

**Аннотация адаптированной
адаптированной рабочей программы
дисциплины
«Социология и культурология»**

Целью освоения дисциплины «Социология и культурология» является формирование у студентов комплекса знаний о социуме как многогранной сложноорганизованной системе и сущности, типологии культуры, приобретение умений и навыков по анализу социокультурной динамики, самостоятельного осмысления многообразного аспекта взаимодействия культур для формирования способности работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия.

Задачи дисциплины:

– познакомить обучающихся с предметом, категориальным аппаратом, системой методологических принципов социологии и культурологии, посредством изучения которых раскрывается природа социальных структур, явлений, процессов и т. д., в том числе с позиции толерантности к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям;

– сформировать способность к самостоятельному анализу явлений и процессов социальной действительности, адекватного современным социальным реалиям, соответствующего типа культуры, социального поведения для развития способности работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

– изучить проблемы социокультурной динамики, типологизации и классификации культур, культурологического анализа, внутри- и межкультурных коммуникаций с выработкой понимания исторической и социальной обусловленности культурно-исторической деятельности человека и развития необходимого уровня толерантности для профессиональной реализации в современном социуме;

– применять социологическую и культурологическую информацию в решении вопросов, помогающих понимать социокультурную значимость своей будущей профессии.

В результате освоения дисциплины обучающиеся изучат теоретический и практический материал по следующим темам:

1. Социология и культурология в системе научного знания
2. Формирование представлений и учений об обществе
3. Формирование представлений и учений о культуре
4. Типология культуры. Принципы и основания ее типологизации
5. Основные черты русской культуры, ее генезис и периодизация
6. Межкультурная коммуникация и диалог культур
7. Общество как социокультурная система
8. Личность как объект и субъект социокультурных отношений
9. Жизнедеятельность индивидов в обществе: системный социокультурный подход

Объем дисциплины 3 з.е., 108 ч.

Форма промежуточного контроля – зачет.