и вычислительные работы при создании проектов озеленения;                         | Вопросы членов ГЭК, рецензия, портфолио |
| ПК-13.4  | Не владеет   | Владеет на   | Владеет на  | Владеет на  | Вопросы членов                          |

| Планируемые результаты освоения компетенции (индикаторы достижения компетенции) | Уровень освоения   |  |   |   | Оценочное средство       |
|---|--|--|---|---|--------------------------|
|   | неудовлетворительно (минимальный не достигнут)                 | удовлетворительно (минимальный пороговый)                                    | хорошо (средний)  | отлично (высокий)   |                          |
| Владеет принципами размещения объектов озеленения в населенных пунктах          | принципами размещения объектов озеленения в населенных пунктах | низком уровне принципами размещения объектов озеленения в населенных пунктах | достаточном уровне принципами размещения объектов озеленения в населенных пунктах | высоком уровне принципами размещения объектов озеленения в населенных пунктах | ГЭК, рецензия, портфолио |

### **7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП ВО**

#### **Творческое задание**

Творческое задание требует от студента воспроизведение полученных ранее знаний в различных формах и требующих творческого подхода.

Пример форм творческого задания:

1. Подобрать примеры озеленения в различных стилях из практики:
  - регулярном
  - пейзажном
  - кантри
  - японском
  - китайском
  - мавританском
2. Участие в ролевой игре «заказчик - исполнитель»
3. Привести примеры многофункциональных парков, скверов и т.д.
4. Привести приемы формирования ландшафтных композиций в городе Краснодар

#### **Тесты**

При наличии в варианте 10 вопросов проставляются следующие оценки:

- при отсутствии ошибок - отлично (5);
- при наличии 1- 2 ошибок - хорошо (4);
- при наличии 3- 4 ошибок - удовлетворительно (3);
- при наличии 5 ошибок и более - неудовлетворительно (2).

Примеры тестовых заданий по разделам дисциплины

I:

S: Выделение в процессе проектирования участков, различны по своему функциональному значению – это функциональное # # #

+ : зонирование

I:

S: Норма # # # - показатель, определяющий минимальную площадь насаждений на 1 человека

+ : озеленения

+ : озелененности

I:

S: Озелененный дворик, небольшой сад в перистильном дворе монастыря или жилого дома

- : иридарий

- : розарий

+ : виридарий

- : сиренгарий

I:

S: Площадь парка

- : 5-10 га

- : 8-10 га

+ : 15-20 га

- : 10-12 га

I:

S: Городская планировочная структура, возникшая на пересечении двух дорог,

- радиально-кольцевая

- звездчатая

+ шахматная

- многоядерная

I:

S: Городская планировочная структура с несколькими рассредоточенными центрами

+ многоядерная

- звездчатая

- радиально-кольцевая

- шахматная

I:

S: Городская планировочная структура, вытянутая вдоль естественных ландшафтных препятствий

- многолучевая

- радиально-кольцевая

- многоядерная

+ полосовидная

I:

S: К объектам озеленения ограниченного пользования относится

+ санаторий

- бульвар

- сквер

- улица

I:

S: К объектам озеленения ограниченного пользования относится  
+промышленное предприятие  
-улица  
-бульвар  
-сквер

I:  
S: К объектам озеленения ограниченного пользования относится  
+больница  
-бульвар  
-набережная  
-парк

I:  
S: К объектам озеленения ограниченного пользования относится  
+лицей  
-бульвар  
-сквер  
-улица

I:  
S: К объектам озеленения ограниченного пользования относится  
+детский сад  
-парк  
-сквер  
-бульвар

I:  
S: К объектам озеленения ограниченного пользования относится  
+школа  
-сквер  
-бульвар  
-парк

I:  
S: Сад, расположенный на плоской кровле, приподнятой веранде, специальных каменных опорах,  
+: висячий сад  
-: моносад  
-: партерный сад  
-: ботанический сад

I:  
S: Сочетание и взаимосвязь всех элементов зеленого насаждения, художественная система, обеспечивающая законченность и целостность объекта  
+: композиция

I:  
S: Наиболее благоприятно восприятие ландшафта при боковом освещении с углом падения света  
-: 5...20°  
-: 10...20°  
-: 70...85°  
+: 15...45°

I:

S: Цвета, не имеющие цветового тона

-хроматические

+ахроматические

-дополнительные

-основные

@

I:

S: Цвета, возбуждающие цветовые ощущения

-: основные

-: ахроматические

-:дополнительные

+: хроматические

I:

S: Композиции, построенные на одном главном цвете или группе цветов, образующих малые интервалы

+: однотонные

-: многоцветные

-: трехцветные

-: полярные

I:

S: Композиции, построенные на противопоставлении двух контрастных цветов или групп цветов

-: трехцветные

-: однотонные

+: полярные

-: многоцветные

I:

S: Композиции, построенные на большом многообразии цветов

-: полярные

-: однотонные

-: трехцветные

+: многоцветные

I:

S: Композиции, построенные на трех главных цветах

+: трехцветные

-: полярные

-: многоцветные

-: монохромные

I:

S: К теплой гамме цветов относится

+: желтый

-: фиолетовый

-: зеленый

-: синий

I:  
S: К теплой гамме цветов относится  
+: оранжевый  
-: синий  
-: фиолетовый  
-: зеленый

I:  
S: К теплой гамме цветов относится  
+: красный  
-: зеленый  
-: синий  
-: фиолетовый

I:  
S: К холодной гамме цветов относится  
+: фиолетовый  
-: оранжевый  
-: красный  
-: желтый

I:  
S: К холодной гамме цветов относится  
+: синий  
-: желтый  
-: красный  
-: оранжевый

I:  
S: К холодной гамме цветов относится  
-: красный  
+: зеленый  
-: оранжевый  
-: желтый

I:  
S: Совокупность локальных цветов  
-: тон  
+: цветовая гамма  
-: оттенок  
-: интенсивность

I:  
S: Движение и скорость в пейзаж вносит  
+: зигзаг  
-: горизонталь  
-: круг  
-: овал

I:  
S: Движение и скорость в пейзаж вносит  
-: овал

- + : диагональ
- : треугольник
- : квадрат

I:

S: Зрительно уравнивает и гармонизирует пространство

- : зигзаг
- : диагональ
- + : треугольник
- : вертикаль

.

## **Вопросы и задания для проведения промежуточного контроля (зачета)**

**Компетенция:** УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

### ***Вопросы к зачету:***

1. Основные черты стиля Барокко в Италии?
2. Итальянские сады эпохи Возрождения, их основные положения?
3. Охарактеризуйте классический французский стиль садово-паркового строительства?
4. Основные принципы построения садов Дальнего Востока?
12. Основные исторические этапы садово-паркового искусства России.
13. Наиболее характерные черты русского паркостроительства?
14. Основные принципы озеленения городов в советский период?
15. Как влияют зеленые насаждения на состав воздуха населенного места?
16. Как влияют зеленые насаждения на микроклимат?
17. Роль зеленых насаждений в повышении художественной выразительности городской застройки?
18. Какое значение имеет ландшафтное искусство и ландшафтная архитектура при проектировании рекреационных объектов?
19. Что означает композиция?
20. Что входит в состав средств композиции?
21. Значение масштаба и масштабности в композиции.
22. Что может служить композиционными центрами в композиции?
23. Как формируются опушки и поляны в рекреационных объектах?

### ***Практические задания для зачета***

#### ***Задание 1***

Запроектировать спортивную площадку и озеленить площадку, применяя декоративные растения

#### ***Задание 2***

Составить проектное предложение по обустройству детской площадки

#### ***Задание 3***

Создать проект площадки тихого отдыха с элементами озеленения и указать ассортимент используемых растений

#### ***Задание 4***

Создать проект детской площадки с элементами озеленения

#### ***Задание 5***

Составьте группу декоративно-лиственных кустарников

#### ***Задание 6***

Составьте контрастную древесную группу

#### ***Задание 7***

Составьте нюансную древесно-кустарниковую группу

#### ***Задание 8***

Составьте многоярусную древесно-кустарниковую группу

#### ***Задание 9***

Составьте группу из растений для вертикального озеленения

#### ***Задание 10***

Составьте группу из пурпурно-листных растений

#### ***Задание 11***

Составьте группу из пестролистных растений

#### ***Задание 12***

Составьте группу из декоративно-лиственных кустарников

**Компетенция:** ПК-13 Готов создавать и эксплуатировать садово-парковые объекты, проводить озеленение населенных пунктов.

#### ***Вопросы к зачету:***

1. Что означает ландшафтный подход при проектировании?
2. Назовите методы ландшафтного анализа.
3. Назовите существующие стили проектирования и их особенности.
4. Назовите компоненты городского ландшафта.
5. Дайте характеристику полян и их оформления.
6. Назовите этапы разработки проекта благоустройства и озеленения объекта.
7. Что входит в изыскательский этап проектирования объекта?
8. Состав и содержание задания на проектирование объекта.
9. Как оценивается пригодность территории при проектировании объекта?
10. Что такое ландшафтно-визуальный анализ территории объекта?
11. Назовите стадии проектирования объекта.
12. В чём заключается авторский надзор за осуществлением проекта.
13. Что входит в состав комплекса работ по созданию объекта рекреации
14. 37. Как осуществляется регулирование водного режима на территории объекта?
15. Типы аллей.
16. Формирование открытых пространств, типы, методы и способы.
17. Виды и формы МАФ.
18. Виды объектов озеленения и их основное назначение.
19. Какие задачи решаются при создании систем озеленения в городах?
20. Особенности подбора ассортимента растений при озеленении территории.

#### ***Практические задания для зачета***

##### ***Задание 1***

Составить проектное предложение по планировке сложной (2 и более дорожных полотен), многоярусной (от 2-х ярусов) аллеи

##### ***Задание 2***

Составить проектное предложение по устройству одной большой, ассиметричной, смешанной древесно-кустарниковой группы с ядром и просветом

### **Задание 3**

Составить проектное предложение по обустройству откоса с использованием подпорных стенок, лестниц, пандусов, стопопандусов, откосов разной крутизны

### **Задание 4**

Составить проектное предложение по обустройству искусственного холма на равнинном рельефе

### **Задание 5**

Составить проектное предложение по формированию открытого пространства поляны

### **Задание 6**

Составить проектное предложение по формированию открытого пространства ландшафтного водоема и окружающего его ландшафта

## **7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков характеризующих этапы формирования компетенций**

### **Кейс-задания**

Результат выполнения кейс-задания оценивается с учетом следующих критериев:

- полнота проработки ситуации;
- полнота выполнения задания;
- новизна и неординарность представленного материала и решений;
- перспективность и универсальность решений;
- умение аргументировано обосновать выбранный вариант решения.

Если результат выполнения кейс-задания соответствует обозначенному критерию студенту присваивается один балл (за каждый критерий по 1 баллу).

**Оценка «отлично»** – при наборе в 5 баллов.

**Оценка «хорошо»** – при наборе в 4 балла.

**Оценка «удовлетворительно»** – при наборе в 3 балла.

**Оценка «неудовлетворительно»** – при наборе в 2 балла.

### **Тестовые задания**

Оценка **«отлично»** выставляется при условии правильного ответа студента не менее чем на 85 % тестовых заданий.

Оценка **«хорошо»** выставляется при условии правильного ответа студента не менее чем на 70 % тестовых заданий.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется при условии правильного ответа студента не менее чем на 51 %.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется при условии правильного ответа студента не менее чем на 50 % тестовых заданий.

### **Критерии оценки на экзамене**

**Оценка «отлично»** выставляется обучающемуся, который обладает всесторонними, систематизированными и глубокими знаниями материала учебной программы, умеет свободно выполнять задания, предусмотренные учебной программой, усвоил основную и ознакомился с дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется обучающемуся усвоившему взаимосвязь основных положений и понятий дисциплины в их значении для

приобретаемой специальности, проявившему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала, правильно обосновывающему принятые решения, владеющему разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

**Оценка «хорошо»** выставляется обучающемуся, обнаружившему полное знание материала учебной программы, успешно выполняющему предусмотренные учебной программой задания, усвоившему материал основной литературы, рекомендованной учебной программой. Как правило, оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, показавшему систематизированный характер знаний по дисциплине, способному к самостоятельному пополнению знаний в ходе дальнейшей учебной и профессиональной деятельности, правильно применяющему теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеющему необходимыми навыками и приемами выполнения практических работ.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется обучающемуся, который показал знание основного материала учебной программы в объеме, достаточном и необходимым для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных учебной программой, знаком с основной литературой, рекомендованной учебной программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, допустившему погрешности в ответах на экзамене или выполнении экзаменационных заданий, но обладающему необходимыми знаниями под руководством преподавателя для устранения этих погрешностей, нарушающему последовательность в изложении учебного материала и испытывающему затруднения при выполнении практических работ.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, не знающему основной части материала учебной программы, допускающему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных учебной программой заданий, неуверенно с большими затруднениями выполняющему практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не может продолжить обучение или приступить к деятельности по специальности по окончании университета без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

**Оценки «зачтено» и «незачтено»** выставляются по дисциплинам, формой заключительного контроля которых является зачет. При этом оценка «зачтено» должна соответствовать параметрам любой из положительных оценок («отлично», «хорошо», «удовлетворительно»), а «незачтено» — параметрам оценки «неудовлетворительно».

## **8 Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **Основная учебная литература**

1. Сокольская О.Б. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры./ О.Б. Сокольская В.С. Теодоронский. Проектирование, строительство, содержание. Уч. пособие – Лань, 2015. -720 с. — Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id)
2. Сокольская О.Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты : учеб. пособие / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский, А. П. Вергунов. - М. : Академия, 2007. - 222 с.: ил.
3. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры: учебник / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова; под ред. В.С. Теодоронского. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2007. - 349 с.: ил.

:

## Дополнительная учебная литература

1. Боговая И.О. Озеленение населенных мест. Уч. пособие / И.О. Боговая, В.С. Теодоронский – Лань, 2012. (1990) -256 с. — Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id)  
Аграрный университет», 2010. – 288 с., ил. 54.
2. Максименко А.П. Ландшафтный дизайн. Учебное пособие/ А.П. Максименко, Д.В. Максимцов.-СПб.: Издательство «Лань», 2017.-160 с.
3. Нехуженко Н.А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры / Н.А. Нехуженко – Питер, 2011. -192 с.
4. Теодоронский В.С. Ландшафтная архитектура с основами проектирования Уч. пособие / В.С. Теодоронский.-Форум, НИЦ ИНФРА –М, 2016.-304 с.

## 9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### Электронно-библиотечные системы используемые в Кубанском ГАУ

**2022 год**

| № | Наименование        | Тематика   | Начало действия и срок действия договора  | Наименование организации и номер договора  |
|---|---------------------|--|---|--|
| 1 | Znanium.com         | Универсальная  | 17.07.2019<br>16.07.2020<br><br>17.07.2020<br>16.01.2021<br><br>17.01.21<br>16.07.21<br><br>17.07.21<br>16.01.22          | Договор № 3818 ЭБС от 11.06.19<br><br>Договор 4517 ЭБС от 03.07.20<br><br>Договор 4943 ЭБС от 23.12.20<br><br>Договор 5291 ЭБС от 02.07.21   |
| 2 | Издательство «Лань» | Ветеринария<br>Сельск. хоз-во<br>Технология хранения и переработки пищевых продуктов | 13.01.2020<br>12.01.2021<br><br>13.01.21<br>12.01.22  | ООО «Изд-во Лань»<br>Контракт №940 от 12.12.19<br><br>Контракт № 814 от 23.12.20 (с 2021 года отд. контракты на ветеринарию и технологию перераб.)<br>Контракт № 512 от 23.12.20.  |
| 3 | IPRbook             | Универсальная  | 12.11.2019-<br>11.05.2020<br><br>12.05.2020<br>11.11.2020<br><br>12.11.2020<br>11.05.2021<br><br>12.05.2021<br>11.10.2021 | ООО «Ай Пи Эр Медиа»<br>Лицензионный договор №5891/19 от 12.11.19<br><br>ООО «Ай Пи Эр Медиа»<br>Лицензионный договор №6707/20 от 06.05.20<br><br>ООО «Ай Пи Эр Медиа»<br>Лицензионный договор №7239/20 от 27.10.20<br><br>ООО «Ай Пи Эр Медиа»<br>Лицензионный договор №7937/21П от |

|  |       |  |   |  |
|--|-------|--|---|--|
|  |       |  |   | 12.05.21   |
|  | Юрайт | Раздел «Легендарные книги»<br>Гуманитарные, естественные науки, биологические, технические, сельское хозяйство | 08.10.2019<br>08.10.2020 ,<br>продлен на год<br>до 08.10.2021 | От 08.10.2019 № 4239<br>Безвозмездный, с правом ежегодного продления<br>Раздел «Легендарные книги» |

#### Перечень интернет сайтов:

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://edu.ru>
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru>
3. Политематический сетевой электронный научный журнал <http://ej.kubagro.ru>

### 10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Максименко А.П. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования: Методические указания по курсовому проектированию /А.П. Максименко, Е.П. Дзябко, Д.В. Максимцов - Краснодар: ФГОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет», 2016. –35 с.
- 2.Максименко А.П. Ландшафтный дизайн.Учебное пособие/ А.П. Максименко, Д.В. Максимцов.-СПб.: Издательство «Лань», 2017.-160 с.

### 11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

#### Перечень лицензионного ПО

| № | Наименование  | Краткое описание         |
|---|---|--------------------------|
| 1 | Microsoft Windows                                   | Операционная система     |
| 2 | Microsoft Office (включает Word, Excel, PowerPoint) | Пакет офисных приложений |
| 3 | Система тестирования INDIGO                         | Тестирование             |

#### Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

| № | Наименование                            | Тематика      | Электронный адрес                                       |
|---|---|---------------|---|
| 1 | Научная электронная библиотека eLibrary | Универсальная | <a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a> |

Доступ к сети Интернет, доступ в электронную информационно-образовательную среду университета

### 12 Материально-техническое обеспечение для обучения по дисциплине

| №<br>п/п | Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы | Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения  | Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор) |
|----------|--|---|--|
| 1        | Частное ландшафтное проектирование   | Помещение №532 ГУК, посадочных мест — 32; площадь — 52,7м <sup>2</sup> ; учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации .<br>холодильник — 1 шт.;<br>специализированная мебель(учебная доска, учебная мебель);<br>технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (ноутбук, проектор, экран);<br>программное обеспечение: Windows, Office; | 350044, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Калинина, 13, здание главного учебного корпуса   |
| 2        | Частное ландшафтное проектирование   | Помещение №537 ГУК, посадочных мест — 24; площадь — 70,8м <sup>2</sup> ; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.<br>доступ к сети «Интернет»; доступ в электронную информационно-образовательную среду университета;<br>специализированная мебель(учебная доска, учебная мебель);  | 350044, Краснодарский край г. Краснодар, ул. Калинина, 13, здание главного учебного корпуса  |
| 3        | Частное ландшафтное проектирование   | Помещение №221 ГУК, посадочных мест — 100; площадь — 101м <sup>2</sup> ; учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа.<br>специализированная мебель(учебная доска, учебная мебель);<br>технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий (ноутбук, проектор, экран);<br>программное обеспечение: Windows, Office;  | 350044, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Калинина, 13, здание главного учебного корпуса   |